

DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI DIDATTICI DISCIPLINARI

(dalle Indicazioni Nazionali)

| 1.Area Metodologica | 2.Area logico-argomentativa | 3.Area linguistica e comunicativa | 4.Area storico-umanistica | 5.Area scientifica, matematica e tecnologica |
|---|--|---|--|--|
| <p>-Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> | <p>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>-Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>-Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare:</p> <p>o dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi;o saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</p> <p>o curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>- Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> | <p>- Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini.</p> <p>-Conoscere, con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo e internazionale, dall'antichità sino ai giorni nostri.</p> <p>- Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione,senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informativi geografici, immagini,dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> | <p>- Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà.</p> <p>- Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate.</p> <p>- Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | | | <p>comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p> |
| | | <p>- Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>- Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> | <p>- Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>- Essere consapevoli del significato culturale del Patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti della tutela e della conservazione.</p> <p>- Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>- Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>musica, le arti visive.</p> <p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</p> | |
|--|--|--|--|--|

- 1) In riferimento a quanto stabilito nel Piano di Miglioramento 2015-2019 riguardo alla priorità “competenze chiave e di cittadinanza” ed all’obiettivo di processo “individuazione delle competenze chiave da verificare e valutare in relazione all’età degli studenti” ed alle azioni previste: “Elaborazione di un curriculum verticale con l’individuazione delle competenze chiave da verificare e valutare nel primo e secondo biennio ed ultimo anno”, si determinano le conoscenze, abilità e competenze relative ai singoli indirizzi e classi per l’a.s. 2018-2019, tenendo conto per il primo biennio anche dell’attività di progettazione curricolare per competenze chiave europee.

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PRIMO BIENNIO

INDIRIZZI: LICEO CLASSICO, LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO-SOCIALE, LICEO LINGUISTICO.

DISCIPLINE: Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|--|---|--|---|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi | <ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale; ● produce testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali; ● partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto; ● riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un’ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana; ● riflette sulle abilità e strategie di apprendimento acquisite nella lingua straniera al fine di |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | | | <p>sviluppare autonomia nello studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociale; • analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, film, video ecc. per coglierne le principali specificità formali culturali; • riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse (es. cultura lingua straniera vs cultura lingua italiana). • Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue • Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche. |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Riflette sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | | |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Competenza in materia di cittadinanza | Imparare ad imparare | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| Competenza imprenditoriale | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole.</p> |
| | Risolvere problemi | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale.</p> |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE SECONDO BIENNIO

INDIRIZZI: LICEO CLASSICO, LICEO SCIENTIFICO, LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE, LICEO DELLE SCIENZE UMANE opzione ECONOMICO-SOCIALE, LICEO LINGUISTICO.

DISCIPLINE: Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER AREE DISCIPLINARI DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|---|--|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | <ul style="list-style-type: none"> ● acquisisce in una o più lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento; ● sa comunicare in una o più lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali; ● riconosce in un'ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro; ● è in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari; ● conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni; <p>si sa confrontare con la cultura degli altri popoli,</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni ● Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto ● Elabora testi orali e scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc. ● Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline ● Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B1.2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue ● Comprende in modo globale selettivo e dettagliato testi orali e scritti su argomenti diversificati ● Legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui si studia la lingua ● Analizza e confronta testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o relativi ad altre culture mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio. | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione. | | Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Riflette sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza in materia di cittadinanza. | Imparare ad imparare | | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| Competenza imprenditoriale | Agire in modo autonomo e responsabile | | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui. |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole. |
| | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE MONOENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|--|---|--|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Ha acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento.</p> <p>Sa riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne e antiche.</p> <p>Sa utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>Sa comunicare in una o più lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;</p> <p>Riconosce in un'ottica comparativa gli elementi</p> | <ul style="list-style-type: none"> Lo studente acquisisce competenze linguistico-comunicative rapportabili al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue Comprende in modo globale selettivo e dettagliato testi orali e scritti su argomenti diversificati Legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria del paese di cui si studia la lingua Analizza e confronta testi letterari di epoche diverse con testi letterari italiani o |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | <p>strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all'altro;</p> <p>E' in grado di affrontare in lingua diversa dall'italiano specifici contenuti disciplinari;</p> <p>Conosce le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l'analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;</p> <p>Si sa confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.</p> | <p>relativi ad altre culture mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico-sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio, anche con riferimento a discipline non linguistiche. |
| Consapevolezza ed espressione culturale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Riflette sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali. |
| Competenza in materia di cittadinanza. | Imparare ad imparare | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> |

| | | | |
|----------------------------|---------------------------------------|--|---|
| Competenza imprenditoriale | Agire in modo autonomo e responsabile | | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui. |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole. |
| | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

Percorsi interdisciplinari di Educazione civica e PDM (priorità 1)

a.s. 2020-2021

INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

(Legge del 20 agosto 2019, n. 92 e Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica)

| Classe prima | Nucleo concettuale | Tematica | Disciplina/e | Titolo del percorso | Contenuti | Tempi |
|-----------------------|--|--|---------------------------------|----------------------------|--|--------------|
| | LO SVILUPPO SOSTENIBILE: rispetto dell'altro, rispetto di se' | L'accoglienza, la diversità, la solidarietà | inglese francese spagnolo | Rispettati, rispettami | Lessico specifico relativo al tema trattato. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: brevi relazioni, semplici testi, role play, mappe e schemi concettuali. Aspetti caratterizzanti i rapporti interpersonali, le cause, le motivazioni e i rischi del bullismo e del cyberbullismo. | 2/3 ore |
| Classe seconda | LO SVILUPPO SOSTENIBILE | Educazione ambientale e conservazione dell'ambiente in cui si vive | inglese francese spagnolo | Ho cura della nostra Terra | - Ampliamento del lessico riguardante l'ambiente - Letture riguardanti: l'abbigliamento sostenibile, aver cura della nostra terra, i cambiamenti climatici, | 2/3 ore |

| | | | | | | |
|----------------------|---|--|--|-------------------------------|--|---------|
| | | | | | il nostro cibo e l'impatto sull'ambiente, le zone artiche da proteggere, misurare il proprio impatto ambientale, "The Earth Day" - Discussione in classe- Composition | |
| Classe terza | LO SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione alla salute e al benessere | Costruzione di un'immagine positiva di sé attraverso la cura di se stessi | inglese francese spagnolo | Amati e sarai migliore | Lessico specifico relativo al tema trattato. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzioni scritte: relazioni, testi, role play, mappe e schemi concettuali. Aspetti caratterizzanti i cambiamenti intervenuti in epoche recenti in rapporto al benessere | 3/4ore |
| Classe quarta | SVILUPPO SOSTENIBILE: educazione alla cittadinanza attiva e volontariato | Rispetto e valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici | inglese francese spagnolo tedesco | Insieme per un mondo migliore | Lessico specifico relativo al tema trattato (Valorizzazione dei beni culturali locali). Modalità e tecniche delle diverse forme di produzioni scritte in relazione al tema: relazioni, testi. I beni culturali delle città di provenienza degli alunni. Organizzazione di visite guidate virtuali per turisti. | 4/5 ore |
| Classe quinta | CITTADINANZA DIGITALE | Rispetto delle opinioni altrui e consapevolezza della diversità culturale e generazionale negli ambienti digitali. | inglese francese spagnolo tedesco | Lingue e tecnologia | Produzione di report, relazioni, testi, mappe e schemi che rappresentano l'uso e l'abuso delle tecnologie nei paesi stranieri di cui si parla la lingua- Ampliamento del lessico riguardante le nuove tecnologie. | 4/5 ore |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PRIMO BIENNIO PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

DISCIPLINA: **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---|--|--|--|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. Riconoscere e utilizzare il linguaggio tecnico specifico delle scienze motorie. |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria Competenza digitale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche. Analizzare qualitativamente e quantitativamente prestazioni atletico-sportive. Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati raccolti (capacità condizionali, coordinative e prestazionali). Riconoscere il ruolo della tecnologia in ambito sportivo. |
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Essere consapevole delle potenzialità del linguaggio gestuale. | Utilizzare il linguaggio corporeo |

| | | | |
|--|--|--|---|
| competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Saper distinguere e organizzare dati, informazioni e conoscenze. Saper utilizzare pluralità di fonti. Saper definire tempi, strategie, modalità e strumenti di lavoro. | Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire (utilizzando test di ingresso e test finali). Saper autovalutarsi e riflettere sulla propria preparazione. Apprendere per prove ed errori. Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi attrezzi sportivi. Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare | Riconoscere e rispettare i limiti, le regole e le responsabilità personali ed altrui. | Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo. Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto. Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui. Rispettare le regole nelle attività e nei giochi sportivi. Fair-play. Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici |
| competenza imprenditoriale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare | Proporre soluzioni creative ed alternative | Individuare i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo. |

DIPARTIMENTO DI SCIENZE

PROGETTAZIONE CURRICOLARE SECONDO BIENNIO

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---|-----------------------------------|--|----------|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale. Riconoscere e utilizzare il linguaggio tecnico specifico delle scienze motorie. |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche. Analizzare qualitativamente e quantitativamente prestazioni atletico-sportive. | Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati raccolti (capacità condizionali, coordinative e prestazionali). |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione. | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Riconoscere il ruolo della tecnologia in ambito sportivo. |
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Essere consapevole delle potenzialità del linguaggio gestuale. | Utilizzare il linguaggio corporeo |
| competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Saper distinguere e organizzare dati, informazioni e conoscenze. Saper utilizzare pluralità di fonti. Saper definire tempi, strategie, modalità e strumenti di lavoro. | Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire (utilizzando test di ingresso e test finali). Saper autovalutarsi e riflettere sulla propria preparazione. Apprendere per prove ed errori. Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi attrezzi sportivi. Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|
| competenza in materia di cittadinanza | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> | Riconoscere e rispettare i limiti, le regole e le responsabilità personali ed altrui. | <p>Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo.</p> <p>Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto.</p> <p>Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.</p> <p>Rispettare le regole nelle attività e nei giochi sportivi.</p> <p>Fair-play.</p> <p>Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici.</p> |
| competenza imprenditoriale | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Progettare</p> | Proporre soluzioni creative ed alternative | Individuare i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo. |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE MONOENNIO (5° ANNO)

DISCIPLINA: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|--|--|--|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. | <p>Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale.</p> <p>Riconoscere e utilizzare il linguaggio tecnico specifico delle scienze motorie.</p> |
| <p>competenza multilinguistica</p> <p>competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente prestazioni atletico-sportive.</p> | Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati raccolti (capacità condizionali, coordinative e prestazionali). |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Riconoscere il ruolo della tecnologia in ambito sportivo. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Essere consapevole delle potenzialità del linguaggio gestuale. | Utilizzare il linguaggio corporeo |
| competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Saper distinguere e organizzare dati, informazioni e conoscenze. Saper utilizzare pluralità di fonti. Saper definire tempi, strategie, modalità e strumenti di lavoro. | Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire (utilizzando test di ingresso e test finali). Saper autovalutarsi e riflettere sulla propria preparazione. Apprendere per prove ed errori. Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi attrezzi sportivi. Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare | Riconoscere e rispettare i limiti, le regole e le responsabilità personali ed altrui. | Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo. Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto. Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui. Rispettare le regole nelle attività e nei giochi sportivi. Fair-play. Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici. |
| competenza imprenditoriale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare | Proporre soluzioni creative ed alternative | Individuare i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo. |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE PRIMO BIENNIO
PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE - PRIMO BIENNIO
DISCIPLINA:

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

| | | | |
|---------------------------|-----------------------------------|--|----------|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---------------------------|-----------------------------------|--|----------|

| | | | |
|--|---|--|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità</p> <p>Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</p> | <p>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti</p> <p>Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli</p> <p>Presentare i risultati dell'analisi</p> <p>Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento</p> <p>Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda considerato come sistema</p> <p>Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori</p> <p>Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano</p> <p>Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate | Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società |
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale i cui vengono applicate | Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo |
| competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire Saper autovalutarsi e e riflettere sulla propria preparazione Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione |
| competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici Rispettare in modo scrupoloso le regole |
| competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza. | Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e | Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo. |

| | | | |
|--|------------|----------------------------------|---|
| | Progettare | sociale in cui vengono applicate | Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |
|--|------------|----------------------------------|---|

PROGETTAZIONE CURRICOLARE SECONDO BIENNIO

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE – SECONDO BIENNIO

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---|---|--|--|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi complessi di diversa natura. Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando la varie competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, cogliendone implicazioni e sfumature. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile e utilizzare un linguaggio tecnico specifico chiaro |
| competenza multilinguistica competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Comunicare, comprendere e rappresentare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine. | Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati raccolti (utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento). |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Comprendere la valenza metodologica dello studio scientifico, nella modellizzazione di processi complessi, e nella individuazione di procedimenti risolutivi. |
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Padroneggiare le strutture della lingua presente nei testi. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i |

| | | | |
|---|---|---|--|
| | | | <p>problemi e ad individuare possibili soluzioni.</p> |
| <p>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Saper distinguere e organizzare dati, informazioni e conoscenze.</p> <p>Saper utilizzare pluralità di fonti.</p> <p>Saper definire tempi, strategie, modalità e strumenti di lavoro.</p> | <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</p> <p>Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire (utilizzando test di ingresso e test finali).</p> <p>Trarre conclusioni e formulare modelli interpretativi.</p> <p>Apprendere per prove ed errori.</p> <p>Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione</p> <p>Considerare criticamente informazioni e affermazioni, per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.</p> |
| <p>competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> | <p>Riconoscere e rispettare i limiti, le regole e le responsabilità personali ed altrui.</p> | <p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</p> <p>Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo.</p> <p>Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto.</p> <p>Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.</p> <p>Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici</p> |
| <p>competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Progettare</p> | <p>Proporre soluzioni creative ed alternative</p> <p>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> | <p>Individuare i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo.</p> <p>Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto</p> <p>Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE MONOENNIO (5° ANNO)

DISCIPLINA: SCIENZE NATURALI

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|---|---|--|--|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, modulando la varie competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi. | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale, cogliendone implicazioni e sfumature. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. Comprendere il linguaggio formale scientifico, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile e utilizzare un linguaggio tecnico specifico e chiaro |
| Competenza multilinguistica competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Comunicare, comprendere e rappresentare Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche. Possedere i contenuti fondamentali delle scienze naturali, padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine. | Dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari a quelli più avanzati. Raccogliere, organizzare e rappresentare i dati raccolti (utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento). |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. | Comprendere la valenza metodologica dello studio scientifico, nella modellizzazione di processi complessi, e nella individuazione di procedimenti risolutivi. |
| competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Padroneggiare le strutture della lingua presente nei testi. Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Saper distinguere e organizzare dati, informazioni e conoscenze.</p> <p>Saper utilizzare pluralità di fonti.</p> <p>Saper definire tempi, strategie, modalità e strumenti di lavoro.</p> | <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</p> <p>Essere consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire (utilizzando test di ingresso e test finali).</p> <p>Trarre conclusioni e formulare modelli interpretativi.</p> <p>Apprendere per prove ed errori.</p> <p>Saper ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione</p> <p>Considerare criticamente informazioni e affermazioni, per arrivare a convinzioni fondate e decisioni consapevoli.</p> |
| <p>competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>Riconoscere e rispettare i limiti, le regole e le responsabilità personali ed altrui.</p> | <p>Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società.</p> <p>Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici</p> <p>Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo.</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto.</p> <p>Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui.</p> <p>Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici</p> |
| <p>competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | <p>Proporre soluzioni creative ed alternative</p> <p>Osservare, descrivere, analizzare e risolvere situazioni problematiche</p> | <p>Raccogliere, e rappresentare i dati raccolti utilizzando anche strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | <p>Essere consapevole delle potenzialità delle tecnologie rispetto al contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</p> | <p>Individuare i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e rappresentarli in modo corretto e creativo.</p> |
| | <p>Progettare</p> | <p>Saper organizzare dati, informazioni e conoscenze.</p> <p>Saper utilizzare pluralità di fonti.</p> | <p>Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto</p> <p>Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |

Progettazione attività trasversali per l'insegnamento dell'Educazione Civica a.s. 2020-2021

INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

(Legge del 20 agosto 2019, n. 92 e Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica)

Dipartimento Scienze Naturali E Motorie

Classe Prima

Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;

Nucleo concettuale : Lo sviluppo sostenibile

Percorso didattico: LA CITTÀ SOSTENIBILE: INQUINAMENTO, CONSUMO DI SUOLO E RIFIUTI

| CLASSE PRIMA | | | |
|--|--|---|--|
| PERCORSO <u>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</u> Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari: Percorso didattico: LA CITTÀ SOSTENIBILE: INQUINAMENTO, CONSUMO DI SUOLO E RIFIUTI | COMPETENZA in rif. PECUP Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Sensibilizzare i più giovani verso i problemi legati all'inquinamento atmosferico dovuto anche al traffico veicolare Il diritto all'ambiente salubre | CONTENUTI Inquinamento atmosferico Effetto serra Buco dell'ozono. | OBIETTIVI Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente Imparare a gestire risorse riciclabili e/o non rinnovabili Capire l'importanza della qualità dell'aria, i cambiamenti climatici e come si possa controllare l'inquinamento atmosferico. Quali effetti possa avere sulla salute e sull'ambiente Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre |

Classe Seconda

Nucleo concettuale : Lo sviluppo sostenibile

Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;

Percorso didattico:

- TUTELA DELLA BIODIVERSITÀ: FLORA E FAUNA

| CLASSE SECONDA | | | |
|---|--|------------------|------------------|
| PERCORSO <u>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</u> | COMPETENZA in rif. PECUP Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C | CONTENUTI | OBIETTIVI |

| | | | |
|---|---|-----------------------------------|---|
| <p>Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari:</p> <p>Percorso didattico: TUTELA DELLA BIODIVERSITÀ: FLORA E FAUNA</p> | <p>studiare e conservare la memoria e della biodiversità del territorio, come esempio di sostenibilità.</p> | <p>Evoluzione Sistematica</p> | <p>Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente, per motivare l'adozione di scelte consapevoli verso stili di vita rispettosi del territorio in cui si vive e utili alla sua salvaguardia</p> <p>Accrescere la sensibilità delle coscienze per i temi della tutela ambientale</p> <p>Fornire i mezzi cognitivi per una corretta interpretazione dei fenomeni naturali e delle relazioni che legano gli esseri viventi tra loro e con l'ambiente. Sviluppare la conoscenza dei processi che controllano la vita e l'organizzazione degli esseri viventi</p> |
|---|---|-----------------------------------|---|

Classe Terza

Nucleo concettuale : Lo sviluppo sostenibile

Percorso didattico: Educazione alla salute e al benessere

Star bene con se stessi, star bene con gli altri: Prevenzione alla salute

| CLASSE TERZA | | | |
|---|---|--|--|
| PERCORSO <u>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</u> | COMPETENZA in rif. PECUP Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C | CONTENUTI | OBIETTIVI |
| <p>Educazione alla salute e al benessere:</p> <p>Percorso didattico: Star bene con se stessi, star bene con gli altri = Prevenzione alla salute</p> | <p>Contribuire alla formazione della persona e alla costruzione di un'immagine positiva di sé, migliorando: l'attenzione alla propria salute come primo atto del "volersi bene"</p> <p>Impadronirsi delle nozioni base per comprendere l'importanza della ricerca scientifica, affinché possa assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età.</p> | <p>Prevenzione alla salute: malattie genetiche</p> | <p>Stimolare a una riflessione costruttiva sull'importanza di sostenere la ricerca scientifica che, mai come negli ultimi anni, sta iniziando a dare risposte concrete a chi soffre di malattie genetiche rare.</p> <p>Promuovere la salute psico-fisica di ogni individuo e corretti stili di vita</p> <p>Approfondimento disciplinare e coinvolgimento emotivo nei contenuti di maggior sensibilità ed attualità</p> |

Classe Quarta

Nucleo concettuale : Lo sviluppo sostenibile

Percorso didattico: Educazione alla salute e al benessere

Star bene con se stessi, star bene con gli altri. Prevenzione alla salute

| CLASSE QUARTA | | | |
|--|---|-----------|-----------|
| PERCORSO <u>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</u> | COMPETENZA in rif. PECUP Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C | CONTENUTI | OBIETTIVI |
| | | | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Educazione alla salute e al benessere:</p> <p>Percorso didattico: Star bene con se stessi, star bene con gli altri = Salute e malattie</p> | <p>Favorire la scelta di stili di vita positivi offrendo strumenti e opportunità per un'analisi critica dei propri comportamenti nonché dei fattori sociali e culturali che li condizionano</p> <p>Promuovere la salute psico-fisica di ogni individuo e corretti stili di vita</p> <p>Conoscere e comprendere i rischi legati all'assunzione di sostanze lecite ed illecite che hanno effetti sul piano psicofisico.</p> | <p>Salute e malattie:</p> <p>Le patologie dei vari apparati</p> | <p>L'acquisizione di comportamenti e stili di vita sani da parte dei ragazzi non solo attraverso il possesso di conoscenze corrette, ma anche attraverso l'acquisizione di competenze socio-emotive e relazionali</p> <p>Prevenzione delle dipendenze, prevenzione di comportamenti a rischio.</p> <p>Promuovere il potenziamento dei fattori di protezione (life skill, empowerment) e l'adozione di comportamenti sani (corrette abitudini alimentari, attività fisica, fumo e alcol) nella popolazione giovanile e adulta</p> |
|---|---|---|--|

Classe Quinta

Nucleo concettuale : Lo sviluppo sostenibile

Percorso didattico: Agenda 2030

Salute e benessere. Sconfiggere la povertà. Sconfiggere la fame nel mondo.

| CLASSE QUINTA | | | |
|--|---|--|---|
| PERCORSO <u>LO SVILUPPO SOSTENIBILE</u> | COMPETENZA in rif. PECUP Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C | CONTENUTI | OBIETTIVI |
| Percorso didattico: Agenda 2030 | Art. 9 Cost, lo sviluppo della cultura e la tutela del paesaggio Il diritto all'ambiente salubre | Le biotecnologie al servizio dell'uomo e dell'ambiente | Riflessione critica sull'interazione coi prodotti di consumo, in particolare in ambito alimentare e farmacologico; collegamento trasversale, a scuola, con le discipline tradizionali. Promuovere la capacità a prendersi cura di noi stessi e degli altri, prevenendo così il disagio mentale e i problemi comportamentali e di salute. |

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

PRIMO BIENNIO

INDIRIZZO: TUTTI GLI INDIRIZZI

DISCIPLINA: RELIGIONE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|---|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere le fonti specifiche della religione (Sacra Scrittura, Magistero,...) anche testi complessi e di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le | Riflettere e rielaborare le proprie esperienze personali religiose: |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. | <ul style="list-style-type: none"> • Ponendo domande di senso e confrontando le risposte • Riconoscendo e usando in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Comunica, comprende e rappresenta i nuclei fondamentali dell'esperienza religiosa, utilizzando conoscenze e abilità tecnologiche. Acquisire e interpretare l'informazione, veicolandola su dispositivi tecnologici e di comunicazione di massa. | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Identificare tipologie e peculiarità del linguaggio delle religioni; Descrivere eventi storici ed espressioni artistiche frutto della presenza della comunità ecclesiale nella storia locale ed universale; | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Saper utilizzare pluralità di fonti Saper definire tempi, strategie, modalità di lavoro, strumenti. Maturare un atteggiamento oggettivo e corretto nei confronti del fenomeno religioso globalmente considerato e delle singole religioni in particolare Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| | | | creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Saper tracciare un percorso di lavoro (conoscenze e competenze necessarie), individuando obiettivi condivisi e prodotti comuni | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

SECONDO BIENNIO

INDIRIZZO: TUTTI GLI INDIRIZZI

DISCIPLINA: RELIGIONE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|---|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere le fonti specifiche della religione (Sacra Scrittura, Magistero,...) anche testi complessi e di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. | Riflettere e rielaborare le proprie esperienze personali religiose: • Ponendo domande di senso e confrontando le risposte • Riconoscendo e usando in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Comunica, comprende e rappresenta i nuclei fondamentali dell'esperienza religiosa, utilizzando conoscenze e abilità tecnologiche. Acquisire e interpretare l'informazione, veicolandola su dispositivi tecnologici e di comunicazione di massa. | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Possedere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Maturare un atteggiamento oggettivo e corretto nei confronti del fenomeno religioso globalmente considerato e delle singole religioni in particolare.</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere membri di una Comunità di fede.</p> |
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>Saper utilizzare pluralità di fonti</p> <p>Saper definire tempi, strategie, modalità di lavoro, strumenti.</p> <p>Maturare un atteggiamento oggettivo e corretto nei confronti del fenomeno religioso globalmente considerato e delle singole religioni in particolare</p> <p>Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale.</p> | <p>Opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo</p> <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> | <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità</p> <p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | <p>Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari</p> | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | | Saper tracciare un percorso di lavoro (conoscenze e competenze necessarie), individuando obiettivi condivisi e prodotti comuni | casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

SECONDO MONOENNIO

INDIRIZZO: TUTTI GLI INDIRIZZI

DISCIPLINA: RELIGIONE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|---|--|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere le fonti specifiche della religione (Sacra Scrittura, Magistero,...) anche testi complessi e di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale. Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Riflettere e rielaborare le proprie esperienze personali religiose: • Ponendo domande di senso e confrontando le risposte • Riconoscendo e usando in maniera appropriata il linguaggio religioso per spiegare le realtà e i contenuti della fede cattolica |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Comunica, comprende e rappresenta i nuclei fondamentali dell'esperienza religiosa, utilizzando conoscenze e abilità tecnologiche. Acquisire e interpretare l'informazione, veicolandola su dispositivi tecnologici e di comunicazione di massa. | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Possedere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa italiana ed europea, attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture Maturare un atteggiamento oggettivo e corretto nei confronti del fenomeno religioso globalmente considerato e delle singole religioni in particolare | Conoscere/comprendere la dottrina di fede cattolica e le problematiche teologiche che hanno caratterizzato la cultura europea. Conoscere, rispettare, promuovere, tutelare i beni religiosi, storico - culturali e ambientali a partire da quelli presenti nel proprio territorio. -Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni religiose con riferimento particolare all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere membri di una Comunità di fede. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Conosce e dialoga sulle problematiche sociali ed etico - religiose attuali, in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale. Sa dialogare sulle tematiche teologiche, soprattutto nella sfera etico -sociale, rielaborando contenuti e metodi delle diverse discipline. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| | | Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri. | Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui. |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Saper tracciare un percorso di lavoro (conoscenze e competenze necessarie), individuando obiettivi condivisi e prodotti comuni | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

PRIMO BIENNIO

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA DIRITTO ED ECONOMIA

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|--|--|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Saper utilizzare in modo corretto il linguaggio giuridico | Comprendere i collegamenti tra istituti giuridici Essere in grado di analizzare un argomento e di illustrarlo con dovizia di particolari tecnico - giuridici |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Risolvere i casi di contrasto delle norme giuridiche applicando il principio gerarchico e quello cronologico.</p> <p>Citare correttamente le norme e individuare una specifica disposizione all'interno di un codice o altro testo normativo.</p> <p>Cogliere la specificità del rapporto giuridico nell'ambito dei rapporti sociali.</p> <p>Determinare l'ambito delle giurisdizioni.</p> <p>Identificare i diritti della personalità e indicare gli strumenti della loro tutela.</p> <p>Riconoscere le caratteristiche delle persone fisiche e giuridiche.</p> <p>Riconoscere i principi fondamentali della Costituzione italiana.</p> <p>Individuare i diritti e i doveri dei cittadini.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| | | | consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Riconoscere il ruolo del sistema economico e degli operatori economici. Individuare i fattori che influenzano lo sviluppo economico | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CLASSE PRIMA

| CONTENUTI | ABILITÀ/CAPACITÀ | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <p>La funzione del diritto.</p> <p>I caratteri delle norme giuridiche.</p> <p>Abrogazione e annullamento delle leggi.</p> <p>Interpretazione delle norme giuridiche.</p> <p>Le fonti del diritto italiano. Passaggio dalle fonti orali alle fonti scritte, fino alle Costituzioni democratiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza della certezza del diritto e l'individuazione di un momento a partire dal quale la legge acquista vigore. • Saper cogliere la dimensione storica del diritto e della sua evoluzione. • Saper distinguere, nella realtà, le situazioni di incapacità assoluta e relativa. • Acquisire la conoscenza di essere cittadino, dei diritti e dei doveri che tale status comporta. • Comprendere la relazione tra il periodo storico del fascismo e la nascita della Costituzione. Individuare | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale. • Effettuare collegamenti tra le diverse forme di Stato con riferimento sia alla loro evoluzione storica sia alla loro attuale |

| | | |
|--|--|--|
| <p>Persone fisiche e giuridiche. Capacità giuridica e di agire, tutore e curatore.</p> <p>Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato.</p> <p>Distinzione tra Stato e nazione, tra popolo e popolazione.</p> <p>Le principali forme di governo.</p> <p>Situazione storica che ha portato all'emanazione della nostra Costituzione.</p> <p>Classificazione di beni, bisogni e servizi.</p> | <p>l'importanza dei rapporti tra i soggetti che operano in un sistema economico.</p> | <p>esistenza in diversi contesti geografici, sociali e culturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare tra loro le diverse forme di governo • Utilizzare il lessico essenziale dell'economia politica. |
|--|--|--|

CLASSE SECONDA

| CONTENUTI | ABILITÀ/CAPACITÀ | COMPETENZE |
|--|---|---|
| <p>Concetti costituzionali di democrazia, di uguaglianza, di diritto-dovere al lavoro, di decentramento, di ripudio della guerra e tutela della pace.</p> <p>Il diritto di voto.</p> <p>I sistemi elettorali, con particolare riferimento a quello italiano.</p> <p>Il funzionamento delle Camere.</p> <p>L'iter legislativo.</p> <p>Tipologie di giurisdizione.</p> <p>Concetto di produzione</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di valutare la realizzazione pratica e i principi fondamentali della Costituzione, in risposta al concetto di "Costituzione materiale". • Comprendere l'importanza della tutela costituzionale delle diverse forme di libertà. • Comprendere il funzionamento del sistema legislativo. • Comprendere la funzione storica delle immunità parlamentari. • composizione e ruolo del C.S.M. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio giuridico essenziale. • Confrontare la tutela della libertà in Italia con quella applicata in altre epoche storiche e in altri contesti geografici e culturali. • Individuare relazioni tra il nostro sistema di controllo costituzionale e quello di altri Stati. |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

PRIMO BIENNIO

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA SCIENZE UMANE

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018</p> | <p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007</p> | <p>COMPETENZE RELATIVE AL PECUP</p> <p>DPR 89/10</p> <p>ALLEGATO A</p> | <p>ABILITA'</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe</p> |
|--|---|--|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>- Padroneggiare pienamente la lingua italiana.</p> <p>- Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</p> <p>Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> | <p>Utilizzare termini, categorie e concetti delle Scienze Umane in diversi contesti.</p> <p>Analizzare testi delle Scienze Umane individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative.</p> |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | . |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Conoscere/comprendere le dottrine e le problematiche delle Scienze Umane che hanno caratterizzato la cultura europea nella dimensione diacronica e sincronica.</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>-Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> | <p>autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CLASSE PRIMA SCIENZE UMANE

| CONOSCENZE | ABILITA'/CAPACITA' | COMPETENZE |
|---|--|--|
| <p>Introduzione allo studio delle scienze umane</p> <p><u>Pedagogia</u></p> <p>Primi elementi di storia del pensiero pedagogico: dalle origini ai modelli educativi di Israele</p> <p>Modelli educativi nella Grecia antica</p> <p>Sparta e Atene</p> <p>Socrate: educazione come ricerca</p> <p>Platone teoria delle idee e modello pedagogico;</p> <p>Isocrate: etica e retorica;</p> <p>Aristotele: il modello educativo</p> <p><u>Psicologia</u></p> <p>Dalla filosofia alla psicologia;</p> <p>Cenni alle principali scuole psicologiche</p> <p>Elementi di neuroscienze: la struttura biologica della mente;</p> <p>Le funzioni psichiche di base;</p> <p>La costruzione dei legami sociali</p> | <p>Esser capaci di contestualizzare teorie e sistemi formativi in rapporto alle situazioni storiche.</p> <p>Saper cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali una valenza educativa.</p> <p>Esser capaci di descrivere in modo semplice, processi ed ambienti e di costruire ed interpretare semplici mappe concettuali.</p> | <p>Acquisire un metodo di lavoro globalmente idoneo</p> <p>Saper leggere ed interpretare, in modo semplice i testi scolastici.</p> <p>Spiegare e semplificare le problematiche affrontate.</p> |

CLASSE SECONDA SCIENZE UMANE

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|--|---|
| <p>La ricerca nelle scienze umane</p> <p><u>Pedagogia</u></p> <p>Modelli educativi in Cicerone, Seneca e Quintiliano</p> <p>Modelli educativi del Cristianesimo: dalle origini ad Agostino</p> <p>L'educazione nell'alto medioevo</p> <p>Modelli educativi nell'Islam e scambi tra culture</p> <p><u>Psicologia</u></p> <p>La costruzione dell'identità e l'identità di genere</p> <p>La psicologia della personalità</p> <p>I cicli evolutivi e lo sviluppo della persona</p> <p>Emozioni e affettività</p> <p>Freud: inconscio e psicanalisi</p> <p>Gruppi e appartenenze</p> | <p>Saper impiegare in modo corretto il lessico disciplinare</p> <p>Esser capaci di contestualizzare teorie e sistemi formativi in rapporto alle situazioni storiche.</p> <p>Saper cogliere nell'esperienza personale e nei fenomeni sociali una valenza educativa.</p> <p>Esser capaci di descrivere in modo semplice, processi ed ambienti e di costruire ed interpretare semplici mappe concettuali.</p> | <p>Spiegare e semplificare le problematiche affrontate.</p> <p>Saper intervenire con linguaggio appropriato in relazione agli argomenti affrontati</p> <p>Comprendere ed utilizzare le principali categorie logico-concettuali che sono a fondamento delle discipline</p> |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

SECONDO BIENNIO

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA SCIENZE UMANE

| COMPETENZE EUROPEE | CHIAVE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--------|---|---|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | | Comunicare, comprendere e rappresentare | - Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; | Utilizzare termini, categorie e concetti delle Scienze Umane in diversi contesti. Analizzare testi delle Scienze Umane individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | . |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio Conoscere/comprendere le dottrine e le problematiche delle Scienze Umane che hanno caratterizzato la cultura europea nella dimensione diacronica e sincronica. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. -Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare. |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| | | <p>ricavandone informazioni su eventi di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> | <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | | Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |
|--|--|---|

CLASSE TERZA SCIENZE UMANE

| CONOSCENZE | ABILITA'/CAPACITA' | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <p>Pedagogia</p> <p>L'educazione dai Comuni alla scolastica;</p> <p>Umanesimo, Rinascimento ed educazione;</p> <p>La pedagogia nell'età della Riforma;</p> <p>L'educazione nel Seicento;</p> <p>Psicologia</p> <p>La psicologia e lo studio del comportamento;</p> <p>Che cosa significa fare ricerca;</p> <p>Le tecniche di rilevazione dei dati.</p> <p>Sociologia</p> <p>Dal senso comune alla riflessione scientifica sulla società;</p> <p>Il contesto di nascita della sociologia e i padri fondatori.</p> <p>Antropologia</p> <p>L'animale culturale;</p> <p>L'antropologia: nascita sviluppi e scenari contemporanei</p> <p>Le origini dell'uomo e l'adattamento all'ambiente</p> | <ul style="list-style-type: none"> saper esprimere con chiarezza ed efficacia il proprio pensiero anche in relazione a conoscenze di ambito; saper argomentare oralmente e per iscritto su tematiche disciplinari; saper cogliere le molteplici dimensioni dell'esperienza comunicativa e loro valenza pragmatica; saper ascoltare empaticamente individuando componenti socio – affettive delle interazioni; saper osservare e descrivere un comportamento o un'interazione individuando meccanismi impliciti; saper cogliere tratti distintivi di un modello scientifico. | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica; Orientarsi all'interno delle conoscenze acquisite, stabilire relazioni e collegamenti in prospettiva personale e critica. Conoscere le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea; Utilizzare il lessico specifico appreso per la trattazione di tematiche multidisciplinari |

CLASSE QUARTA SCIENZE UMANE

| CONOSCENZE | ABILITA'/CAPACITA' | COMPETENZE |
|---|---|---|
| <p>Pedagogia</p> <p>L'illuminismo e il diritto all'istruzione;</p> <p>La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo;</p> <p>Educazione, pedagogia e scuola nel primo ottocento italiano;</p> | <ul style="list-style-type: none"> saper esprimere con chiarezza ed efficacia il proprio pensiero anche in relazione a conoscenze di ambito; saper argomentare oralmente e per iscritto su tematiche disciplinari; saper cogliere le molteplici dimensioni dell'esperienza | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica; Orientarsi all'interno delle conoscenze acquisite, stabilire relazioni e collegamenti in |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo e italiano.</p> <p>Psicologia</p> <p>Lo studio dello sviluppo</p> <p>Lo sviluppo cognitivo</p> <p>Lo sviluppo affettivo</p> <p>Lo sviluppo sociale</p> <p>Sociologia</p> <p>Dopo i classici: prospettive sociologiche a confronto</p> <p>Sociologia</p> <p>Dal senso comune alla riflessione scientifica sulla società;</p> <p>Il contesto di nascita della sociologia e i padri fondatori.</p> <p>Dopo i classici: prospettive sociologiche a confronto</p> <p>Antropologia</p> <p>Dalla magia ai new media: forme del pensiero e della comunicazione</p> <p>Famiglia parentela e differenziazione sociale</p> <p>Forme della vita politica ed economica</p> | <p>comunicativa e loro valenza pragmatica;</p> <ul style="list-style-type: none"> • saper ascoltare empaticamente individuando componenti socio – affettive delle interazioni; • saper osservare e descrivere un comportamento o un’interazione individuando meccanismi impliciti; • saper cogliere tratti distintivi di un modello scientifico. | <p>prospettiva personale e critica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea; • Utilizzare il lessico specifico appreso per la trattazione di tematiche multidisciplinari |
|--|---|--|

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

MONOENNIO

INDIRIZZO SCIENZE UMANE

DISCIPLINA SCIENZE UMANE

| COMPETENZE EUROPEE | CHIAVE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--------|---|---|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | | Comunicare, comprendere e rappresentare | - Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; | Utilizzare termini, categorie e concetti delle Scienze Umane in diversi contesti. Analizzare testi delle Scienze Umane individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | . |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio Conoscere/comprendere le dottrine e le problematiche delle Scienze Umane che hanno caratterizzato la cultura europea nella dimensione diacronica e sincronica. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. - Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. -Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare. |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| | | <p>ricavandone informazioni su eventi di diverse epoche e differenti aree geografiche.</p> | <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |
|--|--|--|---|

MONOENNIO (QUINTO ANNO) SCIENZE UMANE

| CONOSCENZE | ABILITA'/CAPACITA' | COMPETENZE |
|---|--|--|
| <p>Pedagogia</p> <p>L'attivismo pedagogico e le scuole nuove;</p> <p>La psicopedagogia del '900;</p> <p>La crisi dell'educazione e le nuove frontiere della pedagogia;</p> <p>La pedagogia come scienza e la sua metodologia;</p> <p>Contesti formali, non formali e informali dell'educazione;</p> <p>Educazione e progetto sociale: diritti, cittadinanza e diversità.</p> <p>Sociologia</p> <p>Com'è strutturata la società;</p> <p>La continuità sociale;</p> <p>Industria culturale e società di massa;</p> <p>Religione e secolarizzazione;</p> <p>La politica . Dallo Stato assoluto al Welfare State;</p> <p>Dentro la globalizzazione;</p> <p>Salute, malattia, disabilità;</p> <p>Nuove sfide per l'istruzione;</p> <p>Il sociologo al lavoro</p> <p>Antropologia</p> <p>Il sacro tra simboli e riti</p> <p>Le grandi religioni</p> <p>L'antropologo al lavoro</p> | <p>Saper consolidare le capacità di analisi e sintesi;</p> <p>Saper utilizzare le principali metodologie relazionali e comunicative.</p> <p>Saper sviluppare capacità argomentative attraverso la ricostruzione di alcuni tipi di argomentazioni inerenti teorie o modelli studiati nelle varie discipline</p> <p>Saper potenziare la propria capacità critica nella valutazione delle tesi e delle argomentazioni degli autori studiati</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali; • Identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo; • Possedere gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education. |

| COMPETENZE EUROPEE | CHIAVE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--------|--|---|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | | Comunicare, comprendere e rappresentare | - Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti. Analizzare testi filosofici individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative |
| Competenza multilinguistica | | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | | Imparare ad imparare | Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>-Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed |

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|
| Competenza imprenditoriale | | individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CLASSE TERZA FILOSOFIA

| CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|---|---|--|
| <p>La nascita della filosofia e i problemi fondamentali delle origini.</p> <p>La filosofia della polis: sofisti e Socrate.</p> <p>La filosofia come dialogo, ricerca e impegno etico- politico: Platone.</p> <p>La filosofia come enciclopedia delle scienze e studio disinteressato della realtà: Aristotele.</p> <p>I problemi fondamentali della filosofia ellenistico – romana e cristiana.</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizzare testi filosofici individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti.</p> <p>Saper cogliere i nessi tra i metodi propri delle scienze umane e fisico/matematiche.</p> | <p>Comprendere la specificità della filosofia, le diverse concezioni e i ruoli che essa ha assunto nel tempo.</p> <p>Padroneggiare le diverse strategie argomentative per sostenere le proprie idee.</p> <p>Confrontarsi in modo dialettico e critico con gli altri.</p> <p>Padroneggiare strumenti e linguaggio filosofico anche in ambiti diversi.</p> <p>Comprendere le variabili di un problema e cercarne le soluzioni.</p> <p>Comprendere criticamente i problemi esistenziali della società contemporanea.</p> <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile utilizzando risorse bibliografiche, informatiche e telematiche.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | Saper cogliere i rapporti tra la riflessione filosofica e il pensiero scientifico. |
|--|--|--|

| CLASSE QUARTA FILOSOFIA CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|--|---|--|
| <p>filosofia e scienza nell'età moderna. Empirismo, razionalismo e problema del metodo.</p> <p>Il pensiero politico e i fondamenti teorici dello Stato moderno.</p> <p>Il criticismo kantiano.</p> <p>L'idealismo: Hegel</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizzare testi filosofici individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti.</p> <p>Saper cogliere i nessi tra i metodi propri delle scienze umane e fisico/matematiche.</p> | <p>Comprendere la specificità della filosofia, le diverse concezioni e i ruoli che essa ha assunto nel tempo.</p> <p>Padroneggiare le diverse strategie argomentative per sostenere le proprie idee.</p> <p>Confrontarsi in modo dialettico e critico con gli altri.</p> <p>Padroneggiare strumenti e linguaggio filosofico anche in ambiti diversi.</p> <p>Comprendere le variabili di un problema e cercarne le soluzioni.</p> <p>Comprendere criticamente i problemi esistenziali della società contemporanea.</p> <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile utilizzando risorse bibliografiche, informatiche e telematiche.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Saper cogliere i rapporti tra la riflessione filosofica e il pensiero scientifico.</p> |

| COMPETENZE EUROPEE | CHIAVE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--------|--|---|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | | Comunicare, comprendere e rappresentare | - Padroneggiare pienamente la lingua italiana. -Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti. Analizzare testi filosofici individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative |
| Competenza multilinguistica | | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | | Imparare ad imparare | Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | | <p>aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>-Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Saper individuare le interconnessioni tra contenuti e metodi delle diverse discipline.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed |

| | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|
| Competenza imprenditoriale | | individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

MONOENNIO (CLASSE QUINTA) FILOSOFIA

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|--|--|
| <p>La filosofia critica della razionalità e dell'ottimismo:</p> <p>Schopenhauer, Kierkegaard, Marx, Nietzsche</p> <p>L'epistemologia positivista e la sua crisi: il dibattito epistemologico contemporaneo</p> <p>Interpretazioni e sviluppi del marxismo.</p> <p>La psicoanalisi.</p> <p>Fenomenologia ed esistenzialismo contemporaneo.</p> <p>Filosofia ed Epistemologia della scienza</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizzare testi filosofici</p> <p>individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare</p> <p>le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Analizzare testi filosofici</p> <p>individuando le idee centrali, il tema di fondo, le strategie argomentative.</p> <p>Rielaborare la tesi di un filosofo, ricostruire la strategia argomentativa, problematizzarla.</p> <p>Riconoscere i problemi filosofici in relazione ai contesti socio-politici e culturali e/o al vissuto esperienziale.</p> <p>Contestualizzare e confrontare</p> <p>le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema.</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti. | Utilizzare termini, categorie, concetti filosofici in diversi contesti. |
| | Saper cogliere i nessi tra i metodi propri delle scienze umane e fisico/matematiche. | Saper cogliere i nessi tra i metodi propri delle scienze umane e fisico/matematiche. |

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

SECONDO BIENNIO

INDIRIZZO (Scientifico, Classico, Scienze Umane, Linguistico) DISCIPLINA STORIA

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--|--|---|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | - Padroneggiare pienamente la lingua italiana -Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale; Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. | Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite. Adoperare concetti e termini storici in contesti diversi. Leggere, analizzare, interpretare documenti storici (anche in modalità multimediale) e testi storiografici. Comprendere e utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle. |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>-Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Cogliere gli eventi sulla base delle coordinate spazio-temporali, economico-sociali, politiche, culturali.</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CLASSE TERZA STORIA

| CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|--|--|--|
| <p>Dall'unitarietà del mondo medievale alla molteplicità del mondo moderno: economia, politica e società nel Basso Medioevo, crisi del XIV secolo.</p> <p>Scoperta e conquista di nuove terre: mutamenti di equilibrio ridefinizione di identità.</p> <p>Fine dell'unità religiosa: riforme, guerre di religione, fine dell'egemonia asburgica .</p> <p>Crisi del Seicento: trasformazioni economiche, sociali e politiche, rivoluzioni inglesi, assolutismo in Francia.</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Cogliere gli eventi sulla base delle coordinate spazio-temporali, economico-sociali, politiche, culturali.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in contesti diversi.</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> <p>Leggere, analizzare, interpretare documenti(anche in modalità multimediale)e testi storiografici.</p> | <p>Comprendere gli eventi storici nella dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>Riconoscere le coordinate che danno conto della complessità dell'epoca storica.</p> <p>Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità attraverso il confronto di passato e presente.</p> <p>Comprendere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, la raccolta, l'interpretazione e la valutazione delle fonti.</p> <p>Riconoscere l'importanza del passato per la comprensione del presente e la progettazione del futuro.</p> <p>Affinare la sensibilità alle differenze ed essere disponibili al dialogo interculturale e alla tolleranza.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadino e attivarsi per il loro rispetto.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti storiografici per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> |

CLASSE QUARTA STORIA

| CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|------------|---------|------------|
|------------|---------|------------|

| | | |
|--|--|--|
| <p>Rivoluzione come paradigma di cambiamento culturale socio-economico e politico.</p> <p>Nazione e popolo tra Illuminismo e Romanticismo</p> <p>Società di massa e imperialismo</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Cogliere gli eventi sulla base delle coordinate spazio-temporali, economico-sociali, politiche, culturali.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in contesti diversi.</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> <p>Leggere, analizzare, interpretare documenti(anche in modalità multimediale)e testi storiografici.</p> | <p>Comprendere gli eventi storici nella dimensione diacronica e sincronica.</p> <p>Riconoscere le coordinate che danno conto della complessità dell'epoca storica.</p> <p>Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità attraverso il confronto di passato e presente.</p> <p>Comprendere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, la raccolta, l'interpretazione e la valutazione delle fonti.</p> <p>Riconoscere l'importanza del passato per la comprensione del presente e la progettazione del futuro.</p> <p>Affinare la sensibilità alle differenze ed essere disponibili al dialogo interculturale e alla tolleranza.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadino e attivarsi per il loro rispetto.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti storiografici per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> |
|--|--|--|

PROGETTAZIONE CURRICOLARE

MONOENNIO

INDIRIZZO (Scientifico, Classico ,Scienze Umane, Linguistico)

DISCIPLINA STORIA

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 | ABILITA' |
|---|---|---|--|
| <p>Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018</p> <p>Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007</p> <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>ALLEGATO A</p> <p>- Padroneggiare pienamente la lingua italiana</p> <p>-Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale;</p> <p>Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> | <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe</p> <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in contesti diversi.</p> <p>Leggere, analizzare, interpretare documenti storici (anche in modalità multimediale) e testi storiografici.</p> <p>Comprendere e utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> <p>- Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>-Essere in grado di leggere e interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> <p>Riconoscere l'importanza delle dottrine filosofiche per imparare a pensare.</p> <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Cogliere gli eventi sulla base delle coordinate spazio-temporali, economico-sociali, politiche, culturali.</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |

MONOENNIO (CLASSE QUINTA) STORIA

| CONOSCENZE | ABILITA' | COMPETENZE |
|---|---|---|
| <p>Il Novecento: periodizzazioni, interpretazioni, dibattito storiografico.</p> <p>L'Italia giolittiana: sviluppo, squilibri, lotte sociali.</p> <p>La dissoluzione dell'ordine europeo: guerre mondiali, rivoluzione russa, crisi finanziaria, totalitarismi.</p> <p>Il mondo bipolare. Problemi e tendenze del mondo contemporaneo.</p> | <p>Rielaborare autonomamente le conoscenze acquisite.</p> <p>Cogliere gli eventi sulla base delle coordinate spazio-temporali, economico-sociali, politiche, culturali.</p> <p>Adoperare concetti e termini storici in contesti diversi.</p> <p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti, interpretarle, valutarle.</p> | <p>Comprendere gli eventi storici nella dimensione diacronica e sincronica. Riconoscere le coordinate che danno conto della complessità dell'epoca storica.</p> <p>Comprendere la continuità e la discontinuità, il cambiamento e la diversità attraverso il confronto di passato e presente.</p> <p>Comprendere le problematiche essenziali che riguardano la produzione, la raccolta, l'interpretazione e la valutazione delle fonti.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Costituzione italiana e organismi internazionali.</p> | <p>Leggere, analizzare, interpretare documenti (anche in modalità multimediale) e testi storiografici.</p> | <p>Riconoscere l'importanza del passato per la comprensione del presente e la progettazione del futuro.</p> <p>Affinare la sensibilità alle differenze ed essere disponibili al dialogo interculturale e alla tolleranza.</p> <p>Comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadino e attivarsi per il loro rispetto.</p> <p>Utilizzare metodi, concetti e strumenti storiografici per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea.</p> |
|--|--|---|

CONTENUTI ESSENZIALI DISCIPLINARI

| ANNO | DIRITTO |
|---------|---|
| Primo | <p>Diritto La funzione del diritto. I caratteri delle norme giuridiche. Le fonti del diritto italiano. Passaggio dalle fonti orali alle fonti scritte, fino alle Costituzioni democratiche. Persone fisiche e giuridiche. Capacità giuridica e di agire, tutore e curatore. Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato. Distinzione tra Stato e nazione, tra popolo e popolazione. Modi di acquisto della cittadinanza italiana. Situazione storica che ha portato all'emanazione della nostra Costituzione.</p> <p>Economia Classificazione di beni, bisogni e servizi.</p> |
| Secondo | <p>Diritto Concetti costituzionali di democrazia, di uguaglianza, di diritto-dovere al lavoro, di decentramento, di ripudio della guerra e tutela della pace. Il diritto di voto. I sistemi elettorali, con particolare riferimento a quello italiano. Il funzionamento delle Camere. L'iter legislativo. Il Presidente della Repubblica. Le funzioni. Art.87 Cost. Tipologie di giurisdizione.</p> <p>Economia Concetto di produzione. Sistemi economici. Il consumo, il risparmio e l'investimento</p> |
| Terzo | <p>Diritto I diritti reali: La proprietà e la comunione. Diritti reali e possesso. Azioni a tutela della proprietà e del possesso. Le obbligazioni: il rapporto giuridico obbligatorio. La tutela del credito Il contratto: la formazione e l'esecuzione del contratto. L'invalidità e la risoluzione del contratto. La famiglia. La famiglia e i rapporti familiari. Matrimonio, separazione, divorzio, filiazione, adozione, affidamento, unioni civili e convivenze di fatto. Le successioni.</p> <p>Economia L'attività economica e la sua scienza. Le scelte del consumatore: l'equilibrio del consumatore; la domanda individuale di beni e servizi.</p> |
| Quarto | <p>Diritto L'azienda e i segni distintivi. L'impresa in generale e la concorrenza. L'imprenditore commerciale, il piccolo imprenditore e l'imprenditore agricolo. Le società</p> |

| | |
|--------|---|
| | <p>I contratti bancari.</p> <p>Economia</p> <p>Il mercato. Le forme di mercato.</p> <p>L'equilibrio dell'impresa sul mercato.</p> <p>Il soggetto economico pubblico.</p> <p>Le imposte e i loro principi e presupposti giuridici.</p> |
| Quinto | <p>Diritto</p> <p>Il diritto del lavoro. Il lavoro nella Costituzione.</p> <p>Dallo Statuto dei lavoratori al Jobs Act. Welfare state, previdenza ed assistenza.</p> <p>Qualificazione del contratto di lavoro (subordinato - autonomo)</p> <p>La sicurezza sul luogo del lavoro.</p> <p>Economia</p> <p>Il sistema monetario e finanziario</p> <p>La moneta</p> <p>L'inflazione, la deflazione</p> <p>Il sistema creditizio e le banche</p> <p>La Borsa valori</p> |

| ANNO | SCIENZE UMANE |
|---------|--|
| Primo | <p><u>Psicologia:</u></p> <p>La differenza tra psicologia scientifica e psicologia del senso comune</p> <p>I caratteri essenziali dei processi cognitivi</p> <p>Gli aspetti principali di: bisogni, motivazioni, emozioni</p> <p><u>Pedagogia:</u></p> <p>Il significato e l'origine del termine Pedagogia</p> <p>La differenza tra educazione, istruzione, formazione</p> <p>I tratti principali dell'educazione nel mondo antico</p> <p>Gli elementi di base delle concezioni educative dei Sofisti, di Socrate e di Platone</p> <p>Tratti principali del curriculum educativo aristotelico</p> |
| Secondo | <p><u>Psicologia:</u></p> <p>I caratteri essenziali dello sviluppo della personalità nell'arco della vita</p> <p>Freud; la nascita della psicoanalisi; la "scoperta" dell'inconscio e le istanze della psiche</p> <p>L'importanza del linguaggio nello sviluppo umano</p> <p>Gli aspetti principali della comunicazione</p> <p>Cognizione e influenza sociale: stereotipi e pregiudizi</p> <p><u>Pedagogia:</u></p> <p>Gli ideali educativi dell'ellenismo</p> <p>I caratteri essenziali dell'educazione nell'antica Roma</p> <p>I tratti essenziali dei modelli educativi dell'alto medioevo</p> |
| Terzo | <p><u>Psicologia:</u></p> <p>La peculiarità del fenomeno "comportamento" in ambito psicologico</p> <p>I caratteri principali della ricerca psicologica</p> <p><u>Pedagogia:</u></p> <p>Le scuole e gli ideali educativi del Basso Medioevo</p> <p>Principali caratteristiche dell'educazione umanistico-rinascimentale in Italia</p> <p>I principi pedagogici delle riforme protestante e cattolica</p> <p>Caratteristiche dell'educazione nel Seicento</p> <p><u>Sociologia:</u></p> <p>L'ambito di interesse della sociologia;</p> <p>La sociologia come scienza</p> <p>Il ruolo degli autori "classici" nello sviluppo della ricerca sociologica</p> <p><u>Antropologia:</u></p> <p>L'ambito di interesse dell'antropologia</p> <p>La peculiarità del concetto antropologico di cultura.</p> <p>Elementi essenziali della storia dell'antropologia</p> <p>Nuovi oggetti di studio dell'antropologia</p> |

| | |
|--------|---|
| Quarto | <p><u>Psicologia:</u> Le tappe fondamentali dello sviluppo cognitivo dell'individuo Le tappe fondamentali dello sviluppo affettivo dell'individuo Le tappe fondamentali dello sviluppo sociale dell'individuo</p> <p><u>Pedagogia:</u> L'illuminismo e il diritto all'istruzione; La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo; Educazione, pedagogia e scuola nel primo ottocento italiano- caratteri principali- Pedagogia, scuola e società nel positivismo europeo e italiano- caratteri principali-.</p> <p><u>Sociologia:</u> I caratteri essenziali delle prospettive sociologiche del XX secolo</p> <p><u>Antropologia:</u> I tratti essenziali dell'evoluzione culturale in riferimento a quella organica Le principali strategie di adattamento dell'uomo</p> |
| Quinto | <p><u>Pedagogia:</u> Caratteri fondamentali delle "scuole nuove" Caratteri dell'attivismo e suoi esponenti principali (Dewey e Montessori) Caratteri della psicopedagogia del novecento Lo strutturalismo pedagogico La pedagogia come scienza e la sua metodologia; Contesti formali, non formali e informali dell'educazione; Educazione e progetto sociale: diritti, cittadinanza e diversità.</p> <p><u>Sociologia:</u> Il concetto di "istituzione" I caratteri essenziali della società Le organizzazioni sociali La globalizzazione La comunicazione nella società di massa La sociologia di fronte alla devianza La stratificazione sociale nella società contemporanea</p> <p><u>Antropologia:</u> Le parole chiave della religione Le principali religioni del mondo: caratteri</p> |

| ANNO | IRC |
|---------|---|
| Primo | <p>Significato dell'I.R.C. Le dimensioni costitutive dell'uomo, e le relazioni fondamentali; Il problema religioso: i grandi interrogativi dell'uomo, il fatto religioso e le motivazioni della fede cristiana Caratteristiche di una religione La Rivelazione Introduzione alla Sacra Scrittura</p> |
| Secondo | <p>Storia della Bibbia Studio del popolo ebraico Un ebreo particolare: Gesù storico/Cristo della fede Il nuovo popolo eletto: la Chiesa Storia della Chiesa Antica e Medievale Le diverse confessioni cristiane La Chiesa Cattolica Oggi Studio della Sacra Scrittura Studio di alcune testimonianze di cristiani</p> |
| Terzo | <p>Le domande dell'uomo</p> |

| | |
|--------|--|
| | <p>Gesù storico/Il Cristo della fede Parole e simboli biblici Confronto Creazionismo/Evoluzionismo La Rivelazione di Dio come Trinità Storia della Chiesa Antica Approfondimenti Biblici</p> |
| Quarto | <p>Il problema del male La visione ebraica sul Male La visione cristiana nei confronti del Male Satanismo e conseguenze sociologiche e religiose La risposta della religione cristiana: il valore della preghiera e della Carità Dipendenze (droga, gioco ecc.) La Bellezza nella fede cristiana cattolica Il Messianismo Biblico Il valore della Grazia La Liturgia La conoscenza di alcuni testimoni cristiani (Santi)</p> |
| Quinto | <p>Il valore della persona umana L'Amore nella visione cristiana Morale Sessuale (matrimonio) Chiesa e Mondo contemporaneo Il Concilio Vaticano II Chiesa e Lavoro (DSC) Le nuove tecnologie tra progresso ed etica</p> |

| ANNO | FILOSOFIA |
|-------|--|
| Terzo | <p>Le origini della filosofia Che cos'è la filosofia Aspetti distintivi della filosofia delle origini</p> <p>I fisici monisti Il secolo della Ionia I fisici di Mileto Eraclito</p> <p>La scuola pitagorica La fondazione e i caratteri della scuola La dottrina pitagorica</p> <p>La scuola eleatica I filosofi di Elea e la novità del loro pensiero Parmenide Zenone</p> <p>I fisici pluralisti Immutabilità e pluralità del principio: Empedocle, Anassagora Democrito</p> <p>I sofisti: l'arte della discussione L'ascesa della sofistica Protagora Gorgia</p> <p>Socrate: sapere e virtù La singolarità di Socrate Il metodo socratico e i suoi obiettivi La concezione etica e religiosa Processo e morte di Socrate</p> <p>Platone: la scoperta di un mondo soprasensibile La vita e le opere L'etica: l'esempio di Socrate L'ontologia: la teoria delle idee La teoria della conoscenza La psicologia: natura e destino dell'anima La politica: giustizia, collettività, educazione L'ultima fase della riflessione platonica: revisioni e sviluppi</p> |



| | |
|--------|---|
| | <p>Aristotele: la riscoperta del mondo concreto La vita e le opere La metafisica La logica La fisica L'etica e la politica La filosofia ellenistica Epicureismo, Stoicismo, Scetticismo Il neoplatonismo e Plotino La Filosofia cristiana: Agostino, Anselmo e Tommaso</p> |
| Quarto | <p>La rivoluzione scientifica Galilei Bacone La rifondazione del sapere Cartesio Ragione ed esperienza: le soluzioni gnoseologiche di razionalismo ed empirismo; Spinoza: <i>Ethica, ordine geometrico demonstrata</i> Il razionalismo di Leibniz L'empirismo inglese: Locke, Hume La riflessione politica Hobbes Locke Rousseau I nuovi compiti del pensiero Kant: Critica della Ragion Pura, Critica della Ragion Pratica, Critica del Giudizio L'Idealismo tedesco Hegel</p> |
| Quinto | <p>La domanda sul senso dell'esistenza: Schopenhauer Kierkegaard Il progetto di emancipazione dell'uomo: Feuerbach Marx Il Positivismo, l'Evoluzionismo e il Neopositivismo Comte Mill: la riflessione sulla conoscenza e la difesa della libertà Spencer I maestri del sospetto Marx Nietzsche Freud Lo Spiritualismo francese Bergson La filosofia dell'esistenza La scuola di Francoforte e gli sviluppi del marxismo La riflessione filosofica dopo Auschwitz: H. Arendt, S. Weil, E. Levinas</p> |

| ANNO | STORIA |
|-------|--|
| Terzo | <p>Poteri universali e istituzioni in Italia e in Europa (X-XIII sec.) La crescita economica a partire dell'XI secolo La lotta per le investiture Papato, Impero e monarchie nazionali Le crociate L'età dei comuni Il tardo Medioevo tra crisi e innovazioni La crisi del Trecento La crisi dei poteri universali e l'affermazione degli stati nazionali Un mondo più grande Dall'Umanesimo al Rinascimento Il Nuovo Mondo L'Europa cristiana divisa</p> |

| | |
|--------|--|
| | <p>L'Impero di Carlo V Riforma protestante e Controriforma cattolica Le guerre di religione e i nuovi equilibri Il Seicento tra crisi e rivoluzioni L'Europa tra crisi e innovazione La guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei Rivoluzioni e assolutismi</p> |
| Quarto | <p>La società dell'Ancien régime La cultura dell'Illuminismo e l'età delle riforme L'Età delle rivoluzioni La rivoluzione industriale La Rivoluzione americana La Rivoluzione francese La parabola politica di Napoleone L'Età dei popoli e delle nazioni La restaurazione e i moti liberali Il Risorgimento italiano Verso la nascita del mondo moderno I primi anni dell'Italia unita (Destra e Sinistra storica e crisi di fine secolo) La seconda rivoluzione industriale La stagione dell'Imperialismo</p> |
| Quinto | <p>La Società di massa nella Belle époque Vecchi imperi e potenze nascenti L'Italia giolittiana La grande guerra e le sue eredità La Prima guerra mondiale La rivoluzione russa da Lenin a Stalin L'Italia dal dopoguerra al fascismo Crisi economica e spinte autoritarie nel mondo L'Italia fascista La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich L'Unione sovietica e lo stalinismo La Seconda guerra mondiale</p> <p>Il mondo bipolare Dai trattati di pace alla morte di Stalin La "coesistenza pacifica": tra distensioni, crisi, trasformazioni e rotture Il crollo del sistema sovietico L'Italia repubblicana</p> |

| STORIA-ED.CIVICA – CURRICOLO TRASVERSALE | | | | |
|---|---|---|--|--|
| ANNO DI STUDIO | TEMATICHE ED. CIVICA | COMPETENZE TRASVERSALI | TEMATICHE STORIA | COMPETENZE SPECIFICHE |
| TERZO ANNO | Costituzione (Idea e sviluppo storico dell'Unione Europea) | <p>Conoscere le origini dell'Europa, le sue radici e il suo sviluppo. Sviluppare "la capacità di agire da cittadini responsabili". Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p> | <p>Il nome Europa nell'antichità All'origine della formazione di un'area europea Identità europea Il lungo percorso dell'unità europea Costituzione italiana art.11 Trattato di Lisbona, art. 3</p> | <p>Conoscere le condizioni storico-politiche che portarono alla nascita dell'Europa. Acquisire gli strumenti necessari per confrontare tradizioni e culture diverse società. Sviluppare la consapevolezza della necessità di agire da cittadini responsabili, partecipando alla vita</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | <p>Costituzione (I della fondamenti convivenza)</p> <p>Costituzione (Diritto nazionale e internazionale)</p> <p>Costituzione (I della fondamenti convivenza)</p> <p>Costituzione (I della fondamenti convivenza e del patto sociale)</p> | <p>Conoscere il fondamento delle regole della convivenza e del patto sociale del nostro Paese Esercitare con consapevolezza i propri diritti a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p> <p>Conoscere il fondamento delle regole della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica e del valore della pace.</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso</p> | <p>L'orientamento religioso tra ortodossia ed eresia L'importanza dell'unità religiosa nel Medioevo Eretici, infedeli ed ebrei nel Basso Medioevo Dalle guerre di religione alla tolleranza Costituzione italiana: artt. 3, 8,19, 21. Le guerre giuste e lo ius bellum Lo ius in bello Le convenzioni internazionali sul rispetto dei prigionieri di guerra Costituzione italiana, artt 2, 10, 11 Statuto della Corte penale internazionale, art 8</p> <p>Incontro con la diversità I differenti modi di considerare gli abitanti dell'America Razzismo, etnocentrismo e relativismo L'umanità come criterio di giudizio Costituzione italiana, art.2 Carta delle Nazioni unite, art.1 Dichiarazione universale dei diritti umani, art.1</p> <p>Libertà negate: la repressione culturale Censura preventiva e Indice dei libri proibiti Le reazioni alla censura</p> | <p>civica, culturale e sociale della comunità. Acquisire una coscienza civile e il rispetto delle regole come base di una buona convivenza.</p> <p>Conoscere le principali problematiche religiose del Medioevo Comprendere l'influsso di potere politico e autorità religiosa nelle dinamiche storiche.</p> <p>Conoscere le principali teorie relative allo ius ad bellum allo ius in bello Conoscere il lessico specifico Conoscere le principali convenzioni internazionali sul rispetto dei prigionieri di guerra</p> <p>Conoscere gli eventi che portarono alla conquista dell'America e i motivi di debolezza delle popolazioni americane Conoscere il lessico specifico Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause sociali, culturali e politiche Comprendere il cambiamento economico, sociale e politico in senso sincronico e diacronico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro</p> <p>Conoscere i principali eventi storici in cui si fece ricorso alla censura e le motivazioni politico-</p> |
|--|---|--|--|--|

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|---|
| | Costituzione (I della convivenza e del patto sociale) | <p>l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Conoscere i diritti fondamentali delle persone garantiti dalla Costituzione</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> | <p>La censura nel Novecento</p> <p>Costituzione italiana, art 21</p> <p>Dichiarazione universale dei diritti umani, art. 19</p> <p>La rappresentanza politica come argine alla deriva del dispotismo</p> <p>Quando un sistema politico è rappresentativo.</p> <p>Rappresentanza contro dispotismo, rappresentanza e democrazia</p> <p>Due differenti concezioni della rappresentanza</p> <p>Costituzione italiana, art 67</p> | <p>religiose.</p> <p>Conoscere il lessico specifico</p> <p>Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause sociali, culturali e politiche</p> <p>Conoscere i principali eventi storici</p> <p>Conoscere il lessico specifico</p> <p>Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause sociali, culturali e politiche.</p> <p>Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza</p> |
| QUARTO ANNO | Costituzione (I della convivenza) | <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> | <p>Vecchia e nuova schiavitù</p> <p>Quando non tutti gli esseri umani sono persone</p> <p>Contro la schiavitù</p> <p>La schiavitù è finita?</p> <p>Dichiarazione dei diritti umani, artt. 3,4,5</p> | <p>Conoscere i principali eventi storici</p> <p>Conoscere il lessico specifico</p> <p>Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto dell'interazione di cause sociali, culturali e politiche</p> <p>Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro</p> <p>Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli</p> <p>Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza</p> |
| | Costituzione (I della convivenza) | <p>Conoscere i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> | <p>La giustizia: tema fondamentale delle società umane</p> <p>Il diritto di punire</p> <p>La giustizia nell'Antico regime</p> <p>La posizione di C.Beccaria</p> <p>Gli illuministi e la pena di morte</p> <p>Costituzione italiana, art.27</p> | <p>Conoscere le principali teorie socio-filosofiche sul diritto di punire e sulla pena di morte</p> <p>Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli</p> <p>Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole</p> |
| | Costituzione (II della convivenza) | | | |

| | | | | |
|--------------------|--|---|--|---|
| | <p>fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese)</p> <p>Costituzione (II della fondamento convivenza)</p> | <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> | <p>la legge delle leggi</p> <p>Le costituzioni moderne Tipologie di costituzioni Repubblica, democrazia, federalismo La costituzione come mappa dei valori Costituzione italiana, artt. 1,2, 3</p> <p>Il razzismo come ideologia e forma di comportamento sociale</p> <p>La 'scienza' della razza L'origine dell'ideologia razzista Razzismo ed antisemitismo La forza degli stereotipi Razzismo: prodotto degli stereotipi Costituzione Italiana, art.3 comma 1 Dichiarazione universale dei diritti umani (1948), art. 1</p> | <p>come base di una pacifica convivenza</p> <p>Conoscere e confrontare le principali costituzioni moderne. Conoscere il lessico specifico Rispettare le regole come base di una pacifica convivenza</p> <p>Conoscere l'origine e lo sviluppo dell'ideologia razzista Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza</p> |
| QUINTO ANNO | <p>Costituzione (I della fondamenti della convivenza e del patto sociale)</p> <p>Costituzione (II della fondamenti della convivenza e del patto sociale)</p> | <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> | <p>Il ruolo dell'opinione pubblica</p> <p>Le origini del concetto Quando un'opinione è pubblica Opinione pubblica o dominante Modelli di opinione pubblica Costituzione italiana, art.21 Dichiarazione dei diritti dell'uomo, art 19</p> <p>Pace e guerra</p> <p>Pacifismo e pacifismi La pace è un ideale astratto? La costruzione del diritto alla base della pace La guerra nel mondo globale Costituzione italiana, art 21</p> | <p>Comprendere le potenzialità e i limiti dell'opinione pubblica Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza Comprendere il valore della pace Conoscere i principali interventi di peacekeeping Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <p>Costituzione (I della fondamenti della convivenza e del patto sociale)</p> <p>Costituzione (II della fondamenti della convivenza e del patto sociale)</p> <p>Sviluppo sostenibile (Agenda 2030: uguaglianza tra soggetti)</p> <p>Sviluppo sostenibile (Agenda 2030: uguaglianza tra soggetti e istruzione di qualità)</p> | <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Conoscere, riflettere sui significati e sulla pratica quotidiana del dettato costituzionale. Comprendere il ruolo delle organizzazioni internazionali Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Perseguire modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone Essere consapevoli della necessità di realizzare una reale parità di genere Essere consapevole della fondamentale importanza di estendere il diritto ad un'istruzione di qualità per rimuovere la discriminazione di genere</p> <p>Perseguire modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone Essere consapevoli della necessità di realizzare una reale uguaglianza tra soggetti Essere consapevole della fondamentale importanza di estendere il diritto ad un'istruzione di qualità</p> | <p>La laicità dello stato a fondamento della libertà religiosa Lo stato laico Il 'trono' e l' 'altare' Guerre di religione e libertà di coscienza 'Libera chiesa in libero stato' Costituzione italiana, art.7</p> <p>Giustizia internazionale Il processo di Norimberga: valori e limiti La giustizia penale internazionale Le difficoltà giuridiche e politiche per l'attuazione di una giustizia internazionale Costituzione italiana, art.11, comma 2</p> <p>La parità di genere: un percorso incompiuto Dal femminismo storico al femminismo moderno La discriminazione di genere nell'ordinamento italiano e in quello europeo Costituzione italiana, artt. 3, 37, 51 Strategia per la parità di genere: verso un'Unione dell'uguaglianza L'Istituto europeo per l'uguaglianza di genere (EIGE)</p> <p>Dal 'welfare state', quale una politica organica di riforme sociali, al diritto all'istruzione La costruzione di una società più ricca ma anche più giusta</p> | <p>come base di una pacifica convivenza Comprendere il valore di uno stato laico Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza Comprendere la necessità di limitare la sovranità di uno stato al fine di assicurare la pace e la giustizia tra le nazioni Comprende le difficoltà giuridiche e politiche per l'attuazione di una giustizia internazionale Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza</p> <p>Conoscere i principali eventi della storia del femminismo Conoscere i principali problemi aperti inerenti all'affermazione di una concreta parità di genere Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli</p> <p>Comprendere la rilevanza di una politica di 'welfare state' Comprendere la rilevanza</p> |
|--|--|---|---|---|

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | per rimuovere ogni forma di discriminazione. | <p>I compiti dello stato sociale La rivoluzione dello stato sociale Libertà e uguaglianza: un rapporto aperto Il diritto all'istruzione nella Costituzione italiana (artt. 30, 33, 34, 117) e nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani (artt. 26, 28, 29) La strategia di Lisbona 2000 e il "Memorandum sull'istruzione e la formazione permanente" Organismi internazionali e il diritto all'istruzione: l'Unicef</p> | <p>dell'istruzione e della istruzione permanente quale presupposto per la costruzione di una società più ricca e giusta Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli</p> |
|--|--|--|---|--|

| FILOSOFIA-ED.CIVICA – CURRICOLO TRASVERSALE | | | | |
|--|---|---|---|--|
| ANNO DI STUDIO | TEMATICHE ED. CIVICA | COMPETENZE TRASVERSALI | TEMATICHE FILOSOFIA | COMPETENZE SPECIFICHE |
| TERZO ANNO | <p>Costituzione (Diritto nazionale, internazionale e legalità)</p> <p>Costituzione (Diritto nazionale e legalità e solidarietà)</p> | <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso</p> | <p>La società aperta alla base dello sviluppo del libero pensiero</p> <p>La nascita della Filosofia: Le condizioni storico-politiche che facilitarono la nascita della filosofia: I caratteri della civiltà greca; Il dinamismo della società; Politica, classi sociali e religione nella vita della polis.</p> <p>Costituzione: art 3; art 7; art.13; art.17; art. 18; art.19; art.21</p> <p>Opera: K. Popper: La società aperta e i suoi nemici (scelta brani antologici)</p> <p>Dalla nozione di società a quella di Stato</p> <p>Democrito, Sofisti, Socrate, Platone, Aristotele, Scuole Elleniche. Platone, Aristotele, Ipazia</p> | <p>Conoscere gli aspetti fondamentali delle condizioni storico-politiche che facilitarono la nascita della filosofia come pensiero critico e razionale Acquisire gli strumenti necessari per confrontare tradizioni e culture di diverse società Individuare gli elementi fondamentali che rendono 'aperta' una società. Sviluppare la consapevolezza della necessità di agire da cittadini responsabili, partecipando alla vita civica, culturale e sociale della comunità. Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli. Acquisire una coscienza civile e il rispetto delle regole come base di una buona convivenza.</p> |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| | | l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano | La Legge (eterna, naturale, legge umana, divina) Sofisti, Socrate, Tommaso d'Aquino Modelli di organizzazioni statali: Platone, Aristotele Concetto di cittadinanza (straniero, apolide, popolo; ius soli e ius sanguinis) Cittadinanza e diritti (civili, sociali e politici) La solidarietà tra adempimento di doveri imposti ed espressione di una libera scelta Costituzione: Art. 118 Opera: Sofocle: Antigone | Conoscere le tesi socio-politiche dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Individuare i presupposti delle tesi politiche (ed etiche) delle diverse teorie filosofiche Conoscere le partizioni del Diritto (Oggettivo/soggettivo; positivo/naturale; scritto/consuetudinario, privato/pubblico) Conoscere le tipologie di diritti (civili, sociali, politici e nuovi diritti) |
| QUARTO ANNO | Costituzione nazionale, internazionale, legalità e solidarietà) (Diritto) | Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano | La costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro M. Montaigne L'indagine della natura dell'uomo Il relativismo culturale Cultura e culture: polisemia di una parola Kant: L'etica del mutuo rispetto a fronte delle differenze e delle disuguaglianze L'"insocievole socievolezza' umana Costituzione: art. 3 I diritti civili (artt. 13-28): declinazione del principio di libertà Antropologia, etica e politica alla base delle moderne teorie politiche (assolutismo, liberalismo e democrazia) Hobbes e lo stato assoluto Locke e lo stato liberale Rousseau e lo stato democratico Kant e la proposta federale Lo stato etico di Hegel Individuo, gruppo e società Lo Stato e le sue funzioni: lo stato minimo; lo stato interventista; lo stato e il principio della sussidiarietà orizzontale | Conoscere le tesi etico-politiche e sociali dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza Conoscere le tesi etico-politiche e sociali dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le |
| | Costituzione nazionale e internazionale, legalità e solidarietà) (Diritto) | Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano | | |

| | | | | |
|--------------------|--|--|--|---|
| | | | (art. 118 della Costituzione italiana) Il diritto di proprietà Costituzione: Artt. 42-47 | regole come base di una pacifica convivenza |
| QUINTO ANNO | Sviluppo sostenibile (I diritti fondamentali delle persone e un lavoro dignitoso) | Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale. | L'educazione alla cittadinanza globale Marx: il diritto al lavoro e i diritti dei lavoratori. Il valore del lavoro: Il diritto al lavoro: tra flessibilità e precariato Il diritto ad una retribuzione dignitosa I diritti sindacali Costituzione: Artt. 1; 4; 35-40 | Conoscere le tesi dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza |
| | Sviluppo sostenibile (La costruzione di ambienti di vita e la scelta di modi di vivere rispettosi dei diritti fondamentali delle persone) | Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e formulare risposte personali argomentate. Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale. | Per uno sviluppo equo, responsabile e sostenibile Scuola di Francoforte: innovazione tecnologica e questioni etiche ad essa legate Agenda 2030: innovazione e industrializzazione equa, responsabile e sostenibile | Conoscere le tesi dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza |
| | Sviluppo sostenibile (Uguaglianza tra soggetti e un'istruzione di qualità) | Essere consapevoli che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Perseguire modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone Essere consapevoli della necessità di realizzare una reale parità di genere Essere consapevole della fondamentale importanza | L'educazione alla cittadinanza globale Hannah Arendt: Vita attiva S.Weil e Levinas: l'etica della responsabilità / La globalizzazione I Fenomeni migratori Lo sviluppo sostenibile La delocalizzazione dell'economia Pace, giustizia e istituzioni solide: le partnership per raggiungere gli obiettivi. La parità di genere Il diritto all'istruzione Opera: J. S. Mill, Sulla libertà (scelta di brani) | Conoscere le tesi dei diversi filosofi Conoscere il lessico specifico Acquisire un atteggiamento critico e autonomia di giudizio Contribuire alla costruzione di una cultura improntata al rispetto dell'altro Acquisire comportamenti d'interazione autonomi e consapevoli |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | di estendere il diritto ad un'istruzione di qualità per rimuovere ogni forma di discriminazione. | | Acquisire una coscienza civile e rispettare le regole come base di una pacifica convivenza |
|--|--|--|--|--|

| SCIENZE UMANE-ED.CIVICA – CURRICOLO TRASVERSALE | | | | |
|--|---------------------------------------|---|---|---|
| ANNO DI STUDIO | TEMATICHE ED. CIVICA | COMPETENZE TRASVERSALI | TEMATICHE SCIENZE UMANE | COMPETENZE SPECIFICHE |
| PRIMO ANNO | Agenda 2030 | Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | Il diritto all'istruzione Cosa significa educare, perché è importante. Il fine dell'educazione nelle società antiche | Sviluppare il pensiero critico, attraverso lo studio e il confronto con i fini educativi delle società antiche, educare al rispetto della persona umana ed al senso di responsabilità dell'individuo inserito nel contesto sociale. Utilizzare attraverso la scuola, come sede formativa istituzionale privilegiata, tutte le risorse pedagogiche, didattiche e legislative, con mirati interventi didattici di mediazione e formazione. Agire sull'esperienza quotidiana dell'adolescente, favorendone la riflessione e preparandolo al riconoscimento convinto e partecipato delle regole della vita democratica. Promuovere l'educazione alla legalità, alla convivenza ed al rispetto per se stessi e per gli altri, promuovere la cultura del sociale escludendo la violenza, privilegiando la solidarietà e promuovendo il riscatto della dignità di essere cittadino. Aumentare la consapevolezza dei rischi di un utilizzo inappropriato del cellulare - aiutare i ragazzi a sviluppare empatia nei confronti di chi subisce atti di bullismo e cyberbullismo - farli riflettere sulla responsabilità personale, come attori e |
| SECONDO ANNO | Educazione alla cittadinanza digitale | Osservare norme di comportamento nell'ambito di utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali. | Bullismo e cyberbullismo: il gruppo come limite e/o come risorsa | |

| | | | | |
|--------------------|---------------------------------------|--|--|---|
| | | | | <p>come spettatori, di fronte a situazioni di questo genere, collegandosi ai temi della giustizia, del rispetto e dell'inclusione. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nella quotidianità; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p> |
| TERZO ANNO | Educazione alla salute e al benessere | <p>ARG. 1: Il diritto di Famiglia. La famiglia e i rapporti familiari. Matrimonio, separazione, divorzio, filiazione, adozione, affidamento, unioni civili e convivenze di fatto.</p> <p>ARG. 2: L'attività economica e la sua scienza.</p> | <p>ARG. 1: Le relazioni di parentela dal punto di vista delle scienze umane, le forme di matrimonio e l'influenza della famiglia nel contesto educativo.</p> <p>ARG. 2: L'evoluzione culturale della specie umana: Le economie di "acquisizione"</p> | <p>ARG. 1: Prendere coscienza che la famiglia è un gruppo interdipendente, variabile nello spazio e nel tempo, legato da un proprio "status", da vincoli di responsabilità, condivisione e solidarietà per il bene dei suoi membri e della società intera. Comprendere l'importanza sociale e culturale dei legami di parentela, delle regole matrimoniali e dei ruoli familiari nell'educazione.</p> <p>ARG. 2: Comprendere i mutamenti storici legati alle diverse strategie di sopravvivenza esistenti, comprendere il rapporto tra evoluzione organica ed evoluzione culturale attraverso</p> |
| QUARTO ANNO | Educazione alla salute e al benessere | <p>Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.</p> <p>Contribuire alla formazione della persona e alla costruzione di un'immagine positiva di sé, acquisendo fiducia nelle proprie capacità e nelle proprie vocazioni ed attitudini, culturali e sociali</p> | <p>L'adolescenza, lo sviluppo del sé e i pericoli delle dipendenze</p> <p>Lo sviluppo affettivo ed emotivo (il fenomeno dell'hikikomori)</p> | <p>l'individuazione delle caratteristiche delle strategie acquisitive: raccolta, caccia e pesca.</p> <p>Cogliere il valore delle relazioni umane per avere consapevolezza di sé e del proprio futuro e per aiutare gli adolescenti a rileggere criticamente le relazioni con gli altri. Prevenire il disagio, la devianza e i comportamenti dipendenti. Promuovere</p> |

| | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|
| QUINTO ANNO | Educazione alla cittadinanza attiva e al volontariato | La scuola e i suoi organi. Partecipazione attiva alla vita scolastica ed esercizio concreto della cittadinanza nella quotidianità della vita scolastica | La scuola e i suoi organi Organizzazione scolastica in Italia e confronti con la realtà europea La funzione dell'Unesco L'importanza dell'Unesco per "Education for all" | l'acquisizione di stili di vita salutari Cogliere la specificità dell'Istituzione scolastica in rapporto ad altre agenzie formative. Individuare la pluralità di funzioni sociali espletate dalla scuola. Individuare collegamenti, relazioni, analogie e differenze tra le diverse realtà scolastiche europee. Comprendere il contributo al mantenimento della pace e della sicurezza rafforzando, con l'educazione, le scienze e la cultura, la collaborazione tra le nazioni, allo scopo di garantire il rispetto universale della giustizia, della legge, dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali |
|--------------------|---|---|---|--|

| RELIGIONE-ED.CIVICA – CURRICOLO TRASVERSALE | | | | |
|--|--|---|---|---|
| ANNO DI STUDIO | TEMATICHE ED. CIVICA | COMPETENZE TRASVERSALI (Rif. al PECUP. Linee Guida 23/06/2020 Rif. Decreto Miur n. 35 del 22/06/2020; All. C) | TEMATICHE RELIGIONE | COMPETENZE SPECIFICHE (Ind. Naz. riportate anche sul ns libro di testo) |
| PRIMO ANNO | Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari: | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. | La meraviglia e lo stupore del Creato. Simbologie a architetture religiose. Iconografia sacra. La tutela del patrimonio artistico-culturale del cristianesimo | Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose. Costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa. |
| SECONDO ANNO | Educazione ambientale, sviluppo eco-sostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari: | Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. | Dalla Laudato si... La lotta contro il cambiamento climatico | |
| TERZO ANNO | Educazione alla cittadinanza attiva e al volontariato | Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione | L'associazionismo cattolico, le organizzazioni umanitarie e | Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di Vita, riflettendo sulla |

| | | | | |
|--------------------|---------------------------------------|---|---|--|
| | | individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | assistenziali della Chiesa: la Caritas I laici: fermento di vita evangelica nel mondo La Chiesa e la lotta alle mafie: don Pino Puglisi e don Peppe Diana | propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà, in un contesto multiculturale. Cogliere la presenza e l'incidenza del Cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo. |
| QUARTO ANNO | Agenda 2030 | Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | L'enciclica Laudato si: pagine di economia integrale: La pace, la giustizia e le istituzioni solidali; Ridurre le disuguaglianze: la lotta alla povertà | |
| QUINTO ANNO | Educazione alla salute e al benessere | Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. | Volersi bene: la definizione del proprio progetto di vita personale L'acquisizione di una propria identità affettiva: Amore e affettività. | |

PROGRAMMAZIONE DIPARTIMENTO DI MATEMATICA, FISICA E INFORMATICA

OBIETTIVI FORMATIVI (si riferiscono al Profilo culturale, educativo e professionale dei Licei)

Risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi liceali

Disciplina MATEMATICA

FINALITA'

- 1 Acquisizione di conoscenze e di competenze che consentano all'alunno di operare scelte consapevoli e di orientarsi autonomamente nel futuro.
- 2 Sviluppo e potenziamento delle capacità di analisi, valutazione e rielaborazione del sapere;
- 3 riflettere in modo autonomo ed esercitare un maturo senso critico rispetto ai problemi della società contemporanea;
- 4 capacità di comprendere i cambiamenti che favoriscono il reale progresso dell'uomo e della sua storia;
- 5 Capacità di adattamento, di spirito critico, di duttilità nel far fronte a nuovi problemi, al fine di rispondere in maniera adeguata alle richieste della società e del mondo del lavoro.
- 6 Essere cittadini europei, coscienti dei doveri di solidarietà economica, sociale e politica.
- 7 Potenziamento dell'intelligenza creativa e maturazione delle capacità di mantenere la propria mente sempre aperta e disponibile a soluzioni nuove ed originali.
- 8 Dialogo interculturale e tolleranza.

QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA DELLA DISCIPLINA:

| | |
|---|---|
| Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i> | <ul style="list-style-type: none"> •Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. • Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica,biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. • Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. |
|---|---|

IMO BIENNIO

PER TUTTI GLI INDIRIZZI

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|--|---|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | Comprensione del testo |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze e tecnologia | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica | <p>Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici; Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..);</p> <p>Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.</p> <p>Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice;</p> <p>Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici;</p> <p>Comprendere il significato logico operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere semplici problemi diretti e inversi;</p> <p>Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati.</p> |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| | | <p>Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</p> | <p>Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale;</p> <p>Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete;</p> <p>In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione;</p> <p>Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione</p> |
| | | <p>Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</p> | <p>Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe;</p> <p>Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici;</p> <p>Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni;</p> <p>Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa</p> |
| | | <p>Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> | <p>Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati;</p> <p>Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta;</p> <p>Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi;</p> <p>Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica;</p> |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato;</p> <p>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico;</p> <p>Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li |

| | | | |
|--|------------|--|--|
| | | | rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA INDIRIZZO: SCIENZE UMANE – LINGUISTICO

1° QUADRIMESTRE

I Numeri Naturali, Interi relativi, Razionali e Reali. Gli Insiemi e la Logica. Le Relazioni e le Funzioni. Calcolo letterale. I Monomi. I Polinomi. La Geometria del piano. Gli Enti Geometrici fondamentali. I triangoli.

2° QUADRIMESTRE

La Scomposizione in fattori. Le Equazioni lineari. Le Frazioni algebriche e le equazioni fratte. Informatica. Statistica. Rette perpendicolari e parallele. Parallelogrammi e trapezi.

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA INDIRIZZO: CLASSICO – SCIENZE UMANE – LINGUISTICO

1° QUADRIMESTRE

I numeri naturali, interi relativi, razionali: relative proprietà. Nozioni fondamentali sugli insiemi. Calcolo letterale: monomi, polinomi. Prodotti notevoli. Gli enti geometrici fondamentali. I triangoli.

2° QUADRIMESTRE

Scomposizione in fattori di un polinomio. Le funzioni. Le Equazioni lineari intere. Disequazioni di primo grado numeriche intere e sistemi di disequazioni. Introduzione alla statistica. Rette Perpendicolari e parallele. Quadrilateri.

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA INDIRIZZI: LICEO SCIENTIFICO E LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE

1° QUADRIMESTRE SETTEMBRE – OTTOBRE – NOVEMBRE

Insiemi numerici: N, Z, Q, R ed operazioni in essi
 Percentuali e proporzioni
 Insiemi e operazioni con essi
 Logica e tavole di verità
 NOVEMBRE – DICEMBRE – GENNAIO
 Calcolo letterale: monomi polinomi ed operazioni con essi
 Prodotti notevoli
 Scomposizione di polinomi
 Geometria: enti primitivi ed assiomi della geometria euclidea
 Partizione del piano
 Partizione della retta

2° QUADRIMESTRE

FEBBRAIO – MARZO
 Frazioni algebriche
 Equazioni e problemi di primo grado
 Relazioni
 Funzioni
 Criteri di congruenza triangoli

 APRILE – MAGGIO – GIUGNO
 Proporzionalità diretta inversa e grafici
 Equazioni frazionarie, letterali e parametriche

Criteri di parallelismo
Caratteri e modalità di un'indagine statistica e rappresentazioni grafiche
Media, moda e mediana

PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA INDIRIZZO: SCIENZE UMANE – LINGUISTICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

Le Disequazioni lineari. I Sistemi lineari. Introduzione alla Geometria analitica. Il Piano Cartesiano e la Retta. La Probabilità. Geometria: superfici equivalenti e aree.

2° QUADRIMESTRE

I Radicali. Le Operazioni con i radicali. Geometria: Teoremi di Euclide e Pitagora. La proporzionalità. La similitudine. Le trasformazioni geometriche.

PRIMO BIENNIO CLASSE SECONDA INDIRIZZO: CLASSICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

I Radicali. Sistemi lineari. La retta nel piano cartesiano. Frazioni algebriche. Area e teorema di Pitagora.

2° QUADRIMESTRE

Equazioni frazionarie. Disequazioni frazionarie. Cenni di probabilità. Teorema di Talete. Similitudine. La Circonferenza.

CLASSE SECONDA INDIRIZZI: LICEO SCIENTIFICO E LICEO SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

- Equazioni parametriche
- Equazioni con due incognite, rappresentazione grafica e sistemi di primo grado
- Intervalli
- Disequazioni intere, frazionarie e sistemi di disequazioni
- Valori assoluti
- Quadrilateri
- Congruenza di Talete
- Circonferenza cerchio e proprietà
- Equazioni, disequazioni e sistemi con modulo
- Radicali
- Equazioni di 2° grado anche a coefficienti irrazionali
- Angoli al centro e alla circonferenza e teoremi relativi
- Punti notevoli di un triangolo
- Poligoni inscritti e circoscritti
- Equivalenza di superfici e poligoni equivalenti
- Teoremi di Euclide e Pitagora
- Angoli orientati, circonferenza goniometrica e funzioni goniometriche
- Problemi relativi alle equazioni parametriche di secondo grado

2° QUADRIMESTRE

- Piano cartesiano : distanza tra due punti, punto medio, equazione della retta. Condizioni di parallelismo e perpendicolarità
- Equazioni di grado >2
- Classi di grandezze e teorema di Talete
- Criteri di similitudine
- Sistemi di secondo grado, simmetrici di secondo e quarto grado
- Disequazioni di secondo grado, Risoluzione grafica e parabola
- Sistemi di disequazioni
- Teoremi su corde, tangenti e secanti sezione aurea
- Trasformazioni geometriche nel piano Euclideo

INTERO ANNO SCOLASTICO

Word, Excel, Geogebra

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA

PER TUTTI GLI INDIRIZZI

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|--|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | - Affronta situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici adeguati alla loro rappresentazione |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Area scientifica, matematica e tecnologica - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica. - saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; | -Risolve problemi geometrici sulla retta per via analitica. -Risolve problemi geometrici sulla circonferenza, sulla parabola, sull'ellisse e sull'iperbole per via analitica -Individua invarianti e relazioni tra figure geometriche -Utilizza trasformazioni per risolvere i problemi -Individua a partire da un modello geometrico il corrispondente modello algebrico e viceversa - Individua strategie appropriate per risolvere problemi che hanno come modello equazioni, disequazioni (anche irrazionali o con valori assoluti) e funzioni. -Illustra le trasformazioni di figure e curve piane -Rappresenta e studia le proprietà di semplici luoghi geometrici, in particolare delle coniche, utilizzando come modelli geometrici in contesti reali. -Sa costruire e analizzare modelli di andamenti periodici nella descrizione di fenomeni fisici o di altra natura. |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. - Sa utilizzare Cabri Géomètre per riconoscere le trasformazioni |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | Sa applicare le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | |
| | Progettare | | -Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace e razionale. |

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: LINGUISTICO – SCIENZE UMANE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

La Divisione tra Polinomi. La Scomposizione in fattori. Equazioni di 2° grado.

2° QUADRIMESTRE

Disequazioni di 2° grado. La circonferenza e i poligoni. La Parabola. La Circonferenza, l'Ellisse, l'Iperbole. La Statistica.

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: CLASSICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

Richiami su scomposizioni, equazioni e disequazioni. Equazioni di II grado e di grado superiore al secondo. Sistemi di II grado e di grado superiore al II.

2° QUADRIMESTRE

Disequazioni di II grado e di grado superiore al II. Le coniche: circonferenza e parabola. Ellisse ed iperbole (Cenni)

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

Equazioni e disequazioni irrazionali
 Funzioni: nozioni fondamentali, dominio, pari, dispari, crescenti, decrescenti, monotone, composte, inverse
 Ricerca degli zeri e metodo di bisezione
 Principio di induzione
 Successioni e Progressioni
 Piano cartesiano: distanza, punto medio, baricentro
 Luoghi geometrici: equazioni cartesiane e parametriche
 Retta e fasci di rette
 Simmetrie, traslazioni, dilatazioni, omotetie

2° QUADRIMESTRE

Parabola e fasci di parabole
 Circonferenza e fasci di circonferenze
 Ellisse, ellisse traslata
 Iperbole
 Coniche

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA: CLASSICO – LINGUISTICO – SCIENZE UMANE

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, <u>22 Agosto 2007</u> | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|--|--|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | Affronta situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli matematici adeguati alla loro rappresentazione |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni | Area scientifica, matematica e tecnologica - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica. - saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento_ Acquisire ed interpretare l'informazione | Risolve problemi geometrici sulla retta per via analitica. -Risolve problemi geometrici sulla circonferenza, sulla parabola, sull'ellisse e sull'iperbole per via analitica - Individua strategie appropriate per risolvere problemi che hanno come modello equazioni, _ Sa costruire e analizzare modelli di andamenti periodici nella descrizione di fenomeni fisici o di altra natura |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare | | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica _Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline_ | Sa applicare le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; |

LICEO LINGUISTICO E SCIENZE UMANE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| Esponenziali e logaritmi. Funzioni goniometriche. Equazioni e disequazioni goniometriche. |
|---|

2° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| Trigonometria. Successioni e progressioni. Geometria nello spazio euclideo. Calcolo combinatorio e probabilità. |
|--|

LICEO CLASSICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| Funzioni Funzioni esponenziali e logaritmiche Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Funzioni goniometriche |
|--|

| |
|--|
| Formule goniometriche |
| 2° QUADRIMESTRE Equazioni e disequazioni goniometriche Trigonometria e relativi teoremi Trasformazioni geometriche (Cenni) Dati e previsioni Probabilità e relativi teoremi |

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA: LICEO SCIENTIFICO E LICEO SCIENTIFICO CON OPZIONE SCIENZE APPLICATE

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' |
|--|--|--|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | - Affronta situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli e linguaggi matematici adeguati alla loro rappresentazione |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. - Sa utilizzare Cabri Geometre per riconoscere le trasformazioni |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Area scientifica, matematica e tecnologica - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica. - saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; | -Conosce la funzione esponenziale e le sue proprietà -Sa risolvere equazioni e disequazioni esponenziali -Conosce la funzione logaritmo e le sue proprietà -Sa risolvere equazioni e disequazioni logaritmiche -Utilizza le misure in gradi ed in radianti · Riconoscere e rappresentare le funzioni goniometriche seno, coseno, tangente -Opera con le formule goniometriche -Risolve equazioni e disequazioni goniometriche -Conosce le relazioni fra lati e angoli di un triangolo rettangolo · Applicare i teoremi sui triangoli rettangoli · Risolve un triangolo qualunque · Applicare la trigonometria -Opera con i numeri complessi nelle varie forme di rappresentazione -Rappresenta nel piano di Gauss i numeri complessi |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -Conosce gli elementi fondamentali della geometria solida euclidea -Calcola aree e volumi di solidi notevoli -Descrive analiticamente gli elementi fondamentali della geometria euclidea nello spazio -Applica le trasformazioni geometriche a punti, rette, curve e figure del piano -Sa riconoscere e calcolare disposizioni, permutazioni e combinazioni -Acquisisce del concetto di probabilità classica, statistica, soggettiva, assiomatica -Calcola la probabilità di eventi semplici -Calcola la probabilità di eventi complessi |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | <p>Analizza, rappresenta simbolicamente, traduce in linguaggio algebrico e risolve situazioni problematiche anche complesse</p> <p>-E' in grado di esporre e organizzare i concetti, le proprietà e le regole anche con linguaggio simbolico;</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Area metodologica</p> <p>-Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; -Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; -Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; -Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; -Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | <ul style="list-style-type: none"> -Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; -Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; -Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | <ul style="list-style-type: none"> -Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; -Rispetta in modo scrupoloso le regole |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | -Sa applicare le procedure conosciute scegliendo la migliore -Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Si rimanda al percorso disciplinare | -E' in grado di raccogliere, organizzare, rappresentare i dati, leggere, interpretare tabelle e grafici e riconoscere relazioni tra variabili. |
| | Progettare | | -Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; -Sceglie il procedimento più opportuno nella risoluzione delle problematiche proposte; -Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| Gli insiemi numerici Funzioni esponenziali e logaritmiche Equazioni e disequazioni esponenziali e logaritmiche Funzioni goniometriche Formule goniometriche |
|---|

2° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| Equazioni e disequazioni Trigonometria Trasformazioni geometriche Geometria nello spazio euclideo Numeri complessi nella forma algebrica, geometrica e trigonometrica Dati e previsioni Calcolo combinatorio Probabilità e relativi teoremi |
|---|

CLASSE QUINTA INDIRIZZO – CLASSICO – SCIENZE UMANE- LINGUISTICO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | Affronta situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli e linguaggi matematici adeguati alla loro rappresentazione |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <p>Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica. saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico</p> <p>-conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento;</p> | <p>-Sa classificare le funzioni__Sa definire, calcolare e il dominio di una funzione</p> <p>Sa definire, calcolare e utilizzare il limite di una funzione</p> <p>-Sa dimostrare ed applicare i teoremi sui limiti</p> <p>-Sa dimostrare i limiti notevoli e utilizzarli nella risoluzione di forme indeterminate</p> <p>-Sa applicare la definizione di continuità e i teoremi sulle funzioni continue</p> <p>-Sa individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione</p> <p>-Sa determinare gli asintoti di una funzione</p> <p>-sa calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione</p> <p>-Sa determinare la retta tangente al grafico di una funzione</p> <p>-Sa definire e determinare i massimi, i minimi e i flessi a tangente orizzontale mediante la derivata prima</p> <p>-Sa definire e determinare i flessi mediante la derivata seconda</p> <p>Sa studiare una funzione e tracciarne il grafico</p> <p>-Sa operare con le distribuzioni di probabilità di uso frequente</p> <p>-Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> <p>-Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> |
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare fare ricerca, comunicare</p> | <p>Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini</p> <p>-Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | | <p>-E' in grado di esporre e organizzare i concetti, le proprietà e le regole anche con linguaggio simbolico;</p> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; -Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; -Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; -</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare</p> | | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; -Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; -Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui -Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; -Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare</p> | <p>Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Si rimanda al percorso disciplinare</p> | <p>-Sa applicare le procedure conosciute -Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale -E' in grado di raccogliere, organizzare, rappresentare i dati, leggere, interpretare tabelle e grafici e riconoscere relazioni tra variabili. -Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; -Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale</p> |

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

LICEO LINGUISTICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>Le Funzioni e proprietà. I Limiti di funzione. Il Calcolo dei limiti. Teoremi sulle funzioni continue.</p> |
|--|

| |
|---|
| <p>2° QUADRIMESTRE La Derivata di una funzione. Teoremi sulle funzioni derivabili. Massimi, minimi e flessi. La Rappresentazione grafica delle funzioni. Lo Studio di funzione.</p> |
|---|

LICEO CLASSICO

| |
|---|
| <p>1° QUADRIMESTRE Funzioni Limiti delle funzioni Funzioni continue Calcolo dei limiti Teoremi sulle funzioni continue</p> |
| <p>2° QUADRIMESTRE Derivata di una funzione Teoremi sulle funzioni derivabili Massimi, minimi e flessi Rappresentazione grafica delle funzioni</p> |

CLASSE QUINTA INDIRIZZO : LICEO SCIENTIFICO E OPZIONE SCIENZE APPLICATE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|---|--|--|--|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | -Affronta Situazioni problematiche di varia natura avvalendosi di modelli e linguaggi matematici adeguati alla loro rappresentazione |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Area scientifica, matematica e tecnologica - Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica. - saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; | -Sa operare con la topologia della retta: intervalli, intorni, punti isolati, punti di accumulazione -Sa classificare le funzioni -Sa definire e calcolare i limiti di successioni - Sa definire, calcolare e utilizzare il limite di una funzione -Sa dimostrare ed applicare i teoremi sui limiti -Sa dimostrare i limiti notevoli e utilizzarli nella risoluzione di forme indeterminate -Sa confrontare infiniti e infinitesimi -Sa applicare la definizione di continuità e i teoremi sulle funzioni continue -Sa individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> -Sa determinare gli asintoti di una funzione -sa calcolare la derivata di una funzione mediante la definizione -sa calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione -Sa determinare la retta tangente al grafico di una funzione -Sa individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione -Sa applicare le derivate alla fisica e ad altri contesti -Sa definire e determinare i massimi, i minimi e i flessi a tangente orizzontale mediante la derivata prima -Sa definire e determinare i flessi mediante la derivata seconda -Sa risolvere problemi di massimo e minimo -Sa studiare una funzione e tracciarne il grafico -Sa determinare il grafico di una funzione partendo da quello della sua derivata e viceversa -Sa calcolare gli integrali indefiniti e quelli definiti -Sa dimostrare il teorema della media e il teorema fondamentale del calcolo integrale -Sa calcolare area e volume -Sa applicare gli integrali alla fisica e ad altri contesti -Sa determinare l'equazione di piani, rette e sfere nello spazio - Sa risolvere le equazioni del primo e del secondo ordine -Sa risolvere il problema di Cauchy -Sa applicare le equazioni differenziali alla fisica e ad altri contesti -Sa operare con le distribuzioni discrete e continue di probabilità di uso frequente -Sa applicare le distribuzioni di probabilità in contesti reali |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | -Analizza, rappresenta simbolicamente, traduce in linguaggio algebrico e risolve situazioni problematiche anche complesse -E' in grado di esporre e organizzare i concetti, le proprietà e le regole anche con linguaggio simbolico; |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | -E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; -Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; -Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; -Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; -Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | | -Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; -Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; -Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | -Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; -Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area logico-argomentativa | -Sa applicare le procedure conosciute scegliendo la migliore |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | | -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | -Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Si rimanda al percorso disciplinare | -E' in grado di raccogliere, organizzare, rappresentare i dati, leggere, interpretare tabelle e grafici e riconoscere relazioni tra variabili. |
| | Progettare | | -Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; -Sceglie il procedimento più opportuno nella risoluzione delle problematiche proposte; -Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | CONOSCENZE |
|-------------|---|
| QUINTO ANNO | Topologia della retta reale; funzioni Limiti delle funzioni Funzioni continue Calcolo dei limiti Teoremi sulle funzioni continue Derivata di una funzione Teoremi sulle funzioni derivabili Massimi, minimi e flessi Rappresentazione grafica delle funzioni Integrali indefiniti Integrali definiti Equazioni differenziali Geometria analitica nello spazio (Variabili casuali discrete Distribuzioni tipiche delle variabili casuali discrete Variabili casuali continue Distribuzioni tipiche delle variabili casuali continue) |

Disciplina Fisica

Indirizzi Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico tradizionale, Scientifico con opzione Scienze Applicate

FINALITA'

- comprensione dei procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- acquisizione di un corpo organico di contenuti e metodi finalizzati ad una adeguata interpretazione della natura;
- comprensione delle potenzialità e dei limiti delle conoscenze scientifiche;
- acquisizione di un linguaggio corretto e sintetico e della capacità di fornire e ricevere informazioni;
- capacità di analizzare e schematizzare situazioni reali e di affrontare problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare;
- abitudine al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi interpretative;
- acquisizione di atteggiamenti fondati sulla collaborazione interpersonale e di gruppo;
- capacità di "leggere" la realtà tecnologica;

| | |
|---|---|
| Competenze disciplinari <i>Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari</i> | Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. Raccogliere i dati di un esperimento e analizzare criticamente gli stessi e l'affidabilità del processo di misura; saper costruire e/o validare un modello. Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui lo studente vive. |
|---|---|

PRIMO BIENNIO CLASSE PRIMA

INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO OPZIONE SCIENZE APPLICATE

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);</p> <p>Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p> <p>Osservare e identificare fenomeni.</p> | <ul style="list-style-type: none"> * Determinare le unità di misura delle grandezze fisiche. * Determinare le dimensioni delle grandezze fisiche. * Distinguere la forza-peso dalla massa. * Disegnare correttamente, in modulo, direzione e verso, le forze che agiscono su un oggetto. * Usare il modello di punto materiale o di corpo rigido nei casi opportuni. * Stabilire, dalla posizione del baricentro, se un corpo rigido è in equilibrio. * Determinare direzione e verso del momento di una forza. * Determinare il verso di rotazione dovuto al momento di una forza. * Stabilire il genere di una leva e spiegarne il funzionamento. * Prevedere variazioni di dimensione dei corpi al variare della loro temperatura. * Descrivere e spiegare l'effetto dello scambio di calore su una sostanza. * Spiegare la differenza tra calore e temperatura. * Descrivere e spiegare l'esperimento di Joule. * Spiegare le modalità di trasmissione del calore. * Descrivere le caratteristiche della conduzione, della convezione e dell'irraggiamento. * Individuare la modalità di trasmissione del calore in una situazione data. |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni | <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. | <ul style="list-style-type: none"> * Convertire tra multipli e i sottomultipli delle unità di misura. * Passare dalla notazione decimale alla notazione scientifica e viceversa. |

| | | |
|--|---|---|
| | <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <ul style="list-style-type: none"> * Determinare l'ordine di grandezza di un numero o di una misura. Scrivere la misura di una grandezza. * Calcolare incertezze assolute, relative e percentuali. * Calcolare il valore medio, la semidispersione e lo scarto quadratico medio di una serie di misure. * Calcolare le incertezze delle grandezze derivate. * Approssimare una misura con il corretto numero di cifre significative. Operare con i vettori. * Determinare il modulo della forza-peso, della forza elastica, delle forze di attrito. * Determinare le componenti delle forze lungo direzioni determinate. * Stabilire se un oggetto fermo su una superficie si muove quando su di esso agiscono più forze. * Calcolare il baricentro di un sistema di punti materiali. * Individuare possibili fonti di errore nelle misurazione fatte. * Spiegare l'origine della pressione atmosferica. * Spiegare la variazione di pressione in un fluido al variare della profondità. * Spiegare perché un corpo galleggia. Calcolare la pressione di una forza oppure la forza che produce una pressione data. * Spiegare il funzionamento dei vasi comunicanti. Applicare la legge di Stevino nei vasi comunicanti con due liquidi non miscibili. * Applicare il principio di Archimede per stabilire se un corpo affonda o galleggia (e di quanto emerge dal liquido) * Risolvere esercizi sulla pressione in più fluidi non miscibili * Applicare le leggi della dilatazione. * Calcolare temperature, calori scambiati, capacità termiche, calori specifici e calori latenti in semplici esercizi. * Calcolare la temperatura di equilibrio di due sistemi posti in un calorimetro perfettamente isolante. Calcolare la temperatura di equilibrio di due sistemi posti in un calorimetro con dissipazione di calore. Calcolare temperature, calori scambiati, capacità termiche, calori |
|--|---|---|

| | | | |
|--|---|---|---|
| | | | <p>specifici e calori latenti in esercizi articolati.</p> <p>Applicare la legge di Stefan-Boltzmann.</p> <p>Applicare la legge della conducibilità termica.</p> |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato;</p> <p>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico;</p> <p>Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>•Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</p> <p>•Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli.</p> | <p>*Misurare una grandezza fisica con lo strumento adeguato.</p> <p>* Determinare l'incertezza associata ad una misurazione.</p> <p>* Rappresentare i dati sperimentali (tabelle, grafici cartesiani, istogrammi, ecc.).</p> <p>* Rappresentare le incertezze delle misure nei grafici.</p> <p>* Stabilire se due misure di una grandezza sono compatibili.</p> <p>* Disegnare una retta di interpolazione.</p> <p>* Stimare la precisione e l'accuratezza delle misure.</p> <p>* Misurare il modulo di una forza.</p> <p>* Misurare la massa di un oggetto.</p> <p>*Dedurre relazioni tra grandezze dai dati sperimentali (per es. allungamento di una molla, legge di Hooke, proporzionalità tra massa e peso).</p> <p>Rappresentare e sommare le forze che agiscono su un corpo.</p> <p>* Stabilire se un corpo è in equilibrio.</p> <p>Realizzare le condizioni di equilibrio di corpi rigidi.</p> <p>Verificare in modo sperimentale una legge fisica.</p> <p>Usare il manometro per misurare la pressione.</p> <p>Spiegare l'esperimento di Torricelli</p> <p>Spiegare il funzionamento dei manometri.</p> <p>* Misurare la temperatura di un sistema.</p> <p>* Convertire tra le scale Celsius e Kelvin</p> <p>Convertire tra la scala Celsius o Kelvin e altre scale termometriche (per. es Fahrenheit).</p> <p>* Descrivere e spiegare il funzionamento di un termometro a liquido.</p> <p>* Descrivere e spiegare il funzionamento di un calorimetro.</p> |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|---|
| | | | <p>Usare il calorimetro per determinare il calore specifico di una sostanza.</p> <p>Dedurre relazioni tra grandezze dai dati sperimentali (per es. la relazione tra variazione di temperatura e dilatazione lineare e volumica, tra calore specifico e capacità termica, tra massa e calore necessario per un cambiamento di stato, ecc.).</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | <p>Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzarlo in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive | <p>*Comprendere la necessità di effettuare sperimentazioni indipendenti per validare una scoperta scientifica.</p> <p>* Descrivere e spiegare il funzionamento del torchio idraulico.</p> <p>* Spiegare il funzionamento della mongolfiera e del dirigibile.</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto; Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Rappresentarli in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

CLASSE PRIMA INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO CON OPZIONE SCIENZE APPLICATE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>SETT.-OTT.-NOV.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le grandezze fisiche e la loro misura • Il metodo scientifico e le misure dirette • Misure indirette e propagazione degli errori • La rappresentazione delle leggi fisiche. • Cenni di trigonometria. • I vettori • Grandezze scalari e vettoriali • Operazioni con i vettori <p>Laboratorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Misure dirette con diversi strumenti di misura e indirette con la propagazione degli errori |
|--|

2° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • La statica • Le forze e l'equilibrio • L'equilibrio dei solidi • L'equilibrio dei fluidi: • Temperatura e calore <p>Laboratorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge di Hooke e collegamenti tra molle in serie o in parallelo • Risultante delle forze • equilibrio sul piano inclinato • la legge di Archimede |
|---|

CLASSE SECONDA INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO CON OPZIONE SCIENZE APPLICATE**ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI**

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|---|---|---|---|
| Compeenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Osservare e identificare fenomeni. | <ul style="list-style-type: none"> * Determinare la posizione e lo spostamento di un corpo. * Definire il moto vario e il moto uniformemente accelerato. * Descrivere un moto uniformemente accelerato. * Descrivere un moto di caduta libera, nel caso di caduta da fermo e di lancio verso l'alto * Determinare il vettore posizione, velocità e accelerazione nei moti bidimensionali. * Comporre qualitativamente moti, velocità, accelerazioni. * Descrivere il moto del proiettile in assenza di aria. * Descrivere il moto circolare e il moto armonico. * Disegnare i grafici spazio-tempo, velocità-tempo e accelerazione-tempo. Passare dal moto circolare uniforme al moto armonico della proiezione su un diametro e viceversa. * Riconoscere se un sistema di riferimento è inerziale. * Riconoscere il ruolo delle forze nel cambiamento di velocità dei corpi. * Individuare le forze che agiscono su un corpo. * Individuare forze di azione e reazione. * Spiegare i moti esaminati: moto uniformemente accelerato, moto del proiettile, moto lungo il piano inclinato, moto circolare, moto armonico, moto del pendolo. * Spiegare l'isocronismo del pendolo. Spiegare moti più complessi di quelli esaminati nel testo. * Calcolare la posizione dalla posizione angolare e viceversa. * Calcolare la velocità dalla velocità angolare e viceversa. * Risolvere semplici esercizi sul moto del proiettile. Usare le simmetrie del moto del proiettile nella risoluzione degli esercizi. * Risolvere semplici esercizi sul moto circolare uniforme, usando le |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | <p>relazioni tra velocità, accelerazione centripeta, frequenza e periodo.</p> <p>* Risolvere semplici esercizi sul moto armonico, usando le relazioni tra pulsazione, periodo, frequenza, ampiezza, velocità massima e accelerazione massima.</p> <p>* Ricavare i grafici spazio-tempo, velocità-tempo e accelerazione-tempo del moto armonico dai dati (ampiezza massima, periodo, ecc.) e viceversa.</p> <p>Ricavare i grafici spazio-tempo, velocità-tempo e accelerazione-tempo del moto armonico a partire da uno di essi.</p> |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi. • Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione. | <p>* Calcolare la velocità media di un corpo.</p> <p>* Calcolare la distanza percorsa da un corpo a velocità costante.</p> <p>* Calcolare il tempo necessario a percorrere a velocità costante una distanza data.</p> <p>* Scrivere la legge oraria di un corpo in moto, a partire da dati noti.</p> <p>* Usare la legge oraria per risolvere semplici esercizi sul moto rettilineo uniforme.</p> <p>Usare la legge oraria per risolvere esercizi articolati.</p> <p>* Ricavare il grafico spazio-tempo dalla legge oraria e viceversa.</p> <p>Interpretare il grafico spazio-tempo.</p> <p>* Stabilire, dalla conoscenza della velocità, in che verso si muove un oggetto.</p> <p>* Calcolare l'accelerazione media di un corpo in moto.</p> <p>* Identificare il verso dell'accelerazione di un corpo in movimento.</p> <p>* Usare le leggi del moto rettilineo uniformemente accelerato per calcolare posizioni, velocità, accelerazioni.</p> <p>* Ricavare il grafico spazio-tempo dalla legge oraria del moto uniformemente accelerato.</p> <p>* Ricavare la legge oraria del moto uniformemente accelerato dal grafico spazio-tempo e viceversa.</p> <p>* Ricavare il grafico velocità-tempo dalla legge corrispondente e viceversa.</p> <p>Ricavare il grafico spazio-tempo dal grafico velocità-tempo e viceversa.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | <p>Ricavare il grafico velocità-tempo dal grafico accelerazione-tempo e viceversa.</p> <p>* Impostare e risolvere le equazioni ottenute dall'applicazione dei principi della dinamica</p> |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Valutare l'ordine di grandezza di un risultato;</p> <p>Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico;</p> <p>Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | <ul style="list-style-type: none"> •Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline •Fare esperienza e rendere ragione del significato dei vari aspetti del metodo sperimentale, dove l'esperimento è inteso come interrogazione ragionata dei fenomeni naturali, scelta delle variabili significative, raccolta e analisi critica dei dati e dell'affidabilità di un processo di misura, costruzione e/o validazione di modelli. | <p>* Misurare distanze e intervalli di tempo.</p> <p>Usare gli strumenti digitali per misurare la velocità.</p> <p>Dedurre relazioni tra grandezze dai dati sperimentali (per es. la proporzionalità diretta tra la variazione della velocità e l'intervallo di tempo nel moto uniformemente accelerato, le leggi del moto uniformemente accelerato).</p> <p>Usare strumenti digitali per la misurazione di velocità e accelerazione.</p> <p>Dedurre relazioni tra grandezze dai dati sperimentali (per es. la relazione tra la gittata e l'angolo di lancio, tra l'accelerazione centripeta e il raggio della circonferenza percorsa, tra la frequenza di oscillazione e la massa oscillante).</p> <p>* Disegnare il diagramma di corpo libero.</p> <p>Dedurre relazioni tra grandezze dai dati sperimentali (per es. la relazione tra la forza applicata e l'accelerazione, tra l'accelerazione e la massa, tra l'accelerazione su un piano inclinato e l'angolo di inclinazione, tra il periodo del pendolo e la sua lunghezza, ecc.)</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | <p>Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzarlo in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Competenze in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive | *Comprendere la necessità di effettuare sperimentazioni indipendenti per validare una scoperta scientifica. * Descrivere e spiegare il funzionamento del torchio idraulico. * Spiegare il funzionamento della mongolfiera e del dirigibile. |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto; Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Rappresentarli in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>SETT.-OTT.-NOV.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripetizione del modulo " i vettori e le forze" • La cinematica: velocità e accelerazione • Il moto in due dimensioni <p>Laboratorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il moto rettilineo uniforme |
|--|

2° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>I Moti nel piano La dinamica I principi della dinamica e la relatività galileiana Applicazione dei principi della dinamica Ottica Laboratorio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il moto rettilineo uniformemente accelerato • Forza e accelerazione • Massa e accelerazione. |
|--|

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA PER TUTTI GLI INDIRIZZI

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI

| | | | |
|--|--|---|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|---|--|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area logico-argomentativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti</p> | <p>Analizza e descrive con linguaggio appropriato i fenomeni incontrati, operando anche opportuni collegamenti e confronti.</p> <p>E' in grado di fornire e ricevere informazioni utilizzando un linguaggio corretto e sintetico</p> <p>Relazona sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio</p> <p>Analizza e schematizza situazioni reali e di risolvere problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare;</p> <p>Utilizza metodi che mirino al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi</p> |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Area logico-argomentativa</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale specifico della Fisica. - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. | <p>Sa rappresentare su un grafico cartesiano sia dati di misura e relativi errori, sia una relazione tra grandezze fisiche.</p> <p>Sa rappresentare su un grafico o trarre da esso le relazioni tra spazio e tempo di una legge oraria.</p> <p>Sa applicare le leggi del moto uniforme e uniformemente accelerato per risolvere problemi di cinematica.</p> <p>Formalizza e sa risolvere problemi che coinvolgono varie forze, utilizzando i principi della dinamica.</p> <p>Sa applicare le leggi di trasformazione delle velocità tra sistemi in moto relativo, distinguendo tra sistemi di riferimento inerziali e non.</p> <p>Utilizza i concetti di velocità angolare, periodo, frequenza, accelerazione centripeta e le leggi del moto circolare uniforme.</p> <p>Interpreta le leggi che mettono in relazione il lavoro con l'energia cinetica, potenziale gravitazionale e potenziale elastica.</p> <p>Determina il lavoro svolto da forze conservative e non.</p> <p>Formalizza il teorema dell'energia cinetica.</p> <p>Applica il principio di conservazione dell'energia.</p> <p>Descrive il concetto di forza media per il calcolo dell'impulso e ne illustra il significato fisico.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | <p>Sa applicare la legge di conservazione della quantità di moto totale del sistema e del momento angolare per risolvere problemi relativi al moto dei corpi in sistemi complessi, anche riferiti al centro di massa.</p> <p>Risolve problemi d'urto elastico e anelastico.</p> <p>Conosce il concetto di corpo rigido e delle azioni che le forze possono compiere su di esso: il moto di rotazione e i suoi parametri.</p> <p>Conosce il concetto di momento di una forza e di coppia, di momento della quantità di moto e di momento di inerzia.</p> <p>Conosce e sa applicare il calcolo del prodotto vettoriale tra vettori, sia in forma cartesiana che goniometrica.</p> <p>Riconosce l'analogia tra le grandezze e le leggi della meccanica relative ai moti lineari e quelle relative ai moti rotatori.</p> <p>Conosce le leggi dei moti planetari e le collega alla legge di gravitazione universale.</p> <p>Sa calcolare il valore della accelerazione di gravità terrestre.</p> <p>Conosce l'energia potenziale gravitazionale e applicare il principio di conservazione dell'energia.</p> <p>Sa applicare i concetti appresi a semplici problemi di moto satellitare.</p> <p>Conosce le proprietà principali dei vari stati della materia e i parametri misurabili che li definiscono, utilizzando grafici per rappresentarne le relazioni.</p> <p>Identifica le grandezze che caratterizzano un fluido, passando dalla statica alla dinamica, formalizzando il concetto di portata e l'equazione di continuità.</p> <p>Esprime il teorema di Bernoulli, sottolineandone l'aspetto di legge di conservazione.</p> <p>Esamina gli attriti a cui è sottoposto un fluido che scorre in un tubo.</p> <p>Conosce le definizioni base e le relazioni quantitative della calorimetria.</p> <p>Conosce il concetto di passaggio di stato e riconoscere le formule del calore scambiato nei sistemi senza e con passaggi di stato in semplici problemi quantitativi.</p> <p>Sa valutare se il sistema è termicamente isolato.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | Conosce il modello meccanico e le leggi del gas ideale, sa collegare le grandezze macroscopiche alle grandezze microscopiche. |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. Area scientifica, matematica e tecnologica Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. | Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area storico-umanistica Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. Area linguistica e comunicativa Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Gestisce in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. Descrive le apparecchiature e le procedure utilizzate in laboratorio e sviluppa abilità operative connesse con l'uso di tali strumenti. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. | Esegue in modo corretto misure con chiara consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati. Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---|---|
| | | Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. | |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni | Applica le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Propone semplici esperimenti in laboratorio. Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO CON OPZIONE SCIENZE APPLICATE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>Ripasso: Principi della dinamica e relatività galileiana Approfondimenti su statica e dinamica del punto materiale Lavoro ed energia Approfondimenti sul principio di conservazione dell'energia Quantità di moto e momento angolare</p> <ul style="list-style-type: none"> Laboratorio: Calcolo dell'accelerazione di gravità e del periodo di un pendolo Conservazione dell'energia meccanica |
|--|

2° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| <p>Dinamica rotazionale Gravitazione La meccanica dei fluidi Termologia Calore e lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> Laboratorio: Legge di Boyle |
|---|

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: SCIENZE UMANE, LINGUISTICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| <p>Misura e grandezze fisiche. Rappresentazione di dati e fenomeni. I vettori e le forze. L'equilibrio dei solidi. L'equilibrio dei fluidi.</p> |
|---|

2° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| <p>Il Moto rettilineo uniforme. Il moto rettilineo uniformemente accelerato. L'accelerazione di gravità. I moti nel piano. I Principi della Dinamica.</p> |
|---|

SECONDO BIENNIO CLASSE TERZA INDIRIZZI: CLASSICO

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| <p>Il metodo scientifico. Grandezze fisiche e unità di misura. Il moto rettilineo uniforme. Il moto rettilineo uniformemente accelerato. L'accelerazione di gravità. Il calcolo vettoriale. Il moto circolare uniforme.</p> |
|---|

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA PER TUTTI GLI INDIRIZZI**ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI**

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|---|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area logico-argomentativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti</p> | <p>Analizza e descrive con linguaggio appropriato i fenomeni incontrati, operando anche opportuni collegamenti e confronti.</p> <p>E' in grado di fornire e ricevere informazioni utilizzando un linguaggio corretto e sintetico</p> <p>Relaziona sinteticamente e in modo completo sulle esperienze svolte in laboratorio</p> <p>Analizza e schematizza situazioni reali e di risolvere problemi concreti anche in campi al di fuori dello stretto ambito disciplinare;</p> <p>Utilizza metodi che mirino al rispetto dei fatti, al vaglio e alla ricerca di un riscontro obiettivo delle proprie ipotesi</p> |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze , tecnologia e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Area logico-argomentativa</p> <p>Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale specifico della Fisica. - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. | <p>Conosce l'equivalente meccanico del calore e il primo principio della termodinamica.</p> <p>Sa calcolare le energie scambiate nelle trasformazioni quasi statiche e nelle trasformazioni cicliche.</p> <p>Conosce e sa applicare a semplici problemi il concetto di rendimento di una macchina termica.</p> <p>Conosce il secondo principio nelle diverse formulazioni.</p> <p>Sa calcolare l'entropia e la sua variazione in casi semplici.</p> <p>Interpreta e rappresenta su un grafico spazio-tempo e spazio-spazio le grandezze in gioco nella meccanica delle onde;</p> <p>Sa scrivere l'equazione scalare di un'onda e le classificazioni principali.</p> <p>Applica le leggi della goniometria per spiegare l'interferenza costruttiva e distruttiva delle onde.</p> <p>Conosce e utilizza in semplici, classici problemi le leggi della riflessione, della rifrazione, anche</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>con l'uso dell'indice di rifrazione nel caso della luce. Descrive le principali proprietà delle onde sonore.</p> <p>Applica le leggi della risonanza in casi semplici e dell'effetto Doppler.</p> <p>Sa descrivere le principali proprietà delle onde luminose.</p> <p>Sa descrivere e spiegare l'importanza dell'esperienza di Young e della misura di Michelson e Morley.</p> <p>Sa descrivere il modello atomico di Rutherford.</p> <p>Sa applicare la legge di Coulomb, anche in presenza di un dielettrico. Conosce la definizione di campo elettrico statico in forma vettoriale e sa rappresentare le linee di forza per distribuzioni di carica classiche; sa usare il principio di sovrapposizione.</p> <p>Sa calcolare il campo elettrico nei casi classici.</p> <p>Sa descrivere il concetto di flusso in generale e in particolare in elettrostatica, anche per descrivere il teorema di Gauss.</p> <p>Sa utilizzare il teorema di Gauss per giustificare il valore del campo elettrico nel caso del condensatore piano e del campo sulla superficie di un conduttore.</p> <p>Sa descrivere il concetto di potenziale, la sua relazione con il campo elettrico e con le grandezze energetiche.</p> <p>Sa risolvere semplici esercizi di elettrostatica. Sa enunciare il teorema della circuitazione e il suo significato in relazione alla conservatività del campo elettrostatico.</p> <p>Conosce la definizione di capacità di un conduttore e il suo valore in casi classici (sfera carica, condensatore a facce piane parallele; capacitori in serie e in parallelo).</p> <p>Sa definire l'energia in elettronvolt e convertirla in Joule (e viceversa).</p> <p>Sa descrivere la relazione tra corrente e tensione anche con l'uso dei grafici.</p> <p>Sa descrivere e rappresentare gli elementi di un circuito elettrico; applica la 1^a legge di Ohm e le leggi di Kirchhoff, anche in casi di resistenze in serie e in parallelo per risolvere semplici circuiti.</p> |
|--|--|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <p>Sa fare il bilancio energetico in un circuito utilizzando i concetti di lavoro e di potenza .</p> <p>Sa descrivere i fenomeni principali della conduzione elettrica nei liquidi e nei gas.</p> |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | <p>Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>Area scientifica, matematica e tecnologica Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi.</p> | <p>Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> <p>Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area storico-umanistica Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Area linguistica e comunicativa Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Gestisce in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>Descrive le apparecchiature e le procedure utilizzate in laboratorio e sviluppa abilità operative connesse con l'uso di tali strumenti.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero</p> | <p>Esegue in modo corretto misure con chiara consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati.</p> <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|---|
| | | arco della propria vita. | Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | Applica le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Propone semplici esperimenti in laboratorio. Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA INDIRIZZI: SCIENTIFICO E SCIENTIFICO CON OPZIONE SCIENZE APPLICATE

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>Termodinamica Leggi dei gas Equazione di stato dei gas Teoria cinetica dei gas Energia interna dei gas Principi della termodinamica Entropia Onde Onde elastiche e relativi fenomeni Suono e sue caratteristiche Onde luminose: ottica geometrica e ottica fisica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio: Ondoscopio <p>Esperimento di Young Battimenti</p> |
|--|

2° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| <p>Campo elettrico Carica elettrica Legge di Coulomb Vettore campo elettrico Energia potenziale e potenziale elettrico Capacità elettrica La corrente elettrica continua</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laboratorio: Fenomeni di elettrizzazione |
|--|

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA INDIRIZZI: SCIENZE UMANE, LINGUISTICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

| |
|------------------------|
| Il Lavoro e l'Energia. |
|------------------------|

I principi di conservazione.

2° QUADRIMESTRE

Calore e Temperatura.
La Termodinamica.
Le macchine termiche.
Il Suono.
La Luce.

SECONDO BIENNIO CLASSE QUARTA INDIRIZZI: CLASSICO

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

1° QUADRIMESTRE

Il lavoro e l'energia
I principi di conservazione

2° QUADRIMESTRE

Calorimetria
I principi della termodinamica
Le macchine termiche
Onde e suono
Luce

CLASSE QUINTA INDIRIZZO CLASSICO, SCIENZE UMANE, LINGUISTICO

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa - Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Area linguistica e comunicativa Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti | Analizza e descrive con linguaggio appropriato i fenomeni incontrati, operando anche opportuni collegamenti e confronti. E' in grado di fornire e ricevere informazioni utilizzando un linguaggio corretto e sintetico Analizza e schematizza situazioni reali e di risolvere problemi |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e di base in scienze , tecnologia e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | Area logico-argomentativa Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni. Area scientifica, matematica e tecnologica - Comprendere il linguaggio formale specifico della Fisica. - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), | Sa applicare la legge di Coulomb, anche in presenza di un dielettrico. Conosce la definizione di campo elettrico statico in forma vettoriale e sa rappresentare le linee di forza per distribuzioni di carica classiche; sa usare il principio di sovrapposizione. Sa calcolare il campo elettrico nei casi classici. Sa descrivere il concetto di flusso in generale e in particolare in elettrostatica, anche per descrivere il teorema di Gauss. Sa utilizzare il teorema di Gauss per giustificare il valore del campo elettrico nel caso del condensatore piano e del campo sulla superficie di un conduttore. Sa descrivere il concetto di potenziale, la sua relazione con il |

| | | | |
|---------------------|--|--|--|
| | | | <p>campo elettrico e con le grandezze energetiche.</p> <p>Sa risolvere semplici esercizi di elettrostatica.</p> <p>Conosce la definizione di capacità di un conduttore e il suo valore in casi classici (sfera carica, condensatore a facce piane parallele; condensatori in serie e in parallelo).</p> <p>Sa definire l'energia in elettronvolt e convertirla in Joule (e viceversa).</p> <p>Sa descrivere la relazione tra corrente e tensione.</p> <p>Sa descrivere e rappresentare gli elementi di un circuito elettrico; applica la 1^a legge di Ohm e le leggi di Kirchhoff, anche in casi di resistenze in serie e in parallelo per risolvere semplici circuiti.</p> <p>Sa descrivere i fenomeni principali della conduzione elettrica nei liquidi e nei gas.</p> <p>Riconoscere fenomeni dovuti alla presenza di magneti</p> <p>Saper in che cosa consiste l'analogia tra campo magnetico e campo elettrico</p> <p>Descrivere i criteri per visualizzare un campo magnetico attraverso delle linee di campo</p> <p>Descrivere le esperienze di Oersted, di Faraday, di Ampere</p> <p>Comprendere i fenomeni che sono alla base della generazione di campi magnetici - Enunciare ed applicare la legge di Biot Savart • -Calcolare</p> <p>Conosce la teoria della relatività e sa calarla nel periodo storico in cui è stata formulata.</p> |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare</p> | <p>Area logico-argomentativa Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale specifico della Fisica. - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), <p>Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> | <p>Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> <p>Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi. | |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Area storico-umanistica Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee.</p> <p>Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Area linguistica e comunicativa Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca,</p> | Gestisce in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione Descrive le apparecchiature e le procedure utilizzate in laboratorio. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare | <p>Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui</p> | Esegue in modo corretto misure con chiara consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati. Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta le regole |

| | | | |
|----------------------------|--|--|---|
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Progettare | Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | Applica le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Propone semplici esperimenti in laboratorio. |
|----------------------------|--|--|---|

INDICAZIONE SINTETICA DEI CONTENUTI DEL PROGRAMMA

LICEO LINGUISTICO E LICEO DELLE SCIENZE UMANE

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| L'Elettrostatica. La Corrente Elettrica. I Circuiti Elettrici. Il Campo Magnetico. |
|---|

2° QUADRIMESTRE

| |
|--|
| Induzione e onde elettromagnetiche. Le Equazioni di Maxwell. La Relatività ristretta. La Meccanica quantistica. Le frontiere della fisica. |
|--|

LICEO CLASSICO

1° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| I fenomeni elettrostatici Il campo elettrico Le leggi di Ohm Circuiti in serie e parallelo |
|---|

2° QUADRIMESTRE

| |
|---|
| La corrente elettrica La corrente nei liquidi e nei gas Il campo magnetico La teoria della relatività, cenni |
|---|

CLASSE QUINTA INDIRIZZO: LICEO SCIENTIFICO E

LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area logico-argomentativa -Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. Area linguistica e comunicativa Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti | *Definire il campo magnetico. *Evidenziare la differenza tra cariche elettriche e poli magnetici. *Descrivere il campo magnetico terrestre. *Descrivere la traiettoria circolare di una carica in un campo magnetico. *Descrivere il funzionamento della risonanza magnetica e del tubo a raggi catodici |

| | | | |
|------------------------------------|--|---|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none"> *Descrivere i materiali ferromagnetici. *Descrivere il magnetismo indotto. *Descrivere esempi d'induzione elettromagnetica. *Definire la corrente indotta e la forza elettromotrice indotta. *Definire la forza elettromotrice di movimento. *Enunciare la legge di Lenz. *Definire la forza elettromotrice media dovuta alla mutua induzione. *Definire la forza elettromotrice media dovuta all'autoinduzione. *Descrivere circuiti resistivi, capacitivi, e induttivi percorsi da corrente alternata. *Definire l'impedenza del circuito RLC. *Ragionare in termini di campi che variano nel tempo. *Descrivere la previsione di Maxwell dell'esistenza delle onde elettromagnetiche. *Descrivere le prime misure della velocità della luce. *Descrivere l'andamento temporale di un'onda elettromagnetica. *Descrivere la polarizzazione per riflessione e per diffusione. *Definire la densità di quantità di moto trasportata da un'onda elettromagnetica. *Enunciare i postulati della relatività ristretta. *Definire l'intervallo di tempo proprio e l'intervallo di tempo dilatato. *Definire la lunghezza propria. *Descrivere l'invarianza delle lunghezze perpendicolari al moto. *Descrivere la legge di Stefan-Boltzmann per la radiazione di corpo nero. *Descrivere la legge di Wien per la lunghezza d'onda corrispondente alla massima energia irradiata. *Definire la lunghezza d'onda di de Broglie. |
| <p>competenza multilinguistica</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area logico-argomentativa Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e a individuare possibili soluzioni.</p> | <ul style="list-style-type: none"> *Applicare la prima regola della mano destra al verso della forza di Lorentz. *Applicare la seconda regola della mano destra al verso del campo magnetico generato da un filo percorso da corrente. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>Competenza matematica e di base in scienze, tecnologia e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | <p>Area scientifica, matematica e tecnologica</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il linguaggio formale specifico della Fisica. - conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà. - Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate. | <ul style="list-style-type: none"> *Calcolare la forza magnetica esercitata da una corrente su una carica in moto. *Calcolare l'intensità della forza magnetica su un filo di lunghezza data percorso da corrente. *Calcolare il momento magnetico di una spira. *Calcolare il campo magnetico di un solenoide. *Determinare il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente a partire dal teorema di Ampère. *Mettere in relazione il valore della forza elettromotrice cinetica e la velocità di cambiamento del flusso magnetico. *Ricavare la frequenza di risonanza. *Ricavare l'equazione del trasformatore. *Esprimere la relazione tra l'energia immagazzinata da un solenoide e la corrente che lo percorre. *Ricavare la corrente di spostamento dall'analisi di un circuito RC. *Determinare la potenza emessa da una sorgente. *Ricavare i valori efficaci dei campi elettrico e magnetico. *Applicare la formula della pressione di radiazione a problemi specifici. *Applicare la formula della quantità di moto relativistica a problemi specifici. *Dedurre la velocità "limite" dall'equazione dell'energia cinetica relativistica. *Applicare la formula dell'energia cinetica relativistica a problemi specifici. *Applicare la composizione relativistica delle velocità a problemi specifici. *Ricavare la massa del fotone. *Calcolare la velocità dei fotoelettroni. *Applicare il principio d'indeterminazione di Heisenberg. *Ricavare la lunghezza d'onda Compton. <p>Elabora attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | | Utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area storico-umanistica Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee. | <p>*Descrivere il funzionamento dello spettrometro di massa.</p> <p>*Descrivere il motore elettrico.</p> <p>*Analizzare la registrazione magnetica del suono e i treni a levitazione magnetica come applicazioni del magnetismo indotto.</p> <p>*Descrivere l'effetto delle correnti di Foucault.</p> <p>*Descrivere un alternatore costituito da una spira che ruota in un campo magnetico uniforme.</p> <p>*Applicare la legge di Faraday-Neumann all'esempio del salvavita.</p> <p>*Caratterizzare le onde radio, le microonde, le radiazioni infrarosse, la radiazione visibile, le radiazioni ultraviolette, i raggi X, i raggi gamma.</p> <p>*Descrivere come funzionano i visori LCD.</p> <p>*Descrivere l'applicazione dell'effetto Doppler delle onde elettromagnetiche negli strumenti astronomici.</p> <p>*Identificare le caratteristiche corpuscolari delle onde e le proprietà ondulatorie delle particelle.</p> <p>*Descrivere le applicazioni dell'effetto fotoelettrico.</p> |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> <p>Area linguistica e comunicativa Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare.</p> | <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Gestisce in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>Descrive le apparecchiature e le procedure utilizzate in laboratorio e sviluppa abilità operative connesse con l'uso di tali strumenti.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Area metodologica Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>Area logico-argomentativa Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> | <p>Esegue in modo corretto misure con chiara consapevolezza delle operazioni effettuate e degli strumenti utilizzati.</p> <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | <p>Area logico-argomentativa -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni</p> <p>Area metodologica -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> | <p>Applica le procedure conosciute scegliendo la migliore Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi e li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Propone semplici esperimenti in laboratorio. Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale.</p> |

Il campo magnetico e i fenomeni magnetici fondamentali
 Sorgenti del campo magnetico e campi magnetici di particolari distribuzioni di correnti
 Magneti e correnti e loro interazioni
 Forza di Lorentz e sue applicazioni
 Induzione elettromagnetica
 La corrente alternata
 LABORATORIO:

- Prima legge di Ohm
- Seconda legge di Ohm
- Induzione elettromagnetica

2° QUADRIMESTRE

Equazioni di Maxwell e le onde elettromagnetiche
 Postulati della relatività e loro conseguenze
 Trasformazioni di Lorentz
 Relazione spazio-tempo, massa ed energia
 Dinamica relativistica
 Crisi della fisica classica: Radiazione di Corpo nero, Effetto fotoelettrico, Effetto Compton
 Le proprietà ondulatorie della materia
 Principio di indeterminazione

Disciplina Informatica

Indirizzo Scienze Applicate

| PRIMO BIENNIO | | | |
|-------------------------------------|---|---|--|
| CLASSE PRIMA | | | |
| INDIRIZZO: Scienze applicate | | | |
| PERIODO | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
| Settembre/ Ottobre/ Novembre | <ul style="list-style-type: none"> • <i>Definizioni e terminologia Informatica</i> • <i>Segnali analogici e segnali digitali</i> • <i>Le componenti hardware fondamentali di un sistema di elaborazione</i> • <i>Il software e le categorie del software</i> • <i>Il Sistema Operativo</i> • <i>Il word processor</i> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ <i>Capire i concetti basilari dell'informatica;</i> ☐ <i>Utilizzare una terminologia appropriata;</i> ☐ <i>Conoscere la struttura logico-funzionale di un sistema di elaborazione;</i> ☐ <i>Comprendere le peculiarità dei vari componenti del computer;</i> ☐ <i>Conoscere e utilizzare correttamente i termini tecnici relativi ai componenti architetturali;</i> ☐ <i>Saper distinguere le principali periferiche e le loro funzioni;</i> ☐ <i>Conoscere le principali funzioni di un sistema operativo;</i> ☐ <i>Utilizzare con proprietà le principali procedure del programma di videoscrittura;</i> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ <i>Acquisire i concetti basilari per affrontare lo studio dell'informatica, quali la rappresentazione dell'informazione all'interno del sistema di elaborazione</i> ☐ <i>Avere una conoscenza completa anche se non approfondita del principio di funzionamento e della struttura dei principali dispositivi fisici e software</i> ☐ <i>Acquisire il concetto di sistema operativo, le sue funzionalità di base e le caratteristiche dei sistemi operativi più comuni.</i> ☐ <i>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per la produzione di relazioni, documenti delle varie discipline</i> |
| Dicembre/ Gennaio | <ul style="list-style-type: none"> • <i>La Codifica binaria ASCII e UNICODE</i> • <i>L'algebra di Boole e i circuiti logici elementari</i> • <i>Il Sistema Operativo</i> • <i>Il word processor</i> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ <i>Conoscere le tecniche per la rappresentazione dell'informazione di tipo numerico e testuale;</i> ☐ <i>Utilizzare un sistema di numerazione a notazione posizionale binario;</i> ☐ <i>Conoscere l'evoluzione dei sistemi operativi (dall'interfaccia a linea di comando ai sistemi operativi con interfaccia grafica);</i> | <ul style="list-style-type: none"> ☐ <i>Saper rappresentare le informazioni numeriche ed alfanumeriche così come avviene all'interno di un computer</i> ☐ <i>Utilizzare appropriatamente, le funzionalità di base del sistema operativo.</i> ☐ <i>Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per la produzione di relazioni, documenti delle varie discipline</i> |

| | | | |
|------------------------------|---|---|--|
| | | ☒ Utilizzare con proprietà le principali procedure del programma di videoscrittura | |
| Febbraio/ Marzo | <ul style="list-style-type: none"> • Il word processor | ☒ Utilizzare con proprietà le principali procedure del programma di videoscrittura | ☒ Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per la produzione di relazioni, documenti delle varie discipline |
| Aprile/ Maggio/ Giugno | <ul style="list-style-type: none"> • Ergonomia e Diritto in informatica • Internet: struttura servizi www | <ul style="list-style-type: none"> • Sapere quali sono le norme che regolano l'utilizzo del software in termini di sicurezza, privacy e copyright; • Conoscere le norme dell'ergonomia applicate al lavoro al videoterminale; • Conoscere la struttura di una rete e distinguere, utilizzandoli correttamente, i diversi servizi di Internet | <p>Assumere atteggiamenti coerenti con l'ergonomia sia sugli ambienti che sull'attrezzatura e le modalità di lavoro al videoterminale;</p> <p>☒ Operare in rete utilizzando i diversi strumenti online offerti dalla tecnologia conoscendone caratteristiche, limiti e rischi.</p> |

| PRIMO BIENNIO | | | |
|---|--|--|---|
| CLASSE SECONDA | | | |
| INDIRIZZO: Scienze applicate | | | |
| PERIODO | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
| Settembre/ Ottobre/ Novembre | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo avanzato di un word processor | ☒ Saper organizzare e realizzare documenti ipertestuali, creare sommari, indici e modelli personalizzati; | ☒ Costruire documenti anche ipermediali utilizzando le funzionalità automatiche offerte dall'applicativo (sommari, indici, modelli); |
| Dicembre/ Gennaio/ Febbraio/ Marzo | <ul style="list-style-type: none"> • Il foglio elettronico | ☒ Utilizzare le funzioni di base di un foglio di calcolo | <p>☒ Acquisire la padronanza di uno strumento idoneo ad organizzare i dati in un foglio elettronico sfruttandone le potenzialità in modo che possa anche essere da aiuto nello studio delle materie scientifiche (matematica e fisica);</p> <p>☒ Costruire fogli di calcolo utilizzando le funzionalità automatiche offerte dall'applicativo (modelli, formattazione condizionale, grafici e tabelle pivot)</p> |
| Settembre / Aprile | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo avanzato del foglio elettronico | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le funzioni di analisi e report di un foglio di calcolo • Conoscere e applicare alcune funzioni particolari di un foglio di calcolo: di testo e data/ora, matematiche, trigonometriche, logiche • Saper utilizzare gli strumenti informatici in relazione all'analisi dei dati e alla modellizzazione di specifici problemi scientifici e individuare la funzione | <p>☒ Acquisire la padronanza di uno strumento idoneo ad organizzare i dati in un foglio elettronico sfruttandone le potenzialità in modo che possa anche essere da aiuto nello studio delle materie scientifiche (matematica e fisica)</p> <p>☒ Costruire fogli di calcolo utilizzando le funzionalità automatiche offerte dall'applicativo (modelli, formattazione condizionale, grafici e tabelle pivot)</p> |

| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| | | dell'informatica nello sviluppo scientifico | |
| Maggio/ Giugno | <ul style="list-style-type: none"> • Strumenti di presentazione • Utilizzo avanzato del foglio elettronico | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Utilizzare opportunamente gli elementi della finestra di PowerPoint ☒ Operare con le diverse visualizzazioni ☒ Applicare Layout adeguati al contenuto delle slide ☒ Applicare, modificare un tema e stampare una presentazione ☒ Saper realizzare presentazioni ipermediali ☒ Conoscere e applicare alcune funzioni particolari (matematiche, trigonometriche, logiche, finanziarie) per l'analisi e i report di un foglio di calcolo | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Sapere gli elementi della finestra di PowerPoint ☒ Sapere le caratteristiche dei diversi tipi di Layout diapositiva e dei temi e contenuti di stampa ☒ Progettare e realizzare collegamenti tra diapositive e oggetti diversi; ☒ Progettare e creare elenchi da associare a documenti; ☒ Sapere le diverse visualizzazioni e le modalità per stampare un foglio di lavoro; ☒ Saper scegliere tra le diverse funzioni avvalendosi dell'help |

SECONDO BIENNIO

CLASSE TERZA

INDIRIZZO: Scienze applicate

| PERIODO | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|--|--|---|---|
| Settembre/ Ottobre/ Novembre/ Dicembre/ | <ul style="list-style-type: none"> • Le reti di computer • Internet: struttura • servizi • www • Introduzione alla programmazione | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Saper classificare una rete in base alla sua estensione e alla sua topologia ☒ Conoscere le fasi della programmazione ☒ Riconoscere le specifiche di semplici problemi ☒ Individuare variabili, costanti, tipi di dato, espressioni e istruzioni di semplici algoritmi ☒ Saper sfruttare i principali servizi offerti dalla rete Internet in maniera produttiva e consapevole | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Operare in rete utilizzando i diversi strumenti online offerti dalla tecnologia conoscendone caratteristiche, limiti e rischi. ☒ Saper analizzare e formalizzare i problemi tramite la costruzione di modelli e descriverli tramite linguaggio naturale o pseudolinguaggio; ☒ Saper analizzare e risolvere semplici problemi con un approccio sistemico. |
| Gennaio/ Febbraio/ Marzo/ Aprile | <ul style="list-style-type: none"> • File e Data Base | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Saper progettare e realizzare archivi e basi di dati | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico ☒ Comprendere le necessità dei database e riconoscere i vantaggi di un DBMS ☒ Individuare entità e relazioni all'interno di una situazione complessa ☒ Acquisire la conoscenza degli aspetti funzionali e organizzativi di una base di dati ☒ Riconoscere il ruolo dei DBMS e individuare i tipi di DBMS e le architetture di riferimento ☒ Interrogare il database mediante query e presentare i dati sotto forma di prospetti |
| Maggio/ Giugno | <ul style="list-style-type: none"> • Algoritmi e programmazione | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fasi della programmazione • Riconoscere le specifiche di semplici problemi • Individuare variabili, costanti, tipi di dato, espressioni e istruzioni di semplici algoritmi | <ul style="list-style-type: none"> ☒ Saper analizzare e formalizzare i problemi tramite la costruzione di modelli e descriverli tramite linguaggio naturale o pseudolinguaggio ☒ Saper analizzare e risolvere semplici problemi con un approccio sistemico. |

SECONDO BIENNIO

CLASSE QUARTA

INDIRIZZO: Scienze applicate

| PERIODO | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|--|---|---|--|
| Settembre/ Ottobre/ Novembre Dicembre | <ul style="list-style-type: none"> Lo sviluppo del software | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fasi del processo di realizzazione del software, dalla nascita delle esigenze di automazione all'esercizio | <ul style="list-style-type: none"> Saper analizzare le esigenze dell'utente Saper utilizzare gli strumenti per la progettazione del software Saper documentare le fasi di analisi, progettazione e realizzazione del software |
| Maggio/ Giugno | <ul style="list-style-type: none"> La programmazione (l'ambiente di sviluppo del linguaggio C++) | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fasi della programmazione Riconoscere le specifiche di semplici problemi Individuare variabili, costanti, tipi di dato, espressioni e istruzioni di semplici algoritmi Riconoscere le specifiche di semplici problemi Saper utilizzare gli strumenti di un IDE finalizzati allo sviluppo di software in un linguaggio di programmazione Essere in grado di tradurre un diagramma di flusso in un programma sintatticamente e semanticamente corretto in un linguaggio di programmazione | <ul style="list-style-type: none"> Saper analizzare e formalizzare i problemi tramite la costruzione di modelli e descriverli tramite linguaggio naturale o pseudolinguaggio Saper analizzare e formalizzare i problemi tramite la costruzione di modelli e descriverli tramite linguaggio naturale o pseudolinguaggio |

CLASSE QUINTA**INDIRIZZO: Scienze applicate**

| PERIODO | CONOSCENZE | ABILITÀ | COMPETENZE |
|---|--|--|---|
| Settembre/ Ottobre/ Novembre/ Dicembre | <ul style="list-style-type: none"> La programmazione con archiviazione di dati (C++) Calcolo numerico Il ciclo di vita del software (progettazione di applicazioni) | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e differenziare le strutture dati: array e file (ad accesso sequenziale, diretto) Conoscere strumenti e tecniche di documentazione del programma Conoscere le fasi del ciclo di vita del software Conoscere i ruoli e attività necessarie allo sviluppo di una applicazione informatica Conoscere le fasi della progettazione di un'applicazione informatica Essere in grado di analizzare e progettare un'applicazione informatica | <ul style="list-style-type: none"> Saper scegliere l'opportuna struttura dati (e saperla gestire) in base al problema da risolvere Saper documentare adeguatamente il programma Saper individuare, organizzare e gestire gli impegni per analizzare, progettare e realizzare un'applicazione Essere in grado di utilizzare gli algoritmi di calcolo numerico per fare simulazioni a supporto delle teorie studiate in matematica, fisica, scienze |

DIPARTIMENTO DI MATEMATICA, FISICA E INFORMATICA**BOZZA DI PROGRAMMAZIONE DI ED.CIVICA**

| | | | |
|-----------------------|---|---|-------|
| Primo anno matematica | Agenda 2030: Il lavoro dignitoso e la crescita economica. | L'indagine statistica e la lettura di grafici socio-economici | 4 ore |
| Primo anno Fisica | EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE: il web per collaborare | Esperimento sulle misure e gli errori | 2 ore |

| | | | |
|----------------------------|---|--|-------|
| Secondo anno matematica | EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE: ludopatia | Introduzione al calcolo delle probabilità | 2 ore |
| Secondo anno Fisica | EDUCAZIONE STRADALE | La sicurezza e il codice della strada. Rispettare le regole per ridurre i rischi. Velocità e spazio di frenata. | 2 ore |
| Terzo anno Fisica | Agenda 2030: obiettivo 7 energia pulita e accessibile e 12 consumo e produzione responsabili | Energia dal sole (scheda Zanichelli) https://educazionecivica.zanichelli.it/energia-dal-sole | 1 ora |
| Quarto anno Fisica | Obiettivi 7 e 11 dell'Agenda 2030 assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni; rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili | A scelta fra i seguenti argomenti: Cicli termodinamici/ entropia e irreversibilità dei processi/risparmio energetico - Effetto fotovoltaico - Introduzione alla produzione di energia rinnovabile: La tecnologia del solare termodinamico: come convertire la radiazione solare in energia elettrica, termica, frigorifera ecc.. | 2 ore |
| Quarto anno matematica | 1)EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA E VOLONTARIATO 2) EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE 3) SALUTE E BENESSERE | A scelta tra i seguenti argomenti: <ul style="list-style-type: none"> • 1)Fenomeni di criminalità economica: usura (esponenziale e capitalizzazione composta) • 2)Modelli di crescita e di decadimento: diffusione di un virus informatico • 2)Ludopatia: calcolo delle probabilità | 2 ore |
| Quinto anno fisica | LA CITTADINANZA EUROPEA E GLOBALE | -L'INFN nel mondo -CERN (ConseilEuropéen pour la RechercheNucléaire): nascita, sviluppo e mission del primo organismo scientifico di collaborazione europea e non solo. - ESA (European Space Agency) ecc... | 2 ore |

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

INDIRIZZI: Classico, Scientifico, Scienze applicate, Scienze umane, Linguistico

PRIMO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|--|--|--|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti | Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale; Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale; Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati; Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale; Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista; Individuare il punto di vista |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | dell'altro in contesti formali ed informali |
| | | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; Applicare strategie diverse di lettura; Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo; Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario |
| | | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | Ricerca , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo; Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni; Rielaborare in forma chiara le informazioni; Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative. |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Utilizzare e produrre testi multimediali | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Si integra con i percorsi disciplinari e/o pluridisciplinari:</p> <p>“Laboratorio di accoglienza” (classi prime)</p> <p>“Il metodo di studio: la strada da percorrere” (PRIMO ANNO)</p> <p>“Il metodo di studio: un viaggio consapevole” (SECONDO ANNO)</p> | <p>Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saper gestirli;</p> <p>Produrre una propria autovalutazione e riflettere sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica:</p> <p>“Dal consumo al riciclo consapevole” (PRIMO ANNO)</p> <p>“Sicurezza in rete” (PRIMO ANNO)</p> <p>“Società, ambiente, criminalità” (SECONDO ANNO)</p> <p>“Internet tra informazione e dipendenze” (SECONDO ANNO)</p> | <p>Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto;</p> <p>Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispettare in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | <p>Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi; rappresentarli in modo corretto e creativo.</p> |
| | Progettare | | <p>Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |
| | CONOSCENZE | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>primo anno</p> | <p>Le strutture della lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - elementi di fonotografia - gli elementi della comunicazione - elementi di morfologia (verbo, aggettivo, pronome) - elementi strutturali di un testo: coerenza e coesione - la sintassi della frase semplice <p>Il testo letterario in prosa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la struttura narrativa - la rappresentazione dei personaggi - lo spazio e il tempo - il narratore e il patto narrativo - il punto di vista e la focalizzazione - il messaggio - lingua e stile - la fiaba e/o la favola - il racconto - la novella e/o il romanzo <p>Il mito e l'epica classica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcuni miti greci e latini - <i>Illiade, l'Odissea, l'Eneide</i> <p>Modalità, tecniche e fasi di produzione scritta di testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione, stesura, revisione - il riassunto - il testo descrittivo - il testo espositivo (la relazione) - il testo narrativo - l'analisi del testo narrativo <p>-Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>PERCORSO INTERDISCIPLINARE Segni e simboli</p> | | |
| <p>Secondo anno</p> | <p>Il testo letterario in poesia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aspetti metrici. - Aspetti retorici. - Denotazione e connotazione. - Il romanzo storico: Manzoni e i Promessi Sposi. Lettura e analisi di brani del romanzo. - La letteratura italiana dalle origini a Dante. Il contesto storico, i generi letterari, gli autori. Analisi del testo. <p>Modalità, tecniche e fasi di produzione scritta di testi di vario tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pianificazione, stesura, revisione - l'analisi del testo poetico - Il testo argomentativo - Introduzione al saggio breve e all'articolo giornalistico. <p>Le strutture della lingua italiana:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sintassi del periodo. <p>-Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>PERCORSO INTERDISCIPLINARE La regola: ordine del caos</p> | | |
| <p>SECONDO BIENNIO COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018</p> | <p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007</p> | <p>COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI</p> <p>DM n. 89/10 ALLEGATO A</p> | <p>ABILITA'</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti (ortografici, morfologici, sintattici, lessicali, letterari, specialistici), modulando tale competenza a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</p> <p>-Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</p> <p>-Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>-Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare: "Docente per un giorno" (QUARTO ANNO)</p> <p>Area logico-argomentativa</p> <p>-Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>-Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</p> | <p>-Sa esprimersi in forma scritta ed orale con chiarezza e proprietà, variando, a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi, l'uso personale della lingua.</p> <p>-Sa comprendere, interpretare e decodificare un testo in modo corretto.</p> <p>-Sa produrre diverse tipologie testuali (articoli, saggi, analisi di testi, testi argomentativi,...)</p> <p>-Sa riassumere e parafrasare un testo dato.</p> <p>-Usa e padroneggia il lessico disciplinare.</p> <p>-È capace di analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, rilevando le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi.</p> <p>- È capace di analizzare testi poetici sotto il profilo linguistico, rilevando l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.</p> <p>-È consapevole delle tendenze evolutive della lingua (semplificazione delle strutture sintattiche, coniazione di composti e derivati ...)</p> <p>-Sa organizzare e motivare un ragionamento con opportune deduzioni.</p> <p>-Sa illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico.</p> |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione</p> | <p>-Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | Acquisire e interpretare l'informazione | e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area storico-umanistica -Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | -Comprende il valore della lettura. -Ha stabile familiarità con la letteratura e con i suoi strumenti espressivi. -Ha chiara cognizione del percorso storico della letteratura italiana. -Contestualizza autori ed opere ed opera confronti in senso sincronico e diacronico. -Coglie la relazione tra la letteratura e le altre espressioni culturali. -Coglie il valore artistico e il significato della commedia dantesca per il costituirsi dell'intera cultura italiana |
| competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. -Padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica: "Cibo e cultura- cibo è cultura" (TERZO ANNO) "La cultura come impegno civile" (QUARTO ANNO) | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---|--|
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area metodologica -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. |
| | Progettare | Si integra con il percorso disciplinare "Cultura in azione: ritratti di uomini e donne" (TERZO ANNO) | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|-------------|---|
| TERZO ANNO | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza delle linee dello sviluppo del pensiero letterario dal XIV al XVI secolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Linee fondamentali del panorama storico culturale del Medioevo; -Dante; -Petrarca; -Boccaccio; -Umanesimo e Rinascimento; -Ariosto; -Machiavelli; -Tasso. <p>Conoscenza di metodi e strumenti per la produzione di testi (tipologia A, B, C).</p> <p>Conoscenza di metodi e strumenti per l'analisi di testi letterari e non letterari.</p> |
| QUARTO ANNO | <p>Analisi dei canti più significativi della "Divina Commedia" (Inferno)</p> <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <p>L'amore tra passione e sentimento</p> <p>Razionalismo e misticismo</p> <p>Letteratura e politica</p> <p>Il paesaggio: luogo dell'anima</p> <p>Conoscenza delle linee fondamentali del panorama storico-culturale dal XVII al XIX secolo;</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Conoscenza delle linee dello sviluppo del pensiero letterario dal XVII al XIX secolo:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Galilei; -Il Barocco; -Marino; -L'Arcadia; -Goldoni; -Parini; -Alfieri; -L'Illuminismo; -Neoclassicismo; -Foscolo; -Il Romanticismo; -Manzoni <p>Conoscenza delle caratteristiche dei generi letterari trattati.</p> <p>Conoscenza di metodi e strumenti per la produzione di testi (tipologia A, B, C).</p> <p>Conoscenza di metodi e strumenti per l'analisi di testi letterari e non letterari.</p> <p>Analisi dei canti più significativi della "Divina Commedia" (Purgatorio)</p> <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <p>La rivoluzione come cambiamento</p> <p>La crisi della ragione</p> <p>L'intellettuale e il potere</p> <p>Il paesaggio: luogo dell'anima</p> |
|--|---|

ULTIMO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti (ortografici, morfologici, sintattici, lessicali, letterari, specialistici), modulando tale competenza a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</p> <p>-Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale.</p> <p>-Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. (Si integra con il percorso disciplinare "Attraverso il Novecento")</p> <p>-Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche.</p> <p>Area logico-argomentativa</p> <p>-Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>-Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione</p> | <p>-Sa esprimersi in forma scritta ed orale con chiarezza e proprietà, variando, a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi, l'uso personale della lingua.</p> <p>-Sa comprendere, interpretare e decodificare un testo in modo corretto.</p> <p>-Sa produrre diverse tipologie testuali (articoli, saggi, analisi di testi, testi argomentativi,...)</p> <p>-Sa riassumere e parafrasare un testo dato.</p> <p>-Usa e padroneggia il lessico disciplinare.</p> <p>-È capace di analizzare i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, rilevando le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi.</p> <p>- È capace di analizzare testi poetici sotto il profilo linguistico, rilevando l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.</p> <p>-È consapevole delle tendenze evolutive della lingua (semplificazione delle strutture sintattiche, coniazione di composti e derivati ...)</p> <p>-Sa organizzare e motivare un ragionamento con opportune deduzioni.</p> <p>-Sa illustrare ed interpretare in termini essenziali un fenomeno storico, culturale e scientifico.</p> |
|---|--|---|--|

| | | | |
|--|--|---|--|
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area storico-umanistica -Conoscere gli aspetti fondamentali della cultura e della tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. -Padroneggia gli strumenti indispensabili per l'interpretazione dei testi. |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|---|
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica: "Come prendersi cura della vita e dell'anima con i classici" "In cammino verso la libertà" | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area metodologica -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Si integra con il percorso disciplinare "Attraverso il Novecento" | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|--------------------|--|
| <p>QUINTO ANNO</p> | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza delle linee fondamentali del panorama storico culturale tra XIX e XX secolo.</p> <p>Conoscenza delle linee dello sviluppo del pensiero letterario tra Ottocento e prima metà del Novecento:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leopardi; -Naturalismo, Verismo; -Verga; -Il Decadentismo; -Pascoli; -D'Annunzio; -Svevo -Pirandello; -Ungaretti; -Montale; -Saba. <p>Conoscenza delle caratteristiche dei generi letterari trattati.</p> <p>Conoscenza di metodi e strumenti per la produzione di testi (tipologia A, B, C).</p> <p>Conoscenza di metodi e strumenti per l'analisi di testi letterari e non letterari.</p> <p>Analisi dei canti più significativi della "Divina Commedia" (Paradiso)</p> <p>TEMATICHE PLURIDISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'intellettuale, il potere e la società -Tradizione e rinnovamento -La memoria -Il viaggio -Uomo, scienza e tecnologia -La luce -Le trasformazioni -L'uomo e la Natura -Il tempo -Bellezza e simmetria -Ritratti di donna |
|--------------------|--|

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA LATINA

INDIRIZZI: Classico, Scientifico, Scienze umane

PRIMO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo | <ul style="list-style-type: none"> -Applicare strategie diverse di lettura; -Cogliere il messaggio globale di un testo latino sulla base degli aspetti lessicali e morfosintattici conosciuti; -Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; -Individuare, analizzare e descrivere i fenomeni incontrati; -Operare opportuni collegamenti e confronti tra i fenomeni linguistici del latino e dell'italiano e di altre lingue straniere studiate; -Individuare in un testo in lingua termini che appartengono ad uno stesso campo semantico; -Individuare alcuni riferimenti e aspetti della società e cultura di Roma antica. |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | <ul style="list-style-type: none"> -Produrre traduzioni "di lavoro" di semplici testi utilizzati per esemplificare le principali regole grammaticali; -Produrre traduzioni di semplici testi d'autore, rispettandone le intenzioni comunicative e le regole della lingua di arrivo; -Rielaborare in modo chiaro, logico e coerente fenomeni di natura linguistica e contenuti di carattere letterario e culturale vario. -ricercare, acquisire, selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di traduzione (uso del dizionario) |
| Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare e produrre testi multimediali | <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Acquisire e interpretare l'informazione Comunicare, comprendere e rappresentare | <ul style="list-style-type: none"> -Essere consapevoli del retaggio culturale nazionale ed europeo. | <ul style="list-style-type: none"> -elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali -Analizzare e confrontare la lingua classica con le lingue moderne studiate relativamente ad aree semantiche ed etimologie. |
| Competenza personale, sociale e capacità di | Imparare ad imparare | Competenze specifiche: -Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il | <ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>imparare ad imparare</p> | | <p>dizionario della lingua latina</p> <p>-Comprendere la funzionalità ed l'efficacia di una memorizzazione finalizzata</p> <p>-Cogliere l'importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali</p> <p>Ad integrazione si rimanda ai percorsi disciplinari e/o pluridisciplinari: "Laboratorio di accoglienza" (PRIMO ANNO) "Il metodo di studio: la strada da percorrere" (PRIMO ANNO) "Il metodo di studio: un viaggio consapevole" (SECONDO ANNO)</p> | <p>responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>-Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto;</p> <p>-Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>-Sviluppare la coscienza storica, sociale e civica</p> | |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>-Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>-Rispettare in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | <p>Competenze specifiche:</p> <p>-Effettuare riflessione metalinguistica</p> <p>-Applicare il pensiero ipotetico-deduttivo per traduzioni ed analisi efficaci</p> | <p>-Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | <p>-Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo</p> | <p>-Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi; -rappresentarli in modo corretto e creativo.</p> |
| | <p>Progettare</p> | <p>-Applicare con gradualità e rigore le diverse fasi operative di una traduzione</p> | <p>-Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>-Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |

| | |
|--|-------------------|
| | <p>CONOSCENZE</p> |
|--|-------------------|

| | |
|--------------|---|
| Primo anno | <p>Fonetica: regole che consentono una corretta lettura della lingua latina; concetto di quantità delle vocali e delle sillabe.</p> <p>-Morfosintassi del nome: declinazione dei sostantivi (1°, 2°, 3° declinazione) e degli aggettivi della prima classe; alcuni pronomi</p> <p>-Morfosintassi del verbo: i tempi del modo indicativo l'infinito e l'imperativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari e del verbo <i>sum</i>.</p> <p>-Sintassi del periodo semplice: struttura della frase latina; principali funzioni sintattiche dei casi.</p> <p>-Sintassi del periodo complesso: alcune proposizioni subordinate con l'indicativo.</p> <p>-Civiltà latina: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo: mito e favola; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana della società civile.</p> <p>-Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati.</p> <p>-Fasi e tecnica di traduzione.</p> <p>- Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni.</p> <p>-Le funzioni di base di un programma di videoscrittura.</p> <p>-Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>Gli elementi di morfosintassi indicati varieranno a seconda degli indirizzi.</p> <p>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</p> <p>Segni e simboli</p> |
| Secondo anno | <p>- Morfosintassi del nome: completamento dello studio delle declinazioni, degli aggettivi e dei pronomi e loro uso.</p> <p>- Morfosintassi del verbo: i tempi del congiuntivo attivo e passivo, il participio presente, passato, futuro e loro uso.</p> <p>- Sintassi del periodo complesso: proposizioni subordinate infinitive e alcune subordinate con il congiuntivo</p> <p>-Civiltà latina ed educazione letteraria: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo storico; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana e/o valori della società civile e/o istituzioni politico-amministrativo.</p> <p>-Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati.</p> <p>-Fasi e tecnica di traduzione.</p> <p>- Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni.</p> <p>-Le funzioni di base di un programma di videoscrittura.</p> <p>-Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>Gli elementi di morfosintassi indicati varieranno a seconda degli indirizzi.</p> <p>PERCORSO INTERDISCIPLINARE</p> <p>La regola: ordine del caos</p> |

SECONDO BIENNIO

INDIRIZZI: Classico, Scientifico, Scienze Umane

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|---|---|--|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
| competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area linguistica e comunicativa -Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare gli strumenti di analisi e le strutture linguistiche e | sa decodificare un testo sul piano del contenuto e delle strutture morfo-sintattiche, retoriche e lessicali. -Traduce rispettando le |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>saperli trasferire dalla lingua italiana a quella latina.</p> <p>-Padroneggiare le strutture della lingua latina: praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e/o di un autore</p> <p>-Saper leggere, analizzare dal punto di vista strutturale e comprendere testi d'autore cogliendo la tipologia, l'intenzione comunicativa e i valori culturali.</p> <p>-Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "Docente per un giorno: orientare alla scelta" (QUARTO ANNO)</p> <p>-Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche.</p> <p>Area logico-argomentativa</p> <p>-Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>-Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>intenzioni comunicative del testo e le regole della lingua di arrivo.</p> <p>-Sa leggere in maniera espressiva e metricamente.</p> <p>-Comprende almeno il senso generale di un brano</p> <p>-Utilizza le conoscenze delle strutture linguistiche per comprendere il testo.</p> <p>-Sa individuare le caratteristiche stilistiche, retoriche ed eventualmente metriche di un testo.</p> <p>-Sa analizzare e descrivere con linguaggio appropriato i fenomeni linguistici incontrati, operando anche opportuni collegamenti con la lingua italiana.</p> <p>-Motiva le scelte di traduzione dei testi in base sia agli elementi grammaticali sia all'interpretazione complessiva del testo.</p> <p>-Riconosce nei testi e/o nelle opere gli aspetti più significativi della cultura e della civiltà latina e li rielabora in modo autonomo e consapevole.</p> |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di | Comunicare, comprendere | Area storico-umanistica | |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>e rappresentare</p> | <p>-Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> | <p>-Sa ricostruire il profilo di un autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale</p> <p>-Colloca un testo nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento</p> <p>- Stabilisce raffronti tra i generi classici e quelli presenti nelle tradizioni letterarie europee dei secoli successivi</p> <p>-Individua gli elementi presenti nelle opere classiche che si sono rivelati fondativi per la realtà culturale e il pensiero europeo dell'età moderna e contemporanea.</p> |
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Area metodologica</p> <p>-Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti scelti ed utilizzati;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>-Padroneggia gli strumenti indispensabili per la traduzione e l'analisi dei testi.</p> <p>-Attraverso la pratica della traduzione, dell'analisi e contestualizzazione dei testi attua, come abitudine mentale, procedimenti di analisi e sintesi.</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> <p>Collaborare e partecipare</p> | <p>Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica:</p> <p>“Cibo e cultura- cibo è cultura” (TERZO ANNO)</p> <p>“La cultura come impegno civile” (QUARTO ANNO)</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|---|--|
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area metodologica -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. Si rimanda al percorso disciplinare "Cultura latina in azione: ritratti di uomini e donne" (TERZO ANNO) | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|------------|---|
| TERZO ANNO | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria dalle origini all'Età di Cesare:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il poema epico; -Il teatro; -La satira; -L'oratoria -La prosa filosofica; -La poesia lirica; -La storiografia. <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà di Roma antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico-culturale: dalle origini alla conquista dell'Italia; - Quadro storico-culturale: la conquista del Mediterraneo e le guerre civili. <p>Conoscenza degli autori latini (dalle origini all'Età di Cesare) e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strumenti per l'analisi dei testi - Livio Andronico - Nevio -Ennio - Plauto -Terenzio - Catone - Lucilio - Cesare - Sallustio - Cicerone - I neoterici e Catullo - Lucrezio -Lettura, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale; -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione. |
|------------|---|

| | |
|-------------|--|
| QUARTO ANNO | <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'amore tra passione e sentimento -Il paesaggio: luogo dell'anima -Letteratura e politica <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria dell'Età augustea:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il poema epico; -La lirica; -La satira; -La storiografia. <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà di Roma antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico-culturale dell'Età augustea. <p>Conoscenza degli autori latini (dell'Età augustea) e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strumenti per l'analisi dei testi - Virgilio; -Orazio; -Tibullo; -Properzio; -Ovidio; -Livio; <p>Letture, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale;</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione. <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il paesaggio: luogo dell'anima -L'intellettuale e il potere -La crisi della ragione |
|-------------|--|

ULTIMO ANNO

INDIRIZZI: Classico, Scientifico, Scienze Umane

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI | ABILITA' |
|---|-----------------------------------|----------------------------------|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>competenza alfabetica funzionale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare gli strumenti di analisi e le strutture linguistiche e saperli trasferire dalla lingua italiana a quella latina. -Padroneggiare le strutture della lingua latina: praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e/o di un autore -Saper leggere, analizzare dal punto di vista strutturale e comprendere testi d'autore cogliendo la tipologia, l'intenzione comunicativa e i valori culturali. -Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. -Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche. <p>Area logico-argomentativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | <ul style="list-style-type: none"> -Sa decodificare un testo sul piano del contenuto e delle strutture morfo-sintattiche, retoriche e lessicali. -Traduce rispettando le intenzioni comunicative del testo e le regole della lingua di arrivo. -Sa leggere in maniera espressiva e metricamente. -Comprende almeno il senso generale di un brano -Utilizza le conoscenze delle strutture linguistiche per comprendere il testo. -Sa individuare le caratteristiche stilistiche, retoriche ed eventualmente metriche di un testo -Sa analizzare e descrivere con linguaggio appropriato i fenomeni incontrati, operando anche opportuni collegamenti e confronti tra i fenomeni linguistici del latino e dell'italiano. -Motiva le scelte di traduzione dei testi in base sia agli elementi grammaticali sia all'interpretazione complessiva del testo, anche attraverso il confronto con eventuali traduzioni d'autore proposte. -Rielabora e argomenta in modo autonomo relativamente alle espressioni culturali della civiltà latina. |
| <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare</p> | <p>-Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini.</p> <p>-Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca.</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area storico-umanistica</p> <p>-Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "I classici misura del presente" e con lo sviluppo di tematiche pluridisciplinari.</p> | <p>-Sa ricostruire il profilo di un autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale</p> <p>-Colloca un testo nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento e ne enuclea i valori con opportuni collegamenti tra passato e presente.</p> <p>- Stabilisce raffronti tra i generi classici e quelli presenti nelle tradizioni letterarie europee dei secoli successivi</p> <p>-Opera raffronti tra i testi classici, nella loro qualità di documenti storici, e la tradizione letteraria e culturale europea dei secoli successivi e ne coglie relazioni e dipendenze</p> <p>-Individua gli elementi presenti nelle opere classiche che si sono rivelati fondativi per la realtà culturale e il pensiero europeo dell'età moderna e contemporanea.</p> |
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | <p>Area metodologica</p> <p>-Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>-Padroneggia gli strumenti indispensabili per la traduzione e l'analisi dei testi.</p> <p>-Attraverso la pratica della traduzione, dell'analisi e contestualizzazione dei testi</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|--|
| | | | <p>attua, come abitudine mentale, procedimenti di analisi e sintesi.</p> <p>-Si serve degli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica:</p> <p>“Come prendersi cura della vita e dell’anima con i classici”</p> <p>“In cammino verso la libertà”</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | <p>Area metodologica</p> <p>-Acquisire l’abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni</p> <p>-Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | <p>Si integra con il percorso disciplinare: “I classici misura del presente”</p> | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |

| | |
|-------------|---|
| QUINTO ANNO | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell’ambito della Storia letteraria dell’Età Imperiale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il romanzo; -La favola; -La prosa filosofica; -Il poema epico; -L’epigramma; -La satira; -La storiografia, -La tragedia; -L’oratoria. |
|-------------|---|

| | |
|--|---|
| | <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà di Roma antica: -Quadro storico-culturale dell'Età imperiale: L'Età giulio-claudia; L'Età flavia; Il II e il III secolo.</p> <p>Conoscenza degli autori latini (dell'Età imperiale) e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione: -Strumenti per l'analisi dei testi; -Fedro; -Seneca; -Lucano; -Petronio; -Persio; -Giovenale; - Marziale; - Quintiliano - Plinio il Giovane - Tacito - Svetonio - Apuleio - La prima letteratura cristiana. Gli apologisti. -Lettura, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale; -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione.</p> <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI -L'intellettuale, il potere e la società -Tradizione e rinnovamento -La memoria -Il viaggio -Uomo, scienza e tecnologia -La luce -Le trasformazioni -L'uomo e la Natura -Il tempo -Bellezza e simmetria -Ritratti di donna</p> |
|--|---|

DISCIPLINA: LINGUA LATINA
INDIRIZZO LINGUISTICO
PRIMO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---|-----------------------------------|--|---|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> | <p>-Applicare strategie diverse di lettura; -Cogliere il messaggio globale di un testo latino sulla base degli aspetti lessicali e morfosintattici conosciuti; -Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; -Individuare, analizzare e descrivere i fenomeni incontrati; -Operare opportuni collegamenti e confronti tra i fenomeni linguistici del latino e dell'italiano e di altre lingue straniere studiate; -Individuare in un testo in lingua termini che appartengono ad uno stesso campo semantico; -Individuare alcuni riferimenti e aspetti della società e cultura di Roma antica.</p> <p>-Produrre traduzioni "di lavoro" di semplici testi utilizzati per esemplificare le principali regole grammaticali; -Produrre traduzioni di semplici testi d'autore, rispettandone le intenzioni comunicative e le regole della lingua di arrivo; -Rielaborare in modo chiaro, logico e coerente fenomeni di natura linguistica e contenuti di carattere letterario e culturale vario. -ricercare, acquisire, selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di traduzione (uso del dizionario)</p> |
| <p>Competenza multilinguistica</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | | |
| <p>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Utilizzare e produrre testi multimediali | -Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva -elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Comunicare, comprendere e rappresentare Imparare ad imparare | -Essere consapevoli del retaggio culturale nazionale ed europeo. Competenze specifiche: -Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua latina -Comprendere la funzionalità e l'efficacia di una memorizzazione finalizzata -Cogliere l'importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali Ad integrazione si rimanda ai percorsi disciplinari e/o pluridisciplinari: "Laboratorio di accoglienza" (PRIMO ANNO) "Il metodo di studio: la strada da percorrere" (PRIMO ANNO) "Il metodo di studio: un viaggio consapevole" (SECONDO ANNO) | -Analizzare e confrontare la lingua classica con le lingue moderne studiate relativamente ad aree semantiche ed etimologie. -Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire; -Produrre una propria autovalutazione e riflettere sulla propria preparazione; -Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; -Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; -Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | -Sviluppare la coscienza storica, sociale e civica | -Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; -Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto; -Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |

| | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|
| | Collaborare e partecipare | | -Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; -Rispettare in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Competenze specifiche: -Effettuare riflessione metalinguistica -Applicare il pensiero ipotetico-deduttivo per traduzioni ed analisi efficaci -Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice latina, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo | -Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | -Applicare con gradualità e rigore le diverse fasi operative di una traduzione | -Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi; -rappresentarli in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | -Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; -Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|------------|---|
| Primo anno | <p>CONOSCENZE</p> <p>-Fonetica: regole che consentono una corretta lettura della lingua latina; concetto di quantità delle vocali e delle sillabe. -Morfosintassi del nome: declinazione dei sostantivi (1°, 2°, 3° declinazione) e degli aggettivi della prima classe; alcuni pronomi -Morfosintassi del verbo: i tempi del modo indicativo l'infinito e l'imperativo attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari e del verbo sum. -Sintassi del periodo semplice: struttura della frase latina; principali funzioni sintattiche dei casi. -Sintassi del periodo complesso: alcune proposizioni subordinate con l'indicativo. -Civiltà latina: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo: mito e favola; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana della società civile. -Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati. -Fasi e tecnica di traduzione. - Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni. -Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale</p> <p>Gli elementi di morfosintassi indicati varieranno a seconda degli indirizzi. PERCORSO INTERDISCIPLINARE Segni e simboli</p> |
|------------|---|

| | |
|--------------|--|
| Secondo anno | <ul style="list-style-type: none"> - Morfosintassi del nome: completamento dello studio delle declinazioni, degli aggettivi e dei pronomi e loro uso. - Morfosintassi del verbo: i tempi del congiuntivo attivo e passivo, il participio presente, passato, futuro e loro uso. - Sintassi del periodo complesso: proposizioni subordinate infinitive e alcune subordinate con il congiuntivo -Civiltà latina ed educazione letteraria: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo storico; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana e/o valori della società civile e/o istituzioni politico-amministrativo. -Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati. -Fasi e tecnica di traduzione. - Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni. -Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale <p>Gli elementi di morfosintassi indicati varieranno a seconda degli indirizzi.</p> <p>PERCORSO INTERDISCIPLINARE La regola: ordine del caos</p> |
|--------------|--|

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA GRECA

INDIRIZZO: Classico

PRIMO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE | ABILITA' |
|---|--|---|--|
| Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 Competenza alfabetica funzionale | DM n. 139, 22 Agosto 2007 Comunicare, comprendere e rappresentare | DM n. 139, 22 Agosto 2007 Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti -Applicare strategie diverse di lettura; - Cogliere il messaggio globale di un testo latino sulla base degli aspetti lessicali e morfosintattici conosciuti; - Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi; - Individuare, analizzare e descrivere i fenomeni incontrati; - Operare opportuni collegamenti e confronti tra i fenomeni linguistici del latino e dell'italiano e di altre lingue straniere studiate; -Individuare in un testo in lingua termini che appartengono ad uno stesso campo semantico; -Individuare alcuni riferimenti e aspetti della società e cultura Della Grecia antica. -Produrre traduzioni "di lavoro" di semplici testi utilizzati per esemplificare le principali regole grammaticali; -Produrre traduzioni di semplici |

| | | | |
|--|---|---|--|
| | | | <p>testi d'autore, rispettandone le intenzioni comunicative e le regole della lingua di arrivo;</p> <p>-Rielaborare in modo chiaro, logico e coerente fenomeni di natura linguistica e contenuti di carattere letterario e culturale vario.</p> <p>-ricercare, acquisire, selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi di traduzione (uso del dizionario)</p> |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | Utilizzare e produrre testi multimediali | <p>-Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>-elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali</p> |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | -Essere consapevoli del retaggio culturale nazionale ed europeo. | -Analizzare e confrontare la lingua classica con le lingue moderne studiate relativamente ad aree semantiche ed etimologie. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Competenze specifiche:</p> <p>-Usare in modo consapevole, ragionato ed efficace il dizionario della lingua latina</p> <p>-Comprendere la funzionalità ed l'efficacia di una memorizzazione finalizzata</p> <p>-Cogliere l'importanza di letture attente e rigorose dei dati di partenza per successive analisi ed interpretazioni testuali</p> <p>Ad integrazione si rimanda ai percorsi disciplinari e/o pluridisciplinari:</p> | <p>-Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire;</p> <p>-Produrre una propria autovalutazione e riflettere sulla propria preparazione;</p> <p>-Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>-Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>-Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|---|---|
| | | <p>“Laboratorio di accoglienza” (PRIMO ANNO)</p> <p>“Il metodo di studio: la strada da percorrere” (PRIMO ANNO)</p> <p>“Il metodo di studio: un viaggio consapevole” (SECONDO ANNO)</p> | |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | -Sviluppare la coscienza storica, sociale e civica | -Interagire in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; -Gestire in modo positivo la conflittualità e favorire il confronto; -Conoscere e rispettare sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | -Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; -Rispettare in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | <p>Competenze specifiche:</p> <p>-Effettuare riflessione metalinguistica</p> <p>-Applicare il pensiero ipotetico-deduttivo per traduzioni ed analisi efficaci</p> | -Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | -Capire e rispettare, nella consapevolezza della comune radice indoeuropea, diversità ed affinità culturali e in particolare linguistiche nel contesto europeo | -Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi; rappresentarli in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | -Applicare con gradualità e rigore le diverse fasi operative di una traduzione | -Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; -Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|--|------------|
| | CONOSCENZE |
|--|------------|

| | |
|--------------|---|
| Primo anno | <ul style="list-style-type: none"> -La fonetica e le sue leggi. -Morfosintassi del nome: articolo, declinazione dei sostantivi e degli aggettivi della prima classe; alcuni pronomi -Morfosintassi del verbo: il presente e l'imperfetto del verbo essere; il presente e l'imperfetto attivo e medio passivo dei verbi tematici e atematici. -Sintassi del periodo semplice: struttura della frase greca; principali funzioni sintattiche dei casi. -Sintassi del periodo complesso: alcune proposizioni subordinate. -Civiltà greca: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo: mito e favola; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana della società civile. -Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati. -Fasi e tecnica di traduzione - Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni. -Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale <p>PERCORSI INTERDISCIPLINARI Segni e simboli</p> |
| Secondo anno | <ul style="list-style-type: none"> - Morfosintassi del nome: completamento dello studio delle declinazioni (3°) degli aggettivi e dei pronomi. I comparativi - Morfosintassi del verbo: il participio, il futuro, l'aoristo, il perfetto - Sintassi del periodo complesso: alcune proposizioni subordinate -Civiltà latina ed educazione letteraria: le caratteristiche fondamentali del testo narrativo storico; alcuni aspetti fondamentali dell'organizzazione e/o vita quotidiana e/o valori della società civile e/o istituzioni politico-amministrativo. -Lessico: lemmi ad alta frequenza d'uso e campi semantici relativi agli elementi di civiltà studiati. -Fasi e tecniche di traduzione - Il dizionario: lemma, paradigma, reggenze e costruzioni. -Le funzioni di base di un programma di videoscrittura. -Le strategie comunicative di una presentazione o di un prodotto multimediale <p>PERCORSI INTERDISCIPLINARI La regola: ordine del caos</p> |

SECONDO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI DM n. 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti |
|--|--|--|---|
| | | | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza alfabetica funzionale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <p>-Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare gli strumenti di analisi e le strutture linguistiche e saperli trasferire dalla lingua italiana a quella greca.</p> <p>-Padroneggiare le strutture della lingua greca: praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e/o di un autore</p> <p>-Saper leggere, analizzare dal punto di vista strutturale e comprendere testi d'autore cogliendo la tipologia, l'intenzione comunicativa e i valori culturali.</p> <p>-Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "Docente per un giorno: orientare alla scelta" (QUARTO ANNO)</p> <p>-Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche.</p> | <p>-Sa decodificare un testo sul piano del contenuto e delle strutture morfo-sintattiche, retoriche e lessicali.</p> <p>-Traduce rispettando le intenzioni comunicative del testo e le regole della lingua di arrivo.</p> <p>-Sa leggere in maniera espressiva e metricamente.</p> <p>-Comprende almeno il senso generale di un brano</p> <p>-Utilizza le conoscenze delle strutture linguistiche per comprendere il testo.</p> <p>-Sa individuare le caratteristiche stilistiche, retoriche ed eventualmente metriche di un testo.</p> <p>-Sa analizzare e descrivere con linguaggio appropriato i fenomeni incontrati, operando anche opportuni collegamenti tra i fenomeni linguistici del greco e dell'italiano.</p> |
| <p>Competenza multilinguistica</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area logico-argomentativa</p> <p>-Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</p> <p>-Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione.</p> | <p>-Motiva le scelte di traduzione dei testi in base sia agli elementi grammaticali sia all'interpretazione complessiva del testo.</p> <p>-Riconosce nei testi e/o nelle opere gli aspetti più significativi della cultura e della civiltà greca e li rielabora in modo autonomo e consapevole.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali | Comunicare, comprendere e rappresentare | Area storico-umanistica -Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario greco per la tradizione europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture. | -Sa ricostruire il profilo di un autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale. -Colloca un testo nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento. - Stabilisce raffronti tra i generi classici e quelli presenti nelle tradizioni letterarie europee dei secoli successivi. -Individua gli elementi presenti nelle opere classiche che si sono rivelati fondativi per la realtà culturale e il pensiero europeo dell'età moderna e contemporanea. |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Area metodologica -Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. -Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti. | E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire; Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione; Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti scelti ed utilizzati; Possiede un metodo di studio personale e attivo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione. -Padroneggia gli strumenti indispensabili per la traduzione e l'analisi dei testi. -Attraverso la pratica della traduzione, dell'analisi e contestualizzazione dei testi attua, come abitudine mentale, |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| | | | procedimenti di analisi e sintesi. |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica: "Cibo e cultura- cibo è cultura" (TERZO ANNO) "La cultura come impegno civile" (QUARTO ANNO) | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | Area metodologica -Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni -Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | Si integra con il percorso disciplinare "Cultura greca in azione: ritratti di uomini e donne" (TERZO ANNO) | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|------------|--|
| TERZO ANNO | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria dell'Età arcaica:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il poema epico; -La lirica; -La favola. <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà della Grecia antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico-culturale dell'Età arcaica <p>Conoscenza degli autori latini dell'Età arcaica e delle loro opere sia in versione originale che in</p> |
|------------|--|

| | |
|--------------------|---|
| <p>QUARTO ANNO</p> | <p>traduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strumenti per l'analisi dei testi - Omero, l'Iliade e l'Odissea - Esiodo - Archiloco -Semonide, -Ipponatte, -Callino, -Tirteo, -Mimnermo, -Solone, -Senofane, -Teognide, -Alcmane, -Stesicoro, -Saffo, -Alceo, -Anacreonte, -Simonide, -Bacchilide, -Pindaro, -Esopo; <p>-Lettura, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale; -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione.</p> <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'amore tra passione e sentimento -Il paesaggio: luogo dell'anima -Letteratura e politica <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria dell'Età classica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La tragedia; - La Sofistica; - La commedia; - La storiografia; - L'oratoria. <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà della Grecia antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico-culturale dell'Età classica. <p>Conoscenza degli autori greci (dell'Età classica) e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strumenti per l'analisi dei testi -Eschilo; -Sofocle; -Euripide ; -Socrate; -Aristofane; -Erodoto; -Tucidide; -Senofonte; -Lisia; -Demostene; -Isocrate. <p>-Lettura, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale; -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione.</p> <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> |
|--------------------|---|

-Il paesaggio: luogo dell'anima
 -L'intellettuale e il potere
 -La crisi della ragione

ULTIMO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE PER AREE DISCIPLINARI DM n. 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' |
|--|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Area linguistica e comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Padroneggiare pienamente la lingua italiana: dominare gli strumenti di analisi e le strutture linguistiche e saperli trasferire dalla lingua italiana a quella greca. -Padroneggiare le strutture della lingua latina: praticare la traduzione come strumento di conoscenza di un'opera e/o di un autore -Saper leggere, analizzare dal punto di vista strutturale e comprendere testi d'autore cogliendo la tipologia, l'intenzione comunicativa e i valori culturali. -Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti. -Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e le altre lingue moderne ed antiche. <p>Area logico-argomentativa</p> <ul style="list-style-type: none"> -Saper sostenere una tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui. -Essere in grado di leggere ed interpretare criticamente i contenuti delle diverse forme di comunicazione. | <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti prodotti nei dipartimenti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sa decodificare un testo sul piano del contenuto e delle strutture morfo-sintattiche, retoriche e lessicali. -Traduce rispettando le intenzioni comunicative del testo e le regole della lingua di arrivo. -Sa leggere in maniera espressiva e metricamente. -Comprende almeno il senso generale di un brano -Utilizza le conoscenze delle strutture linguistiche per comprendere il testo. -Sa individuare le caratteristiche stilistiche, retoriche ed eventualmente metriche di un testo. -Sa analizzare e descrivere con linguaggio appropriato i fenomeni linguistici incontrati, operando anche opportuni collegamenti e confronti tra i fenomeni linguistici del greco e dell'italiano. -Motiva le scelte di traduzione dei testi in base sia agli elementi grammaticali sia all'interpretazione complessiva del testo, anche attraverso il confronto con eventuali traduzioni d'autore proposte. -Rielabora e argomenta in modo autonomo relativamente alle espressioni culturali della civiltà greca. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | Area linguistica e comunicativa -Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca, comunicare | -Sa elaborare attraverso gli strumenti informatici testi, immagini, mappe concettuali, documenti in diverse situazioni e per diversi fini. -Sa utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca. |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Area storico-umanistica -Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare “I classici misura del presente” e con lo sviluppo di tematiche pluridisciplinari</p> | <p>-Sa ricostruire il profilo di un autore contestualizzandolo nel suo scenario storico-culturale</p> <p>-Colloca un testo nel sistema letterario e/o storico-culturale di riferimento e ne enuclea i valori con opportuni collegamenti tra passato e presente.</p> <p>- Stabilisce raffronti tra i generi classici e quelli presenti nelle tradizioni letterarie europee dei secoli successivi</p> <p>-Opera raffronti tra i testi classici, nella loro qualità di documenti storici, e la tradizione letteraria e culturale europea dei secoli successivi e ne coglie relazioni e dipendenze.</p> <p>-Individua gli elementi presenti nelle opere classiche che si sono rivelati fondativi per la realtà culturale e il pensiero europeo dell’età moderna e contemporanea.</p> |
|---|--|--|--|

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | <p>Area metodologica</p> <p>-Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</p> <p>-Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</p> | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti scelti ed utilizzati;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione.</p> <p>-Padroneggia gli strumenti indispensabili per la traduzione e l'analisi dei testi.</p> <p>-Attraverso la pratica della traduzione, dell'analisi e contestualizzazione dei testi attua, come abitudine mentale, procedimenti di analisi e sintesi.</p> <p>-Si serve degli strumenti forniti da una riflessione metalinguistica.</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica:</p> <p>“Come prendersi cura della vita e dell'anima con i classici”</p> <p>“In cammino verso la libertà”</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | <p>Area metodologica</p> <p>-Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, ad identificare i problemi e ad individuare possibili soluzioni</p> <p>-Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</p> | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | <p>Si integra con il percorso</p> | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |

| | | | |
|--|------------|--|--|
| | Progettare | disciplinare: "I classici misura del presente" | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |
|--|------------|--|--|

| | |
|-------------|--|
| QUINTO ANNO | <p>CONOSCENZE</p> <p>Conoscenza sicura delle forme e delle strutture più significative del sistema linguistico latino e del lessico specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Completamento delle conoscenze di morfologia, sintassi e lessico. <p>Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria dell'Età classica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La prosa filosofica; - La commedia nuova; - L'epigramma; - Il mimo; - La storiografia; - La Seconda Sofistica - La narrativa d'invenzione e il romanzo - La poesia tardo antica - La letteratura cristiana. <p>Conoscenza del contesto storico e di elementi di civiltà della Grecia antica:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quadro storico-culturale dal IV secolo all'Età romana. <p>Conoscenza degli autori greci (dell'Età ellenistica) e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Strumenti per l'analisi dei testi -Platone; -Aristotele; -Menandro; -Callimaco; -Teocrito; -Apollonio Rodio; -Eroda; -Polibio; -Plutarco; -Luciano; -La letteratura cristiana -Lettura, traduzione ed analisi di passi d'autore in versione originale; -Lettura ed analisi di passi d'autore in traduzione. <p>PERCORSI PLURIDISCIPLINARI</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'intellettuale, il potere e la società -Tradizione e rinnovamento -La memoria -Il viaggio -Uomo, scienza e tecnologia -La luce -Le trasformazioni -L'uomo e la Natura -Il tempo -Bellezza e simmetria -Ritratti di donna |
|-------------|--|

INDIRIZZI: Classico, Scientifico, Scienze applicate, Scienze umane, Linguistico

| PRIMO BIENNIO COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|---|--|---|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire ed interpretare l'informazione | | |
| Competenza digitale | Comunicare, comprendere e rappresentare Acquisire e interpretare l'informazione | | |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | Si rimanda ai percorsi disciplinari e/o pluridisciplinari: "Laboratorio di accoglienza" "Il metodo di studio: la strada da percorrere" (classi prime) "Il metodo di studio: un viaggio consapevole" (classi seconde) | Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire; Produrre una propria autovalutazione e riflettere sulla propria preparazione; Ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione |
| Competenze in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione | Essere pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire; Produrre una propria |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | | <p>sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p> <p>Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</p> <p>Si integra con i percorsi trasversali di Ed. civica: "Dal consumo al riciclo consapevole" (classi prime) "Sicurezza in rete" (classi prime)</p> <p>"Società, ambiente, criminalità" (classi seconde) "Internet tra informazione e dipendenze" (classi seconde)</p> | <p>autovalutazione e riflettere sulla propria preparazione; Ricercare in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione; Saper gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti; Possedere un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizzare in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|----------------------------|---------------------------|--|--|
| | Collaborare e partecipare | | <p>Riconoscere le funzioni di base dello stato, delle regioni e degli Enti locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati.</p> <p>Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza.</p> <p>Saper valutare le testimonianze utilizzate.</p> <p>Saper confrontare in casi semplici le differenti interpretazioni che gli storici danno di un medesimo fatto.</p> <p>Riconoscere i legami tra il passato e il presente e abituarsi ad una visione critica di ogni realtà storica.</p> <p>Saper ricostruire le connessioni sincroniche e gli sviluppi diacronici riferiti a un determinato problema storico studiato</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio.</p> <p>Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio.</p> <p>Assolvere in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispettare in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconoscere i dati essenziali autonomamente ed individuare le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individuare in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi; rappresentarli in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizzare in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizzare il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

| | |
|--------------|---|
| | CONOSCENZE |
| Primo anno | <p>La preistoria – le civiltà fluviali – le antiche civiltà mediterranee – Creta, Micene e Grecia arcaica, le polis greche e le guerre persiane, la guerra del Peloponneso- Alessandro Magno e l’Ellenismo- l’Italia e le civiltà pre-romane – la fondazione di Roma – il periodo repubblicano – La conquista dell’Italia e le riforme dei Gracchi – la guerra civile tra Mario e Silla – l’età di Cesare.</p> <p>I climi e gli ambienti della Terra- risorse energetiche e futuro- l’acqua, una risorsa che si riduce – lo sviluppo sostenibile – popolazione e questione demografica - la città e le sue funzioni- alimentazione e salute - lingue e religioni nel mondo Europa: confini naturali e territorio; storia e popolazione – l’Unione Europea – l’Italia.</p> <p>La “Dichiarazione universale dei diritti umani” e i “Principi fondamentali e i diritti e i doveri dei cittadini” sanciti dalla Costituzione della Repubblica italiana.</p> |
| Secondo anno | <p>PERCORSI INTERDISCIPLINARI Segni e simboli L’età augustea – le prime dinastie imperiali - Roma imperiale e il crollo dell’Impero - i regni romano barbarici - il Medioevo. L’Africa, l’Asia, L’America, L’Oceania. La Costituzione italiana. L’UE: principi costituzionali e istituzioni. L’ONU e le principali organizzazioni internazionali.</p> <p>PERCORSI INTERDISCIPLINARI La regola: ordine del caos</p> |

CURRICOLO

DISCIPLINA: DISEGNO E STORIA DELL’ARTE

INDIRIZZI: SCIENTIFICO, SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

PRIMO BIENNIO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Parlamento europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE DI BASE PER ASSE DISCIPLINARE DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classi | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 20 |
|--|--|--|--|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| Competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e sociale Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso Uso dei dizionari Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale Uso del dizionario bilingue Regole grammaticali fondamentali Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale Cultura e civiltà dei paesi di cui si |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | | | studia la lingua . |
| Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | Utilizzare e produrre testi multimediali | Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali |
| Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale | Comunicare, comprendere e rappresentare | <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p> <p>Padroneggiare gli strumenti espressivi propri della comunicazione visiva per produrre messaggi</p> <p>Risolvere semplici problemi per via grafica</p> <p>Si integra con i percorsi disciplinari "Corpo e rappresentazione" (primo anno)</p> <p>"Città e territorio tra passato e presente" (secondo anno)</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>Usare le tecniche grafiche in una dimensione espressiva</p> <p>Decodificare un messaggio non verbale secondo le regole della percezione e della composizione visiva</p> <p>Rappresentare un oggetto secondo diverse modalità e con tecniche grafico-descrittive differenti</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| <p>Competenze in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica:</p> <p>“La città sostenibile: risorse naturali e patrimoni culturali”</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |
|--|------------|--|---|

| |
|---|
| <p>CONOSCEZE PRIMO ANNO</p> <p>Arte della preistoria . I sistemi megalitici e la logica costruttiva del sistema trilitico.</p> <p>Arte delle antiche civiltà Antico Egitto e civiltà sumera e assiro- babilonese <u>La funzione magica dell'arte</u></p> <p>Arte greca . Il tempio, gli ordini architettonici, il periodo aureo in generale. <u>La funzione estetica dell'arte</u></p> <p>Arte Romana e Tardo-antica. Le tecniche costruttive, i paramenti murari, la logica del continuum orizzontale e verticale, i sistemi voltati. <u>La funzione utilitaristica dell'arte</u></p> <p>Disegno Geometrico Il disegno geometrico come conoscenza, misura e rappresentazione della realtà. Enti geometrici fondamentali e figure geometriche piane. Il disegno geometrico come conoscenza, misura e rappresentazione della realtà. Enti geometrici fondamentali e figure geometriche piane. Proiezioni Ortogonali di figure piane comunque disposte</p> <p>SECONDO ANNO</p> <p>Arte Romana e Tardo-antica. Le tecniche costruttive, i paramenti murari, la logica del continuum orizzontale e verticale, i sistemi voltati. <u>La funzione utilitaristica dell'arte</u></p> <p>Arte dell'Alto Medioevo. Arte Carolingia e Ottoniana</p> <p>Arte del Basso Medioevo. Arte Romanica ed Arte Gotica Le tecniche costruttive e la rielaborazione dei sistemi costruttivi romani e bizantini. La decorazione pittorica e scultorea delle grandi cattedrali del medioevo. <u>La funzione simbolica dell'arte.</u></p> <p>Disegno geometrico Proiezioni Ortogonali di figure piane comunque disposte e solidi. Sezioni di solidi e piani di sezione.</p> |
|---|

SECONDO BIENNIO

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>CLASSE TERZA</p> <p>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</p> <p>Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018</p> | <p>COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007</p> | <p>COMPETENZE RELATIVE AL PECUP</p> <p>DPR 89/10 ALLEGATO A</p> | <p>ABILITA'</p> <p>DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|---|--|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | <p>Comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Esprimersi in modo efficace su temi e problemi di attualità sia oralmente che per iscritto</p> <p>Acquisire capacità argomentative</p> <p>Individuare analogie e differenze tra culture e civiltà diverse</p> <p>Formulare giudizi critici</p> |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| Competenza digitale | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</p> | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digitali</p> <p>Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo</p> <p>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico.</p> <p>Effettuare una lettura autonoma di un manufatto artistico.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "I cammini della fede"</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Riconoscere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Saper descrivere diverse tipologie di prodotti d'arte e saper cogliere gli aspetti essenziali.</p> <p>Saper relazionare correttamente, in forma scritta ed orale, i contenuti appresi.</p> <p>Saper esporre le proprie osservazioni in forma semplice ma corretta.</p> <p>Saper riconoscere gli stili e le loro caratteristiche</p> <p>Rappresentare un oggetto secondo diverse modalità e con tecniche grafico-descrittive differenti</p> |
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |

| | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------------|--|---|
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica: "Identità e territorio" | Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo; Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto; Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui |
| | Collaborare e partecipare | | Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici; Rispetta in modo scrupoloso le regole |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CONOSCENZE

Arte Romanica ed Arte Gotica

Le tecniche costruttive e la rielaborazione dei sistemi costruttivi romani e bizantini. La decorazione pittorica e scultorea delle grandi cattedrali del medioevo.

L'Arte del Primo Rinascimento

Lettura di opere significative per la comprensione della rivoluzione umanistica nella cultura figurativa italiana e di un diverso rapporto tra uomo e ambiente. L'arte e la scienza come due dimensioni della conoscenza.

La prospettiva e le sue implicazioni formali e simboliche

La progressiva diffusione dei classicismi, la codificazione accademica per schemi e tipologie fino alla contestazione manierista alla fine del XVI sec

QUARTO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA DM n. 139, 22 Agosto 2007 | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP DPR 89/10 ALLEGATO A | ABILITA' DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
|---|---|---|---|
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza multilinguistica | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | <p>Comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Esprimersi in modo efficace su temi e problemi di attualità sia oralmente che per iscritto</p> <p>Acquisire capacità argomentative</p> <p>Individuare analogie e differenze tra culture e civiltà diverse</p> <p>Formulare giudizi critici</p> |
| Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni, ecc.), anche con tecnologie digital</p> | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> <p>Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo</p> <p>Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video</p> <p>Uso essenziale della comunicazione telematica</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico</p> <p>Effettuare una lettura autonoma, con interventi personalizzati e critici di un manufatto artistico</p> <p>Saper riconoscere il significato delle opere e dei movimenti in rapporto al contesto sociale e territoriale di produzione</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "La rappresentazione dello spazio"</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Riconoscere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Saper descrivere diverse tipologie di prodotti d'arte e saper cogliere gli aspetti essenziali.</p> <p>Saper individuare le coordinate storico- culturali espressione dei vari fenomeni artistici.</p> <p>Saper individuare le differenze stilistiche ed espressive di alcuni artisti del Rinascimento, del Manierismo e del periodo Barocco</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica: "Identità e territorio"</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |
|--|------------|--|---|

CONOSCENZE

Arte del Rinascimento Maturo e del Manierismo

La progressiva diffusione dei classicismi, la codificazione accademica per schemi e tipologie fino alla contestazione manierista alla fine del XVI sec.

L'Arte del Seicento e Settecento

- Il barocco e la funzione retorica dell'arte.
- Lettura di opere significative per la comprensione degli aspetti caratteristici del fenomeno barocco.
- Il naturalismo, il realismo, la teatralità nell'opera barocca.
- Il progressivo abbandono della poetica barocca per una filologica ricerca del Bello Ideale.
- L'arte neoclassica e gli ideali illuministi: l'Arte come espressione della razionalità.

QUINTO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|---|------------------------------|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|--|---------------------------------------|---|--|
| | | | Aver compreso il concetto di "Bene Culturale" e saperne apprezzare il valore estetico ai fini della sua tutela e salvaguardia |
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica: "La città sostenibile" | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento. |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|--|
| | Individuare collegamenti e relazioni | | Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale |

CONOSCENZE

L'Arte dell'Ottocento

Il romanticismo e le sue declinazioni figurative. Lettura di opere significative per la comprensione degli aspetti di contenuto legati al sentimento cristiano, all'idea di Patria, all'idea di Storia come modello.

Il Realismo in Arte. L'opera d'arte e la condizione sociale del popolo in opere significative del periodo in riferimento anche ai movimenti liberali nei vari stati Europei. Le implicazioni formali della poetica realista nelle esperienze impressioniste.

L'arte del Novecento

Dalla ricerca anticlassica delle tendenze Art Nouveau ai manifesti politici delle avanguardie. Percorsi di lettura per la comprensione delle reciproche influenze dei movimenti e delle tendenze figurative dei paesi Europei nel periodo delle due grandi Guerre Mondiali.

Disegno Geometrico

Il disegno come visione del passato. Il rilievo e la restituzione grafica di particolari architettonici di opere e monumenti del territorio

CURRICOLO

DISCIPLINA: ARTE E STORIA DELL'ARTE

INDIRIZZI: CLASSICO, LINGUISTICO, SCIENZE UMANE

TERZO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|---|------------------------------|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>competenza multilinguistica</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> | <p>Comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Esprimersi in modo efficace su temi e problemi di attualità sia oralmente che per iscritto</p> <p>Acquisire capacità argomentative</p> <p>Individuare analogie e differenze tra culture e civiltà diverse</p> <p>Formulare giudizi critici</p> |
| <p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Capacità di comprendere i linguaggi specifici delle diverse espressioni artistiche</p> <p>Saper riconoscere le principali tecniche di rappresentazione</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "I cammini della fede"</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio</p> <p>Saper descrivere diverse tipologie di prodotti d'arte e saper cogliere gli aspetti essenziali.</p> <p>Saper individuare le coordinate storico- culturali espressione dei vari fenomeni artistici.</p> <p>Capacità di apprezzare il valore estetico delle diverse espressioni artistiche</p> <p>Saper individuare le differenze stilistiche ed espressive di alcuni artisti</p> |

| | | | |
|--|---------------------------------------|--|--|
| Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare | Imparare ad imparare | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| Competenza in materia di cittadinanza | Agire in modo autonomo e responsabile | Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica: "Identità e territorio" | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | Collaborare e partecipare | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| Competenza imprenditoriale | Risolvere problemi | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | Individuare collegamenti e relazioni | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |
|--|------------|--|---|

| |
|---|
| <p>CONOSCENZE</p> <p>L'Arte delle antiche civiltà.</p> <p>L'Arte greca. Lettura di opere significative per la comprensione della concezione estetica dell'arte e della sua influenza nella storia dell'arte dell'Occidente.</p> <p>Lettura di opere significative per la comprensione della concezione politica ed utilitaristica dell'arte .</p> <p>Le tecniche costruttive, i paramenti murari, la logica del continuum orizzontale e verticale, i sistemi voltati.</p> <p>L'arte Paleocristiana e Bizantina. La dimensione simbolica e la funzione didascalica in opere significative del periodo. Le origini e la natura della Basilica Paleocristiana e Bizantina. La decorazione musiva e l'iconografia religiosa .</p> <p>L'Arte del Medioevo. Lettura di alcune opere significative per la comprensione delle reciproche influenze tra la tradizione romana e gli stili barbarici fino alla diffusione della lingua Romanica e Gotica nel Basso Medioevo. L'arte "moderna" di Giotto e le premesse per una nuova cultura figurativa nel XIII e XIV sec.</p> |
|---|

QUARTO ANNO

ARTICOLAZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PERSEGUITI IN TERMINI DI:

| COMPETENZE EUROPEE | CHIAVE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|--------|---|---|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |
| competenza multilinguistica | | Comunicare, comprendere e rappresentare | Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. | <p>Comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Esprimersi in modo efficace su temi e problemi di attualità sia oralmente che per iscritto</p> <p>Acquisire capacità argomentative</p> <p>Individuare analogie e differenze</p> |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | | | <p>tra culture e civiltà diverse</p> <p>Formulare giudizi critici</p> |
| <p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva;</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Effettuare una lettura autonoma, con interventi personalizzati e critici di un manufatto artistico</p> <p>Saper riconoscere il significato delle opere e dei movimenti in rapporto al contesto sociale e territoriale di produzione</p> <p>Conoscere e saper utilizzare la terminologia ed il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "La rappresentazione dello spazio"</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>Collegare la lettura e l'interpretazione dell'opera d'arte con le espressioni degli altri ambiti artistici, letterari, filosofici.</p> <p>Saper descrivere diverse tipologie di prodotti d'arte e saper cogliere gli aspetti essenziali.</p> <p>Saper individuare le coordinate storico- culturali espressione dei vari fenomeni artistici.</p> <p>Saper individuare le differenze stilistiche ed espressive di alcuni artisti del Rinascimento, del Manierismo e del periodo Barocco</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica "Identità e territorio"</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo.</p> |

| | | | |
|--|------------|--|---|
| | Progettare | | <p>Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto;</p> <p>Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale</p> |
|--|------------|--|---|

CONOSCENZE

L'Arte del Primo Rinascimento

Lettura di opere significative per la comprensione della rivoluzione umanistica nella cultura figurativa italiana e di un diverso rapporto tra uomo e ambiente. L'arte e la scienza come due dimensioni della conoscenza.

La prospettiva e le sue implicazioni formali e simboliche

Arte del Rinascimento Maturo e del Manierismo

La progressiva diffusione dei classicismi, la codificazione accademica per schemi e tipologie fino alla contestazione manierista alla fine del XVI sec.

L'Arte del Seicento e Settecento

- Il barocco e la funzione retorica dell'arte.
- Lettura di opere significative per la comprensione degli aspetti caratteristici del fenomeno barocco.
- Il naturalismo, il realismo, la teatralità nell'opera barocca.
- Il progressivo abbandono della poetica barocca per una filologica ricerca del Bello Ideale.
- L'arte neoclassica e gli ideali illuministi: l'Arte come espressione della razionalità

QUINTO ANNO

| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA | COMPETENZE RELATIVE AL PECUP | ABILITA' |
|--|---|------------------------------|--|
| Raccomandazioni del Consiglio europeo del 2018 | DM n. 139, 22 Agosto 2007 | DPR 89/10 ALLEGATO A | DM n. 139, 22 Agosto 2007 e documenti dei dipartimenti di classe |
| Competenza alfabetica funzionale | Comunicare, comprendere e rappresentare | | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>competenza multilinguistica</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> | <p>Comprendere e produrre messaggi in lingua attraverso lo sviluppo delle quattro abilità fondamentali (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</p> <p>Esprimersi in modo efficace su temi e problemi di attualità sia oralmente che per iscritto</p> <p>Acquisire capacità argomentative</p> <p>Individuare analogie e differenze tra culture e civiltà diverse</p> <p>Formulare giudizi critici</p> |
| <p>Competenza matematica e competenze di base in scienze, tecnologie e ingegneria</p> | <p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Acquisire ed interpretare l'informazione</p> | | |
| <p>Competenza digitale</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione</p> | | <p>Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva; Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali</p> |
| <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p> | <p>Comunicare, comprendere e rappresentare</p> | <p>Comprendere il ruolo dell'artista nel contesto storico economico</p> <p>Saper descrivere diverse tipologie di prodotti d'arte e saper cogliere gli aspetti essenziali</p> <p>Saper leggere un 'opera d'arte nei suoi aspetti formali (segni iconografici) e di contenuto.</p> <p>Capacità di esprimere un giudizio estetico e critico autonomo</p> <p>Si integra con il percorso disciplinare "Incontro critico con l'arte"</p> | <p>Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio.</p> <p>Saper individuare le coordinate storico- culturali espressione dei vari fenomeni artistici.</p> <p>Sapersi orientare nell'arco temporale della storia dell'arte identificando i punti di raccordo con altri ambiti disciplinari</p> <p>Aver compreso il concetto di "Bene Culturale" e saperne apprezzare il valore estetico ai fini della sua tutela e salvaguardia</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</p> | <p>Imparare ad imparare</p> | | <p>E' pienamente consapevole delle proprie capacità e dei propri punti deboli e li sa gestire;</p> <p>Produce una propria autovalutazione e riflette sulla propria preparazione;</p> <p>Ricerca in modo autonomo e spontaneo fonti di informazione;</p> <p>Sa gestire in modo appropriato, produttivo ed autonomo i diversi supporti utilizzati e scelti;</p> <p>Possiede un metodo di studio personale, attivo e creativo ed utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione</p> |
| <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> | <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p> | <p>Si integra con il percorso trasversale di Ed. civica: "La città sostenibile"</p> | <p>Interagisce in modo responsabile, collaborativo, partecipativo e costruttivo;</p> <p>Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto;</p> <p>Conosce e rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e i ruoli altrui</p> |
| | <p>Collaborare e partecipare</p> | | <p>Assolve in modo attivo e responsabile gli obblighi scolastici;</p> <p>Rispetta in modo scrupoloso le regole</p> |
| <p>Competenza imprenditoriale</p> | <p>Risolvere problemi</p> | | <p>Riconosce i dati essenziali autonomamente ed individua le fasi del percorso risolutivo in maniera originale anche in casi articolati, ottimizzando il procedimento.</p> |
| | <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> | | <p>Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li</p> |

| | | |
|--|------------|---|
| | | rappresenta in modo corretto e creativo. |
| | Progettare | Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese per ideare e realizzare un prodotto; Organizza il materiale utile per realizzare un prodotto in modo corretto, efficace, razionale e originale. |

| |
|---|
| <p>CONOSCENZE</p> <p>L'Arte dell'Ottocento Il romanticismo e le sue declinazioni figurative. Lettura di opere significative per la comprensione degli aspetti di contenuto legati al sentimento cristiano, all'idea di Patria, all'idea di Storia come modello.</p> <p>Il Realismo in Arte. L'opera d'arte e la condizione sociale del popolo in opere significative del periodo in riferimento anche ai movimenti liberali nei vari stati Europei. Le implicazioni formali della poetica realista nelle esperienze impressioniste.</p> <p>L'arte del Novecento Dalla ricerca anticlassica delle tendenze Art Nouveau ai manifesti politici delle avanguardie. Percorsi di lettura per la comprensione delle reciproche influenze dei movimenti e delle tendenze figurative dei paesi Europei nel periodo delle due grandi Guerre Mondiali.</p> |
|---|

Percorsi di Educazione civica

a.s. 2020-2021

INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

(Legge del 20 agosto 2019, n. 92 e Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica)

DIPARTIMENTO DI LETTERE e ARTE

DAL PECUP

"Allegato C

Integrazioni al Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica

Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali

Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.

Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali.

Partecipare al dibattito culturale.

Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale.

Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.

Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.

Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione

individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
 Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.
 Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
 Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
 Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

| Class e | Nucleo concett uale | Tematica | Disciplin e | Titolo percorso | Obiettivi specifici | Contenuti | tempi |
|---------------|----------------------|---|---------------------------|--|---|---|----------------------|
| Classi prim e | Sviluppo sostenibile | Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio culturale, delle identità, delle produzioni artistiche e delle eccellenze territoriali | Arte | La città sostenibile: risorse naturali e patrimoni i culturali | Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente Imparare a gestire risorse riciclabili e/o non rinnovabili | Definizione dei beni culturali, artistici e paesaggistici Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. La funzione dell'Unesco. | Secondo quadrimestre |
| | Sviluppo sostenibile | Ed. ambientale -La tutela dell'ambiente Agenda 2030: obiettivi 6, 7,9,12,14 | Italiano Geografia Storia | Dal consumo al riciclo consapevole | Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. Acquisire conoscenze complessive relative allo sviluppo sostenibile, compresi gli aspetti sociali, economici e politici di tipo intergenerazionale e agli strumenti necessari per ridurre gli squilibri ambientali e tutelare le risorse Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, | L'economia sostenibile | 4 ore |

| | | | | | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|-------------------|--|---|-------|
| | | | | | <p>assumendo il principio di responsabilità</p> <p>Adottare i comportamenti adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <p>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese</p> | | |
| | Cittadinanza digitale | Orientarsi nella rete | Italiano Geografia Storia | Sicurezza in rete | <p>Ascoltare, comprendere e discutere utilizzando gli strumenti digitali</p> <p>Saper rispettare un adeguato codice di comportamento on line</p> <p>Saper riconoscere e reagire alle minacce in rete</p> <p>Conoscere le procedure per un utilizzo consapevole e sicuro delle nuove tecnologie</p> | <p>Dietro le quinte di Internet: le opportunità delle nuove tecnologie</p> <p>Privacy, doveri e diritti online.</p> <p>Rispetto ed emozioni in rete: l'empatia in rete contro il linguaggio dell'odio</p> <p>Cyber security</p> | 4 ore |

| | | | | | | | |
|----------------|----------------------|---|---------------------------------|---|---|---|----------------------|
| | | | | | Saper rispettare norme specifiche nell'utilizzare la Rete e i media Comprendere l'importanza del diritto alla protezione dei dati personali, al fine di diffondere la cultura della legalità | | |
| Classi seconde | Sviluppo sostenibile | Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio culturale, delle identità, delle produzioni artistiche e delle eccellenze territoriali | Arte | La città sostenibile: risorse naturali e patrimoni culturali | Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente Imparare a gestire risorse riciclabili e/o non rinnovabili | Definizione dei beni culturali, artistici e paesaggistici Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. La funzione dell'Unesco. | Secondo quadrimestre |
| | Sviluppo sostenibile | Agenda 2030 Obiettivo 8,9, 10, 11,12,16 - Ed. alla legalità | Italiano Geografia Storia | Società, ambiente e criminalità | Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abitudini di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. Compiere le scelte di partecipazione e alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso | Mafia e società, ambiente e criminalità | 4 ore |

| | | | | | | | |
|--------------|--------------------------------------|--|---------------------------|--|--|--|----------------------|
| | | | | | l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | | |
| | Cittadinanza digitale | Sicurezza nella rete | Italiano Geografia Storia | Internet tra informazione e dipendenze | Ascoltare, comprendere e discutere utilizzando gli strumenti digitali Saper rispettare un adeguato codice di comportamento on line Saper riconoscere e reagire alle minacce in rete Conoscere le procedure per un utilizzo consapevole e sicuro delle nuove tecnologie Saper rispettare norme specifiche nell'utilizzare la Rete e i media Comprendere l'importanza del diritto alla protezione dei dati personali, al fine di diffondere la cultura della legalità | Social e netiquette Informazione online: orientarsi efficacemente e nella rete riconoscendo le fake news Dipendenze digitali | 4 ore |
| Classi terze | Costituzione e cittadinanza digitale | Le Norme di comportamento da osservare nell'ambito di utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali | Arte | Identità e territorio | Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente, per motivare l'adozione di scelte consapevoli verso stili di vita rispettosi del territorio in cui si vive e utili alla sua salvaguardia Accrescere la sensibilità delle | Comunicare il territorio attraverso l'interazione digitale: tradizioni musealità mostre itinerari reali e virtuali artistico/culturali | Secondo quadrimestre |

| | | | | | | | |
|----------------|--------------------------------------|--|------------------------|--------------------------------|--|---|----------------------|
| | | | | | coscienze attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie legato ai temi della tutela ambientale | | |
| | Sviluppo sostenibile | Salute e benessere. Alimentazione e socialità Agenda 2030 obiettivo 3 | Italiano, Latino/Greco | Cibo e cultura- cibo è cultura | Sviluppare la capacità di riconoscere ed apprezzare i benefici fisici e sociali derivati da un'alimentazione sana ed equilibrata Acquisire la capacità di compiere scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti alimentari quotidiani | Il cibo nel <i>Decameron</i> Abitudini alimentari nel mondo romano Alceo e il simposio nel mondo greco | 2 ore per disciplina |
| Classi quart e | Costituzione e cittadinanza digitale | Le Norme di comportamento da osservare nell'ambito di utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali | Arte | Identità e territorio | Sensibilizzare gli studenti al rispetto dell'ambiente, per motivare l'adozione di scelte consapevoli verso stili di vita rispettosi del territorio in cui si vive e utili alla sua salvaguardia Accrescere la sensibilità delle coscienze attraverso l'utilizzo delle nuove tecnologie legato ai temi della tutela ambientale | Comunicare il territorio attraverso l'interazione digitale: tradizioni musealità • mostre itinerari reali e virtuali artistico/culturali | Secondo quadrimestre |
| | Costituzione | Impegno civile e politico Volontariato | Italiano, Latino Greco | La cultura come impegno civile | Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole | Italiano: Dante: il canto VI del Purgatorio Latino: I poeti augustei e la celebrazione | 2 ore |

| | | | | | | | |
|---------------|-----------------------|---|-----------------|--|---|--|--|
| | | | | | nella vita sociale e far valere al suo interno propri diritti e bisogni impegnandosi nel volontariato e riconoscendo le necessità degli altri | del potere Greco: Il teatro greco e la paideia | |
| Classi quinte | Cittadinanza digitale | Culture rigenerative urbane. Strategie espressive e progettuali | Arte | La città sostenibile | Stimolare a una riflessione costruttiva sull'importanza di sostenere la ricerca artistica che, mai come negli ultimi anni, sta iniziando a dare risposte concrete a chi vive spazi degradati. | Spazi urbani, naturali e norme civiche | Secondo quadrimestre |
| | Sviluppo sostenibile | Agenda 2030 - Salute e benessere Obiettivo 10,11,16 | Italiano Latino | Come prendersi cura della vita e dell'anima con i classici | Affrontare numerose e diverse questioni relative alla salute siano esse recenti o persistenti nel tempo; Garantire una vita sana; Promuovere il benessere di tutti a tutte le età; Prendere coscienza delle situazioni, delle forme del disagio giovanile ed adulto ed anche delle varie forme di dipendenza nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, | Il male di vivere negli intellettuali | Minimo 5, massimo 10 ore nell'arco dell'intero anno scolastico |

| | | | | | | | |
|--|--------------|---|-----------------|-----------------------------|--|---|--|
| | | | | | <p>psicologico, morale e sociale. Analizzare i diversi atteggiamenti nei confronti del male e le diverse strategie che nel corso della storia l'uomo ha messo in atto per prevenirlo, evitarlo, contenere i suoi effetti negativi su se stesso e gli altri.</p> | | |
| | Costituzione | Il ruolo degli intellettuali nella promozione e del senso civico, della democrazia e dei valori fondamentali della Costituzione | Italiano latino | In cammino verso la libertà | <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. Conoscere le varie forme di governo vigenti nei periodi storici studiati. Sviluppare il senso critico in una dimensione diacronica. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica.</p> | Il rapporto tra gli intellettuali e il potere nella ricerca della libertà | Minimo 5, massimo 10 ore nell'arco dell'intero anno scolastico |