

PDM 2019-2022

a. s. 2021-2022

Priorità n. 1

Nodi concettuali, progettazione interdisciplinare per competenze chiave relativa all'Esame di Stato

| PRIORITA' | DESCRIZIONE PRIORITA' |
|--------------------------------------|---|
| COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | <i>Potenziare la didattica per competenze chiave già avviata nel PDM 2014-2018 attraverso forme di insegnamento interdisciplinare che superino la rigida separazione tra le discipline, adeguando la didattica in uso alla normativa in materia di competenze (curriculum dello studente alla fine del secondo anno di studi, esame di stato, Pcto..)</i> |

| | |
|---|--|
| Area di processo: curricolo, progettazione e valutazione | <i>Promuovere un approccio interdisciplinare al sapere in modo che le programmazioni disciplinari siano più rispondenti: 1) al nuovo esame di Stato 2) alla progettazione dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento 3) alla compilazione del curriculum dello studente nel I biennio</i> |
|---|--|

| | |
|--|---|
| Area di processo: ambienti di apprendimento | Progettazione di percorsi disciplinari ed interdisciplinari |
|--|---|

PROPOSTE FORMULATE DAI DIPARTIMENTI DISCIPLINARI

PRIMO ANNO

| NODO CONCETTUALE/TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|--|---|
| <i>SEGNI E SIMBOLI</i> | ITALIANO-GEOGRAFIA E STORIA-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE |
| <i>RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |
| <i>EDUCAZIONE AMBIENTALE- LO STUDIO DEL TERRITORIO</i> | |

| | |
|--|---|
| <i>LE SCIENZE DELL'UOMO E DELLA SOCIETA' IN CUI VIVE</i> | SCIENZE NATURALI - SCIENZE MOTORIE SCIENZE UMANE |
|--|---|

SECONDO ANNO

| NODO CONCETTUALE/TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|--|---|
| <i>LA REGOLA: ORDINE DEL CAOS</i> | ITALIANO-GEOGRAFIA E STORIA-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA |
| <i>RISPETTO DEL TERRITORIO</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |
| <i>BIODIVERSITA' (CONOSCERE E TUTELARE LA BIODIVERSITA')</i> | SCIENZE NATURALI - SCIENZE MOTORIE |
| <i>LE SCIENZE DELL'UOMO E DELLA SOCIETA' IN CUI VIVE</i> | SCIENZE UMANE |
| <i>SEGNI E SIMBOLI</i> | DISEGNO E STORIA DELL'ARTE |

TERZO ANNO

| NODO CONCETTUALE/TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|--|--|
| <i>UOMO E NATURA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE |
| <i>L'UOMO ARTEFICE DEL PROPRIO DESTINO</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |
| <i>L'UOMO TRA SVILUPPO E COMPORTAMENTO</i> | SCIENZE UMANE |
| <i>L'ENERGIA PER LA VITA: l'amore tra passione e sentimento</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA |
| <i>EDUCAZIONE ALLA SALUTE (SICUREZZA E PREVENZIONE)</i> | SCIENZE NATURALI - SCIENZE MOTORIE |
| <i>LE TRASFORMAZIONI DEI BISOGNI E DELLE ISTITUZIONI FORMATIVE</i> | SCIENZE UMANE |
| <i>RAZIONALISMO E MISTICISMO</i> | ITALIANO |
| <i>LETTERATURA E POLITICA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO |
| <i>DONNA E SOCIETA'</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |

| | |
|--|----------------------|
| <i>INTELLETTUALE, SOCIETA' E POTERE</i> | FILOSOFIA-STORIA-IRC |
| <i>L'AMORE TRA PASSIONE E SENTIMENTO</i> | FILOSOFIA-IRC |

QUARTO ANNO

| NODO CONCETTUALE/TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|--|---|
| <i>LA NATURA TRA CONNOTAZIONE E DENOTAZIONE</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA STORIA-FILOSOFIA-RC |
| <i>UOMO E TECNOLOGIA</i> | MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA |
| <i>PENSIERO SCIENTIFICO</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |
| <i>L'UOMO TRA SVILUPPO E COMPORTAMENTO</i> | SCIENZE UMANE |
| <i>LA RIVOLUZIONE COME CAMBIAMENTO</i> | ITALIANO-FILOSOFIA-STORIA |
| <i>LE TRASFORMAZIONI DEI BISOGNI E DELLE ISTITUZIONI FORMATIVE</i> | SCIENZE UMANE |
| <i>LA CRISI DELLA RAGIONE</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO |
| <i>L'INTELLETTUALE ED IL POTERE</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO DISEGNO E STORIA DELL'ARTE FILOSOFIA-STORIA-IRC |
| <i>DIRITTI DELL'UOMO</i> | LINGUA E CULTURA STRANIERA |
| <i>EDUCAZIONE ALLA SALUTE (STUDIO DELLE PATOLOGIE DEI VARI APPARATI)</i> | SCIENZE NATURALI - SCIENZE MOTORIE |

QUINTO ANNO

| NODO CONCETTUALE/TITOLO | DISCIPLINE COINVOLTE |
|----------------------------------|---|
| <i>TRADIZIONE E RINNOVAMENTO</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA-SCIENZE NATURALI |

| | |
|---|--|
| <i>LUCI E OMBRE</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA SCIENZE NATURALI |
| <i>BELLEZZA E SIMMETRIA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE SCIENZE NATURALI-SCIENZE MOTORIE |
| <i>L'INFINITO</i> <i>L'IRRAZIONALE</i> <i>FOLLIA E RAZIONALITA'</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA FILOSOFIA-STORIA-IRC SCIENZE UMANE -LINGUE STRANIERE |
| <i>UOMO, SCIENZA E TECNOLOGIA</i> <i>LE BIOTECNOLOGIE</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC-SCIENZE UMANE LINGUE STRANIERE SCIENZE NATURALI - SCIENZE MOTORIE |
| <i>LA MEMORIA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |
| <i>IL VIAGGIO</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA-SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |
| <i>IL TEMPO</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO MATEMATICA-FISICA-INFORMATICA DISEGNO E STORIA DELL'ARTE STORIA-FILOSOFIA-IRC SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |
| <i>L'INTELLETTUALE, IL POTERE E LA SOCIETA'</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO DISEGNO E STORIA DELL'ARTE FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |
| <i>LE TRASFORMAZIONI</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO LINGUE STRANIERE SCIENZE NATURALI |
| <i>L'UOMO E LA NATURA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |
| <i>RITRATTI DI DONNA</i> | ITALIANO-LATINO-GRECO FILOSOFIA-STORIA-IRC-SCIENZE UMANE SCIENZE NATURALI LINGUE STRANIERE |

