

Nodi concettuali, progettazione interdisciplinare per competenze chiave

PRIORITA'	DESCRIZIONE PRIORITA'
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	<i>Potenziare la didattica per competenze chiave già avviata nel PDM 2014-2018 attraverso forme di insegnamento interdisciplinare che superino la rigida separazione tra le discipline, adeguando la didattica in uso alla normativa in materia di competenze (curriculum dello studente alla fine del secondo anno di studi, esame di stato, Pcto..)</i>

Area di processo: curricolo, progettazione e valutazione	<i>Promuovere un approccio interdisciplinare al sapere in modo che le programmazioni disciplinari siano più rispondenti: 1) al nuovo esame di Stato 2) alla progettazione dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento 3) alla compilazione del curriculum dello studente nel I biennio</i>
--	--

Area di processo: ambienti di apprendimento	Progettazione di percorsi disciplinari ed interdisciplinari
--	---

PROPOSTE FORMULATE DAI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

PRIMO ANNO

NODO CONCETTUALE/TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>SEGNI E SIMBOLI</i>	ITALIANO-GEOGRAFIA E STORIA-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
<i>RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI</i> <i>EDUCAZIONE AMBIENTALE- LO STUDIO DEL TERRITORIO</i> <i>LE SCIENZE DELL'UOMO E DELLA SOCIETA' IN CUI VIVE</i>	LINGUA E CULTURA STRANIERA SCIENZE NATURALI SCIENZE UMANE

SECONDO ANNO

NODO CONCETTUALE/TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>LA REGOLA: ORDINE DEL CAOS</i>	ITALIANO-GEOGRAFIA E STORIA-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA
<i>RISPETTO DEL TERRITORIO</i>	LINGUA E CULTURA STRANIERA
<i>BIODIVERSITA' (CONOSCERE E TUTELARE LA BIODIVERSITA')</i>	SCIENZE NATURALI
<i>LE SCIENZE DELL'UOMO E DELLA SOCIETA' IN CUI VIVE</i>	SCIENZE UMANE
<i>SEGNI E SIMBOLI</i>	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

TERZO ANNO

NODO CONCETTUALE/TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>UOMO E NATURA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
<i>L'UOMO ARTEFICE DEL PROPRIO DESTINO</i>	LINGUA E CULTURA STRANIERA
<i>L'UOMO TRA SVILUPPO E COMPORTAMENTO</i>	SCIENZE UMANE
<i>L'ENERGIA PER LA VITA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA
<i>EDUCAZIONE ALLA SALUTE (SICUREZZA E PREVENZIONE)</i>	SCIENZE NATURALI
<i>LE TRASFORMAZIONI DEI BISOGNI E DELLE ISTITUZIONI FORMATIVE</i>	SCIENZE UMANE
<i>RAZIONALISMO E MISTICISMO</i>	ITALIANO
<i>LETTERATURA E POLITICA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO
<i>INTELLETTUALE E POTERE</i>	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

<i>DONNA E SOCIETA'</i>	LINGUA E CULTURA STRANIERA
<i>INTELLETTUALE, SOCIETA' E POTERE</i>	FILOSOFIA-STORIA-IRC
<i>L'AMORE TRA PASSIONE E SENTIMENTO</i>	FILOSOFIA-IRC

QUARTO ANNO

NODO CONCETTUALE/TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>LA NATURA TRA CONNOTAZIONE E DENOTAZIONE</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA STORIA-IRC
<i>UOMO E TECNOLOGIA</i> <i>PENSIERO SCIENTIFICO</i> <i>L'UOMO TRA SVILUPPO E COMPORTAMENTO</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA LINGUA E CULTURA STRANIERA SCIENZE UMANE
<i>LA RIVOLUZIONE COME CAMBIAMENTO</i> <i>LE TRASFORMAZIONI DEI BISOGNI E DELLE ISTITUZIONI FORMATIVE</i>	ITALIANO SCIENZE UMANE
<i>LA CRISI DELLA RAGIONE</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO
<i>L'INTELLETTUALE ED IL POTERE</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO DISEGNO E STORIA DELL'ARTE FILOSOFIA-STORIA-IRC
<i>DIRITTI DELL'UOMO</i> <i>EDUCAZIONE ALLA SALUTE (STUDIO DELLE PATOLOGIE DEI VARI APPARATI)</i>	LINGUA E CULTURA STRANIERA SCIENZE NATURALI

QUINTO ANNO

NODO CONCETTUALE/TITOLO	DISCIPLINE COINVOLTE
<i>TRADIZIONE E RINNOVAMENTO</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA
<i>LUCI E OMBRE</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA
<i>BELLEZZA E SIMMETRIA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE
<i>L'INFINITO</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA
<i>L'IRRAZIONALE FOLLIA E RAZIONALITA'</i>	FILOSOFIA-STORIA-IRC- SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE
<i>UOMO, SCIENZA E TECNOLOGIA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE
<i>LE BIOTECNOLOGIE</i>	SCIENZE NATURALI
<i>LA MEMORIA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE
<i>IL VIAGGIO</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA LINGUE STRANIERE
<i>IL TEMPO</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC LINGUE STRANIERE
<i>L'INTELLETTUALE, IL POTERE E LA SOCIETA'</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO DISEGNO E STORIA DELL'ARTE FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE

	LINGUE STRANIERE
<i>LE TRASFORMAZIONI</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO LINGUE STRANIERE
<i>L'UOMO E LA NATURA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE
<i>RITRATTI DI DONNA</i>	ITALIANO-LATINO-GRECO FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE